الثورة

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

١٢ صفحة — ٢٥ قرشاً

وحدة حرية اشتراكية

No - 5293 - SATURDAY - 17 - 5 - 1980



الرفاق الحزبيون بطرطوس ينفذون يوم عمل وطني في المرفأ

طرطوس – سانا – نفذ امس الرفاق الحزبيون في الشعب العمالية ومدينة طرطوس ومنطقتها الثانية يوم عمل وطني مجاني في مرفأ طرطوس تقدر حصيلته بعشرات الآلاف من الليرات السورية وكان على راس المشاركين الرفاق اعضاء قيادة فرع الحزب وقيادات الشعب الحزبية. وشملت الاعمال المنفذة ترتيب وتنظيم البضائع ضمن المستودعات بشكل فني وتجميع بقايا البضائع في الشاحنات في ساحة واحدة بالاضافة الى تنظيف الساحات وبعض المستودعات البقية على ص١١

انتفاضة الضفة الغربية مستمرة برغم الارهاب الصهيوني

العدو يعترف بممارسة الانتقام الجماعي في كل بقاع الارض المحتلة

الارض المحتلة – وكالات – تتصاعد حملات الارهاب الصهيونية ضد المواطنين العرب في مدينة الخليل وباقي مدن الضفة الغربية المحتلة ، وذكر بيان اصدره مجلس بلدية الخليل ان الارهاب الصهيوني هذا يتم وسط تعتيم اعلامي كبير .

واشار البيان الى ان جنود الاحتلال يقومون بهدم البيوت وتدميرها بما فيها من ممتلكات واطلاق النار عبر نوافذ البيوت لارهاب السكان العرب . واكد البيان الذي نشرته صحيفة الخليج الصادرة في الشارقة امس التمسك بوحدة الشعب الفلسطيني في الداخل والخارج بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية . واهاب بالامة العربية والاسلامية الوقوف الى جانب ابناء الارض المحتلة في نضالهم ضد الصهاينة .

وقد وصفت وكالة فرانس برس مدينة الخليل بانها تحولت الى مدينة سجن تحت ظل حظر التجول الذي ما تزال تفرضه قوات الاحتلال الصهيوني على المدينة لليوم الرابع عشر على التوالي.

واكدت الوكالة أن الاكثرية الساحقة من سكان هذه المدينة البالغ تعدادها – ٤٥ – الف نسمة يشكون من نقص الطعام بالاضافة الى تفشي الامراض في صفوفهم واوضحت الوكالة ان حظر التجول لم يرفع الا لمدة ساعتين على الاكثر يوميا حيث توقع سلطات الاحتلال اقصى العقوبات على اولئك الذين يطلون ولو بانوفهم من النافذة خلال بقية اليوم .

واشارت الى أن الاتصالات الهاتفية ما بين المدينة والمدن الاخرى مقطوعة تماما حيث بررت ذلك سلطات الاحتلال بانه انتقام جماعي .

واكدت الوكالة ان الخسائر الاقتصادية التي لحقت بسكان الخليل من جراء حظر التجول تقدر باربعة ملايين فرنك فرنسي وذلك حتى يوم – الاثنين – الماضي فقط وهذا ما اعترفت به لجنة برلمانية صهيونية .

واعربت الوكالة عن دهشتها من كثرة عدد الجنود الذين يتجولون وهم مدججون بالسلاح في شوارع القدس المحتلة لمنع اضراب التجار بمناسبة مرور – ٣٢ – عاما على قيام الكيان الصهيوني .

واشارت الوكالة الى ان الاستفزازات الصهيونية للمواطنين العرب تجري في كل بقاع الارض المحتلة ففي نابلس قدم رئيس بلدية المدينة والزعامات الدينية احتجاجا شديد اللهجة الى الحاكم العسكري الصهيوني لقيام بعض الصهاينة بوضع فضلات داخل المسجد وكتابة عبارات استفزازية على جدرانه .

العدو يشن هجوما واسعا الليلة الماضية على الساحل اللبناني والجنوب

بيروت – وكالات – قامت قوات الكيان الصهيوني الليلة بهجوم واسع ضد جنوب لبنان اشتركت فيه وحدات من قوات العدو البرية والجوية والبحرية .

وذكر راديو بيروت ان الهجوم يشمل الساحل اللبناني والقطاع الغربي الجنوب وان قوة صهيونية تقدر بكتيبة ترافقها اعداد من المدرعات قد عبرت الحدود اللبنانية الى منطقة وادي السلوقي .

وقال راديو بيروت ان المعلومات الواردة من جنوب لبنان تفيد بان بارجة حربية صهيونية ترافقها مجموعة من الزوارق قد ظهرت نجاة على الشاطىء المقابل لمنطقة القاسمية على طريق صيدا – صور في الوقت الذي حلقت فيه عدة طائرات مروحية فوق المنطقة .

وقد اطلقت المدفعية الساحلية اللبنانية النار في اتجاه هذه القوات ومن ناحية اخرى حلقت احدى الطائرات المروحية العسكرية الصهيونية فوق بلدة المارونية والقت عدة قنابل مضيئة كما اتجهت عدة زوارق حربية صهيونية من منطقة البياضة الى رأس العين والرشيدية .

واضاف الراديو ان الزوارق الصهيونية تقوم باطلاق النار على السيارات المارة على طريق صيدا – بيروت كما حذر الراديو المواطنين من المرور على هذا الطريق .

وعلى صعيد اخر تعرضت بلدة الريطة الساحلية لقصف صاروخي من الزوارق الصهيونية .

ومن جهة ثانية نقلت – ي.ب – من وكالة الانباء اللبنانية قولها ان عددا غير محدد من القوات الاسرائيلية عبرت مسافة ١٦ كم داخل اراضي جنوب لبنان مساء امس مابين قريتي شقرا ومجدل سلم .

واضافت الوكالة ان المنطقة التي عبرت منها القوات الاسرائيلية تشرف عليها الوحدات الفانية التابعة

البقية على – ص ١١ –

خطة صهيونية لمضاعفة عدد اليهود في الضفة الغربية

فلسطين المحتلة – ي.ب – كشف العدو الصهيوني يوم الاربعاء الماضي عن خطط جديدة لمضاعفة عدد السكان اليهود في الضفة الغربية المحتلة بحلول عام ١٩٨٥ .

ونقلت الوكالة عن ماتيتياهو دروبليس كبير المسؤولين عن الوكالة اليهودية شبه الرسمية والمسؤولين عن مشاريع الاستيطان في الضفة الغربية المحتلة قوله اثناء جولة صحفية في الضفة الغربية المحتلة بان هذه الخطط تتضمن اضافة – ١٤ – مستوطنة جديدة لاسكان – ١٤ – الف يهودي يوزعون على المجمعات السكنية الخمسة الموجودة حاليا والتي تتالف من – ٤٥ – موقعا في المنطقة المحتلة من الضفة والتي تضم حاليا – ١١ – الف يهودي .

كما اضاف دروبليس بان مشاريع الاستيطان الجديدة لم تنل بعد على موافقة الكنيست الاسرائيلي على الرغم

البقية على – ص ١١ –

وزير الاعلام الاردني يصل دمشق اليوم

دمشق – سانا – يصل اليوم الى دمشق الدكتور سعيد التل وزير الاعلام الاردني بدعوة من السيد احمد اسكندر احمد وزير الاعلام .

ويرافق الدكتور التل في هذه الزيارة وفد اعلامي رسمي يضم مدير عام المطبوعات ونائب المدير العام للتلفزيون ومدير العلاقات العامة والمنظمات الدولية ومدير السينما والتصوير .

وسيجري الدكتور التل مع زميله السيد احمد اسكندر احمد مباحثات تتعلق بالتعاون المهني القائم بين الوزارتين وآفاق تطور هذه العلاقات.

وفد برلماني سوفيتي يبدأ زيارته للقطر

بركاوسكاس: نتابع نضال سورية الباسل لافشال مخططات الامبريالية والصهيونية الرجعية

دمشق – وصل الى دمشق في الساعة الثانية عشرة ظهر امس الوفد البرلماني السوفييتي برئاسة السيد – انتانس بركاوسكاس – نائب رئيس مجلس السوفييت الاعلى ورئيس مجلس السوفييت الاعلى في جمهورية – لتوانيا – في زيارة للقطر العربي السوري بدعوة من مجلس الشعب تستغرق ثمانية ايام .

وكان في استقبال الوفد في مطار دمشق الدولي السيد محمد عادل جاموس نائب رئيس مجلس الشعب وعدد من السادة اعضاء مجلس الشعب والدكتور اديب اللجمي معاون وزيرة الثقافة والارشاد القومي نائب رئيس جمعية الصداقة العربية السورية السوفييتية والسيد – فلاديمير يوخين – سفير الاتحاد السوفييتي بدمشق وكبار موظفي مجلس الشعب .

وسيجري الوفد الصديق خلال زيارته للقطر مباحثات مع عدد من المسؤولين في الحزب والدولة حول العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين كما يقوم بزيارة للمنشآت الاقتصادية يطلع من خلالها على المنجزات التي تحققت في القطر في ظل ثورة الثامن من آذار المجيدة وكذلك الاماكن السياحية والاثرية في القطر .

وقد ادلى السيد – بركاوسكاس – بتصريح لمندوب الوكالة العربية السورية للانباء اعرب فيه عن سعادته واعضاء الوفد المرافق له بزيارة سورية واكد ان هذه الزيارة تأتي في اطار علاقات الصداقة الوطيدة القائمة بين

البقية على – ص ١١ –

بمناسبة بداية اسبوع فلسطين

ضياء الرحمن: شعب بنغلادش يقف دائما مع شعب فلسطين

دكا – وكالات – اكدت بنغلاديش مجددا وقوفها ودعمها للشعب العربي الفلسطيني في نضاله العادل من اجل تحرير ترابه الوطني . جاء هذا التاكيد على لسان الرئيس ضياء الرحمن رئيس بنغلاديش ليلة امس بمناسبة بدء اسبوع فلسطين الذي سيشهد شعب بنغلاديش خلاله نشاطات ومعارض فلسطينية .

ونقلت – رويتر – عن برقية بعث بها الرئيس محمد ضياء الرحمن الى اللجنة المنظمة للاسبوع قوله . ان شعب بنغلاديش سيقف دائما مع اخوته ابناء شعب فلسطين .. ويؤكد مجددا تاييده الكامل لقرارات الامم المتحدة لاستعادة شعب فلسطين حقوقه المشروعة في ترابه الوطني .

ومعروف ان منظمة التحرير الفلسطينية بدأت اول امس اقامة اسابيع فلسطينية بالتنسيق مع الحكومات والاحزاب التي تقف الى جانب العدالة في عدد من دول العالم بمناسبة الذكرى السنوية الثانية والثلاثين للاغتصاب الصهيوني لارض فلسطين . وهاجم رئيس بنغلاديش الكيان الصهيوني العنصري ومن يدعمه لعدوانه المستمر على الارض العربية .

من جهة اخرى تكلم البروفسور محمد شمس الحق وزير خارجية بنغلاديش في حفل افتتاح الاسبوع مؤكدا ان بنغلاديش ستستمر في تاييدها لمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيدا لشعب فلسطين .

وقال ان التاييد غير المحدود سيبقى حتى تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

رئيس الحكومة الهندية السابق يعترف باجتماعه مع دايان في نيودلهي

نيودلهي – سانا – اعترف مورارجي ديساي رئيس الحكومة الهندية السابق انه اجتمع سرا مع وزير خارجية العدو السابق موشي دايان ومع وزير خارجية جنوب افريقيا العنصرية بيك بوتا .

وذكرت – رويتر ان ديساي ذكر امام مؤتمر صحفي ان هذه المباحثات السرية لم تعلن التوصل الى صفقات سرية كما لم تعرض سياسة الهند الخارجية للشبهة نتيجة هذين الاجتماعين على حد قوله .

واوضح ديساي انه اجتمع مع دايان في نيودلهي في بداية عام ١٩٧٨ ومع بوتا في شهر حزيران من العام الماضي في فرانكفورت .

وقال ديساي ان بوتا سعى للحصول من الهند على موقف مساعد فرد عليه ان على الاقلية البيضاء في جنوب افريقيا ان تقبل بحكم الاغلبية .

واضاف ديساي انه رفض دعوة لزيارة جنوب افريقيا مادامت الاقلية البيضاء في السلطة .

واشارت الوكالة ان اتال بيهاري فاجباي وزير الخارجية الهندي في عهد ديساي قال ايضا في مؤتمر صحفي ان دايان ناشد الهند ان تقيم علاقات دبلوماسية كاملة مع اسرائيل وكان الرد الهندي انه لاعلاقات دبلوماسية كاملة مع اسرائيل حتى تسحب قواتها من كافة الاراضي العربية المحتلة وحتى تعترف بحقوق الشعب الفلسطيني .

واضاف فاجباي ان الهند رفضت تغيير سياستها الخارجية .

ومن ناحية اخرى اعلن سوبرا مانيام سوامي السكرتير العام لحزب جاناتا ان الهند اقامت علاقات مع اسرائيل منذ عام ١٩٦٢ وادعى انها استفادت من مساعدة اسرائيل خلال حروبها مع باكستان .

واكد سوامي المعلومات عن قيام دايان بزيارة سرية للهند خلال وجود حزب جاناتا على راس السلطة للاجتماع مع ديساي ومع فاجباي.

سكاتشكوف يغادر دمشق

دمشق – سانا – غادر دمشق في الساعة الواحدة بعد ظهر امس السيد سيميون سكاتشكوف رئيس لجنة الدولة للعلاقات الاقتصادية الخارجية لدى رئاسة مجلس وزراء اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية رئيس الجانب السوفيتي في اللجنة المشتركة العربية السورية السوفيتية والوفد المرافق له عائدا الى بلاده بعد زيارة للقطر استغرقت خمسة ايام اجرى خلالها مباحثات مع المسؤولين في القطر لتطوير آفاق التعاون الاقتصادي والفني والعلمي بين البلدين الصديقين .

وكان في وداعه في مطار دمشق البقية على ص – ١١

حل البرلمان الياباني

طوكيو – سانا – دعا ماسايوشي اوهيرا رئيس الحكومة اليابانية امس الى اجراء انتخابات عامة في اليابان في الشهر القادم اثر انهيار حكومته نتيجة لتصويت بحجب الثقة على الحكومة داخل البرلمان .

وذكرت رويتر ان اوهيرا سقط نتيجة الاقتراح بحجب الثقة الذي تقدم به الحزب الاشتراكي المعارض لانتقاد سياسة الحكومة الاقتصادية

واضافت الوكالة انه لم يجر تحديد تاريخ للاقتراع على برلمان جديد لكن مصادر سياسية اوضحت ان تاريخ ٢٢ حزيران هو التاريخ الارجح .

● تفاصيل اخرى ص ٥ ●

بعد يوم واحد من تعليق المفاوضات مع اسرائيل

السادات ينقض موقفه المسرحي ويعلن رغبته باستئنافها .. !

بيغن يتسلم رسالة من كارتر ويؤكد تمسكه بالقدس

القاهرة – فيينا – تل ابيب – وكالات –

بعد يوم واحد فقط من اعلان نظام السادات تعليق المفاوضات مع العدو الصهيوني حول مؤامرة الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في اعقاب تصويت الكنيست الصهيوني بالاجماع على اعتبار مدينة القدس المحتلة عاصمة لاسرائيل . عاد النظام المصري ليلحس كل مواقفه المسرحية السابقة وليؤكد من جديد رغبته في استمرار المفاوضات ، مرفقا رغبته هذه بتحفظ خجول لسياسة اسرائيل المتصرية ومحاولاتها للاستيلاء نهائيا على القدس وجعلها عاصمة ابدية للكيان الصهيوني .

فقد اعلن اسامة الباز وكيل وزارة الخارجية في النظام المصري بعد ظهر امس ان مصر على استعداد لاستئناف المفاوضات مع اسرائيل دون اي شروط مسبقة اذا ما ابدت اسرائيل حسن نواياها واوقفت عملية انتهاج سياسة الامر الواقع .

وزعم الباز في مؤتمر صحفي عقده في القاهرة ان المفاوضات قد توقفت لان الاسرائيليين اخرجوها من مضمونها بضم القدس والتعجيل ببناء المستعمرات مما ادى الى تسميم جو المفاوضات .

وذكرت – افب – ان وكيل الخارجية المصري اوضح قائلا ننتظر من جانب اسرائيل تغييرا في الموقف في الاتجاه السليم نظراً لان المسائل التي تثار تعد ذات اهمية فورية .

واثنى الباز على دور الولايات المتحدة لتقريب وجهات النظر وقال بانه يشعر بالارتياح ازاء هذا الدور ويامل ان يزداد الاسهام الامريكي في المفاوضات . في هذه الاثناء اكد ادموند موسكي وزير الخارجية الامريكي ايضا بان رئيس النظام المصري انور السادات

البقية على – ص ١١ –

اسرائيل ترغب بتاجيل المبادرة الاوروبية

ستراسبورغ – سانا – صرح امس جوزيف حداس الوزير المفوض لدى سفارة العدو الصهيوني في القاهرة ان اسرائيل لاتود في الوقت الراهن ان تتخذ اوروبا اية مبادرة في الشرق الاوسط .

وتقول – افب – ان حداس اعرب عن خيبة امله من جراء الموقف الذي اتخذته اوروبا حيال اسرائيل .

ووصف الدبلوماسي الصهيوني مسالة افتتاح مكتب لمنظمة التحرير الفلسطينية قريبا في ستراسبورغ بانه امر سلبي للغاية .

– ٧٣٠ شخصا عدد موظفي السفارة الامريكية في القاهرة

لندن – سانا – يتزايد الوجود الامريكي في مصر بصورة كبيرة حيث بلغ عدد موظفي السفارة الامريكية في القاهرة سبعمائة وثلاثين شخصا.

ونقلت – كونا – عن نشرة مديل ايست ماركتس نيوزلتر – وهي نشرة متفرعة عن صحيفة – فاينانشال تايمز اللندنية جاء فيها ..

ان السفارة الامريكية في القاهرة طلبت من شركة امريكية متخصصة تصميم مبنى جديد يتالف من سبعة عشر طابقا يكلف انشاؤه ثلاثين مليون دولار يبدأ العمل فيه هذا الصيف .

المراقبون: موسكي خرج متجهما من اجتماعه مع غروميكو

فيينا – سانا – اعرب المراقبون السياسيون هنا الليلة الماضية ان لقاء فيينا بين وزير الخارجية السوفيتي – اندريه غروميكو – ووزير الخارجية الامريكية – ادموند موسكي – لم يسفر عن اي اتفاق او اتفاق اولي حول ايجاد وسيلة للحد من حجم التوتر الخطير بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

وذكرت – افب – انه بعد مباحثات استمرت ثلاث ساعات بين الوزيرين خرج الوزير الامريكي متجهم الوجه وقال ان مباحثاته بررت تماما مدى اقتناعه بضرورة عقد هذه المباحثات وانه سيحيط الرئيس – جيمي كارتر – فورا بما دار في هذا الاجتماع .

وذكر مصدر امريكي مطلع ان – موسكي – الذي غادر فيينا عائدا الى بلاده بعد نصف ساعة تقريبا من انتهاء مباحثاته مع الوزير السوفيتي يعتزم اجراء اتصال هاتفي مع – كارتر – مستخدما الهاتف الخاص الموجود على متن طائرته .

وكان اللقاء بين اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفيتية وادموند موسكي وزير الخارجية الامريكي قد انتهى في الساعة الثامنة مساء امس بتوقيت دمشق .

ونقلت الوكالة عن موسكي في تصريح ادلى به للصحفيين انه اعرب عن امله في ان يسفر هذا الاجتماع عن اجراء مباحثات جديدة قد تتيح الى حد ما تسوية الخلافات ومن جهة ثانية وصفت وكالة – تاس – السوفيتية في برقية لها من فيينا الاجتماع الذي عقده غروميكو امس في فيينا مع فرانسوا بونسيه وزير الخارجية الفرنسي بانه مثمر وقالت الوكالة ان الوزيرين بحثا المشكلات ذات الاهتمام المشترك والمسائل المتعلقة بتطوير الحوار السياسي والاتصالات بين البلدين .

المانيا الغربية تدرس مقترحات حلف وارسو لتحقيق الانفراج

بون – سانا – صرح هانز ديتريش غنشر وزير خارجية المانيا الغربية امس ان حكومته ستدرس بدقة اقتراح دول حلف وارسو بعقد مؤتمر دولي لبحث القضايا الدولية الراهنة .

ونقلت – اب – عن وزير الخارجية الالماني قوله ان الحكومة الالمانية تقوم باستعراض البيان ولكن يجب التمييز بين جدول الاعمال وبين البيان الذي يمكن ان يؤدي الى مباحثات جادة .

صوت الثورة

تحديد الملكية الزراعية ضربة لقوى التخلف وتعزيز للبناء الاشتراكي

المرسوم التشريعي رقم ٣١ – المتضمن تحديد الملكية الزراعية في القطر العربي السوري هو بحق، نقلة نوعية متميزة على طريق التحول الاشتراكي التي قطعت فيها سورية الثورة خطوات متقدمة بشتى الميادين ..

فتحديد الملكية الزراعية نقلة نوعية لانه خطوة ثورية هامة تكتسب اهميتها من كونها تاتي استجابة لمطالب الكادحين الذين يمثل الفلاحون طبقة اساسية منهم ومن كونها تاتي ايضا في ظروف غير عادية تمر بها سورية اليوم ، مردها الى ماتواجهه من هجمة رجعية مكثفة تستهدف الاجهاز على ماحققته الثورة من مكاسب عبر مسيرتها الطويلة لجماهير الكادحين، والى الضغوط الخارجية التي يتعرض لها القطر العربي السوري وهو يؤدي واجبه القومي في التصدي لما يراد بالعرب والعروبة من انهيار وتردٍ وضعف وتجزئة ، ولما يراد لواقعهم من تخلف ولوطنهم من عودة الى ظل السيادة الاستعمارية ممثلة هذه المرة بالتحالف الامبريالي – الصهيوني مدعوما بنظام العمالة في مصر كاداة تنفيذية للمؤامرة الكبرى .

وانطلاقا من ادراك ثورة البعث لماهية العلاقة القائمة بين التحرك الرجعي في الداخل والمنحى الذي اتخذه ضد الثورة ومكاسب الكادحين كرموز للثورة ، وبين محاولات الضغط التي مورست ومازالت تمارس ضد القطر للنيل من صموده في وجه المؤامرة ، انطلاقا من هذا الادراك الواعي استطاعت ان ترد وبقدر القوة ذاتها الى للقوى المعادية ككل وللتحرك الرجعي كجزء منها على المؤامرة، وتعمق من ثم مسيرة الثورة . فبادرت اولا الى ان تكون مقررات مؤتمر حزبها الثوري بمستوى طموح جماهيره الكادحة ، وبادرت من ثم الى منح العمال والفلاحين اصدار القوانين باعتبار ان هاتين الطبقتين تمثلان في تلاحمهما جماهير البعث واداة ثورته ، ومن منطلق ان هاتين الطبقتين مضافا اليهما المثقفون الثوريون والجنود المقاتلون دفاعا عن الوطن ، هما هدف ثورة البعث وغايتها المنشودة والا فلمن تكون الثورة ان لم تكن للجماهير الكادحة من عمال وفلاحين ومثقفين ثوريين وجنود مقاتلين ..؟!!

وبهذا المعنى فقد نستطيع ان نفهم مغزى تحديد الملكية الزراعية في المرحلة الراهنة كخطوة ثورية كانت بمثابة ضربة قاصمة للقوى الرجعية ومن وراءها من قوى الاستعمار والصهيونية التي توهمت جميعها انها قادرة على النيل من ثورة البعث نتيجة انشغال الثورة في الدفاع عن العرب والحق العربي تجاه العدوان الاسرائيلي عليهم بفعل مؤامرة كامب ديفيد وادواتها العميلة .

ان تحديد الملكية الزراعية ، عدا عن كونه خطوة على طريق القضاء على الظواهر الرجعية التي طفت على سطح مسيرة الثورة خلال فترة التنمية ، فهو مؤشر بالغ الدقة على ان عجلة التقدم في سورية لن تتوقف ولن يعيق حركتها الى الامام اية قوة من قوى التخلف مهما بلغت من عدائها للثورة ، بقدر ماهو مؤشر دقيق على ان حماية انتصار الكادحين اقوى بكثير من كل قوى الاستغلال ممثلة بالرجعية اياً كان شكلها وبالاستعمار ايا كان لونه .

« الثورة »

مع السيد نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية في حديثه الأخير للتلفزيون





((وجه الاضواء على السلبيات، لكن كن عادلا .. واطرح رأيك بالمنطق))

ذلك ما سنحاوله .. في هذه القراءة الاولية لحديث السيد نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية . متوخين الصدق والعلمية محاولين عكس شعور المواطن العادي تجاه سياسة الاسعار والاجور التي تتبعها الحكومة .

● لانريد من ذلك ان نتسرع . ونحكم .. ونشرح .. لا .. ابدا .. فقط ان نعطي الصدى لحديث السيد نائب رئيس مجلس الوزراء ، وسلفا نقول ان في ذهننا كون الفترة التي مرت على الحكومة الجديدة في محاولاتها لضبط الاسواق وتحسين مسيرة الاقتصاد الوطني .. ليست بالفعل الفترة الكافية .. لاصدار احكام .. وقرارات .

الحكومة قامت بجهود لا تنكر ابدا في هذا المجال .. واثار ذلك على الواقع .. هو ما ستقراه في هذه الصفحة .

البحث عمن يضبط السوق ويحدد معالم سياسة سعرية واضحة

ليس النقد لاجل النقد هدفنا .. ولا نود التضخيم ... ونرفض اي كان ان يصفنا بالمتحاملين او ما شابه ذلك . ننطلق من فكرة ان الحكومة لاتنفصل عن الشعب وفي ازمات الحياة التي نعيشها ، لكل ان يبدي وجهة نظره .. واذا لم يكن الامر كذلك .. كيف سيعرف ذاك المسؤول ما هو واقع الحياة ؟ المسؤولية عبء .. وللتخفيف من العبء يعطى للمسؤول ميزات ومكاسب .. سيارة — مسكن — خدم .. الخ .

والمشكلة ان تلك المكاسب تبعد المسؤول شيئا فشيئا عن رؤية الواقع العملي لحياة المواطن ومعيشته . . . ويبقى من الضروري ان يسمع الصوت الذي ينقل له عن هذا الواقع وتلك الحياة .

● من باب الاعتراف : اولا .. لاينكر احدنا ان الحكومة حاولت وتحاول ان تجد المخرج لمسالة الوضع المعاشي للمواطن .. والمحاولة، مقبولة .. والتعثر مقبول .. والوصول الى حلول اكثر قبولا .. لكن ذلك كله لايغير قاعدة انه لن يصح الا الصحيح .

الرحلة التي قطعتها الحكومة من بيانها الوزاري وحتى الان كانت بالفعل قصيرة .. والقصر بكثير من تحقيق احلامها واحلامنا .. ولكننا مازلنا في الطريق . ولانها ليست وحدها المسؤولة عن حل ازمات الحياة .. فلنتحاور ..

من اين نبدا :

سابدا من فهمي لتثبيت الاسعار .. لاقول : عندما اسمع حديثا او اتحدث انا عن تثبيت الاسعار .. لا اعني بذلك ولا افهم منه .. ان تقف اسعار السلع والمواد المختلفة عند رقم محدد لاتتجاوزه . ليس ذلك هو الامر كله .. بل جزء منه . مطلوب فعلا ان تقف الاسعار واذا ارتفعت لاسباب ما .. او بشكل اوضح اذا تطلب الواقع ما رفعها ان يفهم تماما . لماذا .. والى اين سنصل بها .. وارغب فعلا بابدال مفهوم تثبيت الاسعار ، بمفهوم اخر لنقل انه ضبط السوق ووضع اسس سليمة لسياسة سعرية متبعة .

حديث الاقتصاد يجب ان يكون علمي ومحدد بارقام وازمان وتواريخ وليس مشابلة .. فالحكومة عندما تعلن قبل اشهر انه لا زيادة في الاسعار على المدى المنظور .. ثم تحصل الزيادات بعد اقل من شهر . يكون لذلك معنى اخطر من الزيادة بحد ذاتها .. انه يعني علامة عجز عن ضبط السوق ... ونهج سياسة سعرية صحيحة وعلمية . ذلك بغض النظر عن الابهام في تحديد الزمن المعني بكلمة المدى المنظور .

هل هناك زيادة في الاسعار ؟!

لنبحث اولا في هذا الامر .. ثم لنناقش المبررات .. لنرى انكانت تبرر فعلا الزيادة الحاصلة ..

في حديث السيد نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية اعتراف بان الاسعار زادت .. وبمعدل ١٠٪ على حد تعبيره .. وليس لدي احصائيات تحدد نسب الزيادة الفعلية .. وهي قضية معقدة فعلا .. لكن من الممارسة اليومية للحياة .. ومن حديث الناس افهم تماما ان الزيادة فاقت هذه النسبة .... صحيح ان هناك العديد من السلع الهامة لم يرتفع سعرها . . خصوصا منها السلع التي توزع بالبطاقة التموينية والخبز .. لكن ... هناك سلع اخرى كثيرة وهامة .. ارتفع سعرها .. اللحمة — الخضار — الفواكه — الملبسات — الملبوسات — الاحذية — النقل — الخدمات المختلفة لاسيما منها الخدمات الحرفية .. اعني اجور الخياطين والبلاطين والمعماريين — وغيرهم واجور الصحة ايضا .

● ان نقول ان الحكومة تقف مكتوفة الايدي تجاه ذلك كله .. فهي ذلك خطا . وان ننكر ما تدعمه الدولة لتثبيت اسعار بعض السلع .. فهي ذلك انكار للحقيقة .. الدولة تسوق القمح من الفلاحين بمئة قرش للكيلو غرام الواحد . وتصنعه دقيقا لتوزعه على الافران باقل من نصف ليرة للكيلو ..

لا احد ينكر ذلك .. لكن السؤال .. ابالخبز وحده يحيا الانسان .. حتى ولو كان معه سكرا ورزا وزيتا ..؟ والبحث ليس عن — الكافيار — بل عن



كيلو بندورة .. وكيلو موز .. واوقية لحمة . . و . . . الخ ..

ما نفعله في قضية الاسعار ؟

لنحدد مطالب المواطن العادي لحياة جيدة .. نقول انها : الغذاء .. الصحة التعليم والثقافة — السكن — النقل .

زادت اسعار الصحة — وارتفعت اقساط المدارس الخاصة ... ومتطلبات التعليم وارتفعت اسعار الكتب وغيرها من مستلزمات الثقافة . وارتفعت ايضا اجور النقل . اما السكن فهنا قضية القضايا ومشكلة المشاكل وساتحدث عنه عندما استعرض المبررات التي تطرحها الحكومة لزيادات الاسعار .. في الوقت ذاته ايضا ارتفعت تكاليف تامين الصحة المعاينة الطبية . والادوية . وايضا ارتفعت اسعار العديد من المواد الغذائية الرئيسية والفرعية .

قبل ان استمر في بحث مسالة الاسعار يودي ان انوه انني لا اعني من ذلك كله ان المواطن الان ، يقف حالة عجز عن شراء ضرورياته .. لكنها ترتفع .. ولا ضابط لها .. وكثيرا ما ترهق المواطن ثم ليست الدولة هي المستفيدة من رفعها في اغلب الاحيان . والان انتقل لمناقشة مبررات زيادات الاسعار كما تراها الحكومة .

الاجور والاسعار :

اتابع لاقول : بعد زيادة الاجور الاخيرة .. بالفعل لم ترتفع الاسعار بنفس النسبة .. لكن مايجب الا ننساه . ان زيادات الاجور جاءت لحل مشكلة تراكم في زيادات الاسعار .. كانت حاصلة سابقا . اي اننا لم نبدا من معادلة تساوا طرفاها . بل من معادلة فيها خلل كبير .. وهكذا وجدت الحكومة نفسها ترث .. واقعا حياتيا للمواطن غير مرض .. ومن يومها قلنا ان مهماتها ليست سهلة ابدا .

هذا من جهة ومن جهة ثانية..

تاتي قضية السكن .. فالسكن ياخذ من المواطن نسبة هائلة من دخله . ويضعه في واقع يستصعب فيه شؤون حياته مهما حاولت الدولة تثبيت الاسعار وحقيقة الامر ان زيادة الاجور الاخيرة زادت ايضا من تكاليف السكن . ليس بشكل دقيق تماما .. لكن المواطن كان يقف عاجزا عن دفع مبلغ ٦٠٠ ليرة سورية لغرفة او غرفة وصوفا . .

والان هو يدفعها . تلك تفتح قضية الحاجات الكامنة للضروريات لا للكماليات فزيادة الدخل تدفع بالمواطن لاشباع حاجاته التي كان ساكتا عنها لان لا قوة شرائية لديه . وهي ضرورية لا كمالية .. امام هذا الواقع هل نترك هذه السلع ترتفع اسعارها الى حد تعود فيه .. حلم بالنسبة للمواطن . مثل ذلك اسال هل من المنطقي ان يصل كيلو البندورة الى ١٢ ليرة سورية في دمشق ؟! وفي شهر ايار او اواخر نيسان . صحيح انها لم تستمر .. لكنها وضعت المواطن في حالة عجز عن تناول البندورة لمدة اسبوع او اسبوعين . والان ينخفض سعر البندورة .. وبشكل كبير ايضا .. مما يجعل الخط البياني لسعرها حاد التعرجات الى حد مخيف . وهذا بدوره يؤكد ما يتعرض له المنتج من خسارة .. وما يحصده التاجر من ربح . ويؤكد ايضا ان اسعارنا انما تتوازن وفق الحس العفوي للتاجر .. وبالشكل الذي يحقق له اكبر ربح .

● كذلك الامر .. في اسعار الاحذية .. من المستفيد من رفع اسعارها ..؟ اليس التاجر فقط ..؟ ومن ثم من احتكر الحليب ؟ واما بذلك كله نقول ان امكانيات ضبط السوق ؟!.

نحن والدول المجاورة وغير المجاورة :

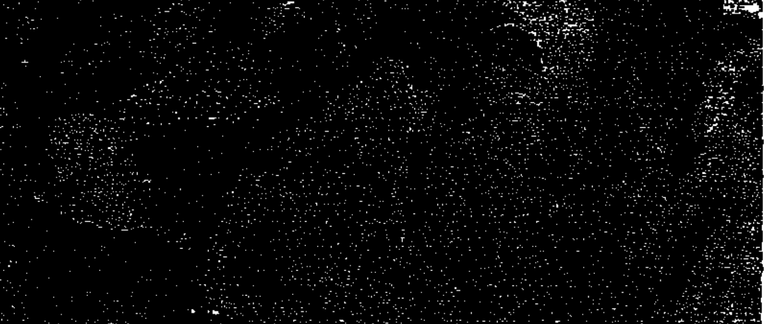
هذا التبرير الذي كثيرا ما نلجا اليه .. هو محل اتهام لا تبرير . اي انه يوجه تهمة ولا يضع تبريرا .. نحن بلد من بلدان التخطيط المركزي . او الاشتراكية .. ولا تصح مقارنتنا بدول النمو الراسمالي .. اما المقارنة مع الدول الاشتراكية فهي لم تكن منصفة ابدا . لان ما نسيناه هو ان مواطن الدول الاشتراكية .. يدفع نسبة من ٦ الى ١٠٪ من دخله لسكن مؤمن فيه كل شيء .. ولا يدفع قرشا واحدا للتعليم والصحة والثقافة . فكيف يمكننا بعد ذلك ان نقارن انفسنا بهم

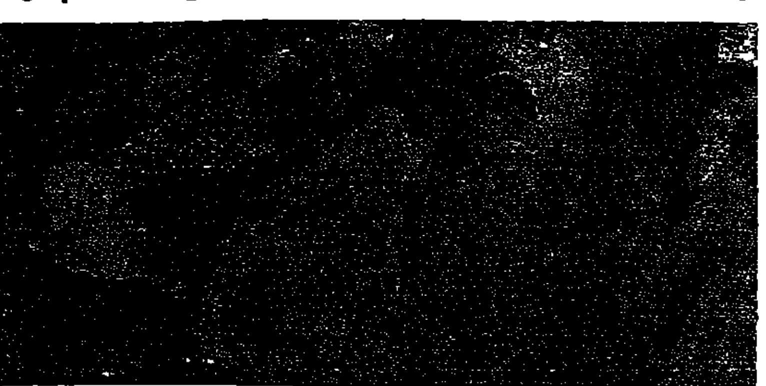
وعن علاقتنا بالدول الراسمالية .. ومقارنة حالتنا بهم .. فذلك ايضا يطرح مشكلة .. ولا يوجد تبريرا ، ذلك انه مرارا قلنا ان العالم الراسمالي يصدر لنا ازماته .. فماذا فعلنا لايقاف ذلك ؟!.

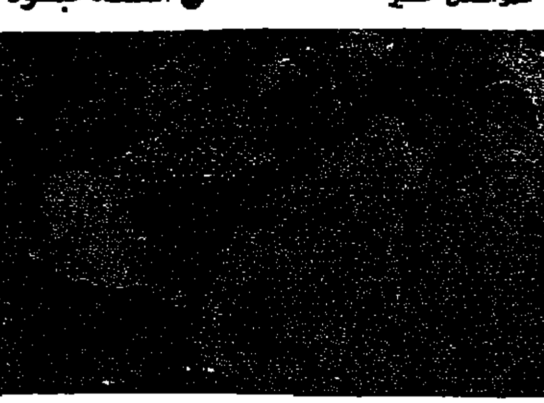
هل يمكننا تثبيت الاسعار .؟!

ليست العملية بهذه السهولة .. هي معادلة تدخل فيها عناصر متعددة .. تبدا من المعمل والمزرعة .. وتنتهي في الاسواق وبسطات الباعة .. لكن ما يجب ان يحصل .. هو الفعل الذي يؤكد قدرة الدولة على ضبط السوق فعلا .. وذلك مالم يظهر واضحا حتى الان .

● أسعد عبود







أبيض

ولكي تكون افضل

لاكتمال الموضوع .. ولحصد الفائدة الكاملة منه .. اقترح ان يوضع لمثل هذه اللقاءات برامج زمنية محددة .. كل شهر .. كل شهرين كل ثلاثة . .وهكذا .. اي ان تصبح دورية .. محددة بزمن وتاريخ .

ليس ذلك وحسب . بل ان يشارك فيها مجموعة من المواطنين.. لاخراجها من طور المقابلة التلفزيونية .. الى شكل برنامج جماهيري يلتقي فيه المسؤولون مع المواطنين .. لا سيما منهم اهل الاختصاص .. والمعرفة بالموضوع المطروح للبحث ..

ومثل هذه التجربة لن تكون جديدة على تلفزيوننا العربي السوري ، فقد عرفناها في الستينات من هذا القرن .. ليس بهذا الشكل المحدد بل قريب منه . واثارها الجيدة اكيدة .. وفعالياتها مضمونة .

● اقل ما يقال ، حول ما ينجم عن ذلك من اثار ايجابية .. انها ستشعر المواطن بمسؤوليته هو الاخر ايضا .. وستنقل صورة اكثر وضوحا للمسؤولين عن الواقع الاقتصادي والحياتي في الوطن .

ولا اكتمكم ان المواطن الذي يدور في ذهنه العديد من الاسئلة والاستفسارات .. وهو جالس امام شاشة التلفزيون ، لا يستطيع توجيهها .. هذا المواطن يتحرق .. ويتلمظ غيظا وهو يرى معد البرنامج .. او المذيع .. لا يطرح القضايا الهامة .. ولا يجابه بوقائع موجودة في الشارع .. بل يكتفي بقراءة بضعة اسئلة كتبها على ورقة ووضعها امامه .. لنحاول

● الـف

أسود

بادرة طيبة

بادرة هامة وايجابية ان يطل مسؤول ما — اي مسؤول ليتحدث عبر الشاشة الصغيرة حول قضايا هامة واساسية تتعلق بالمواطنين واحتياجاتهم وتمس حاضرهم ومستقبلهم . ويكتسب مثل هذا الحديث اهميته الواضحة عندما يكون هذا المسؤول يحتل موقع المسؤولية المباشرة ويشغل منصب نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية .

ولذلك كله يحتل الحديث الذي ادلى به السيد نائب رئيس مجلس الوزراء للتلفزيون العربي السوري اهميته .. ويكون له صداه الكبير في اوساط المواطنين الذين يريدون التعرف على اراء المسؤولين وتصوراتهم حول القضايا الاساسية ..

المواطن يريد قراءة افكار المسؤول.. والتعرف على تصوراته للقضايا والمشاكل العامة . .يريد التعرف على الطريقة التي تتم بها معالجة هذه المشاكل والقضايا .. وبشكل اكثر تحديدا المواطن يريد ان يطمئن على حاضره ومستقبله ..

ومثل هذا الحوار يحقق هذه الغايات بشكل او بآخر ، وفتح باب الحوار والمناقشة يؤدي حتما الى التفاعل الايجابي وهذا ما اكد عليه الاستاذ عبد القادر قدورة في حديثه الهام ..

ولذلك كله نؤكد على ضرورة متابعة الحوار وتعميقه .

● بـاء

التشغيل الأمثل للمعامل
التراكم المحاسبي والضريبي.. ترشيد الطاقة

جملة قضايا هامة اثارها السيد عبد القادر قدورة نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية عبر الحديث الذي ادلى به مساء الاربعاء الفائت للتلفزيون العربي السوري .. جملة قضايا ومسائل تتعلق وتمس حياة المواطن في هذا البلد وتحدد التوجهات المستقبلية للحكومة وتصوراتها وبرامجها .

ولعل من اهم المسائل التي تبرز هي تاكيد السيد نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية على ضرورة التفاعل الايجابي والحوار الجاد والبناء لمعالجة كافة الامور المطروحة والتي تنعكس على حياة المواطنين ومستقبلهم ونحن هنا لسنا بصدد استعراض كافة القضايا التي اثارها النقاش ومحاولة تحديد معالمها وجوانبها وافاقها بل سنتوقف عند بعضها، يمكن ان نتوقف عند مسالة التشغيل الامثل للمعامل ، وسيادة القانون ومبدا المقاعدة والقانون وموضوع التراكم المحاسبي والضريبي ، وترشيد الطاقة .

ونحن هنا لن نحاول تقييم ما تم تنفيذه من البيان الوزاري لان (نحن هنا منذ فترة وجيزة ، ومواطننا يعلم بان البيان الوزاري هو عبارة عن برنامج عمل ، وبرنامج العمل هذا له اولويات ، هذا البرنامج في حد ذاته هو عبارة عن سياسات في مقررات اتخذت في الحزب وفي مؤتمره القطري السابع ، هذه السياسات بعضها عام لايمكن ان يظهر مباشرة للعيان خلال هذه الفترة البسيطة) ..

التشغيل الامثل للمعامل :

يشير السيد نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية هنا قضية هامة اكد عليها البيان الوزاري . فالتشغيل الامثل للمعامل هو الحلقة الاساسية في تطوير اقتصادنا ككل وفي المساعدة على تامين القدرة الدفاعية وتامين الخدمات والمواد الضرورية اللازمة لحياة المواطنين كما ان تطوره يساعد على الاسراع في زيادة الانتاج الزراعي وعلى التقليل من الاعتماد على الاستيراد ويساعد على زيادة الموارد العامة للدولة وتخفيف العجز في ميزان التجارة الخارجية وميزان المدفوعات . يقول السيد قدورة في هذا المجال : (ان التشغيل الامثل للمعامل في الحقيقة يعني ان يبدا دوامها صحيحا ،وان تستغل ساعات العمال الثمانية في العمل تماما ، وان يقلل مايمكن من الهدر ، وان يقلل مايمكن من ضياع الطاقة . والتشغيل الامثل يجب ان يكون الشعار الوطني) . ونحن ايضا نقول نعم التشغيل الامثل يجب ان يكون الشعار الوطني ولكن المسالة مسالة التشغيل الامثل ليست مسالة دوام واستغلال ساعات العمال الثمانية الخ .

وعملية الانتاج لا تتوقف على العمال فقط بل هناك التخطيط والادارة وال .. الخ . نقول ذلك بعد ان طال التوقف عند قضية حصر اسباب تدني الانتاج العمالي.

ونحن هنا لسنا بصدد البحث في الاسباب الحقيقية لقصور الانتاج ولكن يمكن التاكيد على اهمها ، ان ادارات المؤسسات والمعامل هي التي تضع الخطة بدون مشاركة العاملين في ذلك وعملية التخطيط في كثير من الحالات عملية ادارية ولو اشترك العمال بشكل جدي لامكن تلافي العديد من عيوب الخطة .. وهي قاصرة لانها تتناول اساسا عملية الانتاج وتغفل العمليات الاخرى التي لايقوم الانتاج الابها . فنادرا ما توضع خطة للمواد الاولية ولتوريدها ، وخطة للصيانة الدورية والسنوية للالات والاجهزة ، وخطة للمستودعات ، وخطة للمخزون ، وخطة للتسويق .. اي باختصار لاتوضع تلك الخطة الشاملة للدورة العملية التي تنتظم حلقاتها جميعا ضمن خطط جزئية ... هذا بالاضافة الى الاسباب الاخرى الهامة مثل صعوبة الحصول على المواد الاولية وقطع التبديل ومضاربة القطاع الخاص . والمنتجات المهربة . وعدم توفير الخدمات للعمال وبكلمة مختصرة : نظلم الطبقة



العاملة كثيرا عندما نحملها مسؤولية تراجع الانتاج وتدنيه وان كان ذلك لايعني اغفال الدور الهام والكبير للطبقة العاملة في هذا المجال .

التراكم المحاسبي والضريبي

يؤكد السيد نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية اهتمام الحكومة بمعالجة مشكلة التراكم المحاسبي والضريبي حيث تم تشكيل لجان لبحث هذا التراكم واسبابه وكيف يمكن التخلص منه ، ووضعنا خطة عمل لانهاء هذا التراكم في مطلق الاحوال في نهاية عام ١٩٨١

ونحن لانشك مطلقا بالجهود الصادقة التي تبذلها الحكومة في هذا المجال ولاسيما بالنسبة لانهاء التراكم الضريبي الذي بات يتجاوز بضعة مليارات من الليرات السورية وان كنا نشك بقدرة الاجهزة المسؤولة في وزارة المالية على انهاء هذا التراكم وتنفيذ طموحات الحكومة في هذا المجال .

وموضوع التراكم يثير مسالة هامة وهي قضية السياسة الضريبية ، وهذه السياسة مجحفة وغير عادلة الى حد كبير ولا يجري حتى الان اعتماد على الضرائب المباشرة بالشكل الكافي ولا السعي لالزام من يجنون الارباح الفاحشة على وضع الضرائب المتناسبة مع ارباحهم حتى حسب القوانين الحالية ، ولابد من زيادة نسب الضريبة على الارباح ومن اصلاح قوانين الضرائب بشكل يلزم جميع المكلفين بان يدفعوا الضريبة على مواردهم الحقيقية ورغم كل مايكسبه الراسماليون الطفيليون من ارباح فان مساهمتهم ومساهمة القطاع الراسمالي ككل في الموازنة لاتزال ضئيلة ، فتسعة اعشار الموارد الحقيقية للموازنة تاتي من القطاع العام الاستخراجي والصناعي والتجاري ومن فائض المؤسسات ذات الطابع الاقتصادي وفائض سيولتها ومما تدفعه هذه القطاعات من ضرائب ورسوم بينما يدفع القطاع الراسمالي والحرفي والتجاري الصغير واصحاب المهن الحرة عشر موارد الموازنة .. لذلك نؤكد على ضرورة انجاز التراكم الضريبي وضرورة اصلاح وتعديل القانون الضريبي.

ترشيد الطاقة

قضية هامة اخرى يطرحها السيد قدورة عندما يتعرض لموضوع ترشيد الطاقة (وشكلنا كذلك لجنة وطنية لدراسة الطاقة وترشيدها واستعمالها وندعو مواطننا في هذه المرحلة للترشيد في استهلاك الطاقة).. ويسهب السيد قدورة في هذه القضية الهامة محاولا التاكيد على ضرورة ترشيد استهلاك الطاقة ولكن تبقى هناك وجهات نظر اخرى ليس في مسالة ترشيد استهلاك الطاقة بل في مجال ترشيد الاستهلاك بشكل عام . .

وعندما نطرح قضية ما او عندما نختار قضية ما ونؤكد عليها فان ذلك يعني ان هذه المسالة تدخل في قائمة الاولويات ولمسالة ترشيد الطاقة اهميتها واولويتها ولكنها تبقى قضية فرعية في مسالة ترشيد الاستهلاك بشكل عام . واذا كان هدر الطاقة يؤدي الى ضياع ملايين الليرات السورية فان موضوع الاستهلاك الكمالي الترفي يؤدي الى هدر بضعة مليارات ليرة سورية سنويا وبالعملة الصعبة ثمنا لادوات وتجهيزات استهلاكية يغرق بها الغرب الراسمالي اسواقنا ويصدر معها قيمه الاستهلاكية .. واسواقنا اليوم تضم من هذه الادوات والسلع ماتعجز اسواق الدول المصدرة عن استيعابه بل ان تصدير هذه الادوات يشكل مهمة اقتصادية وسياسية بان واحد بالنسبة لهذه السلع واستيرادها يؤدي الى حدوث اختلال في الميزان التجاري ويؤدي الى العجز وارهاق الموازنة وعلى حساب المشاريع الحيوية التي كان يمكن ان تصرف هذه الاموال لاجلها وكنا نرغب التاكيد على هذه القضية بدلا من التاكيد على قضية فرعية بالنسبة لهذه المسالة الهامة .

فقدان الحليب

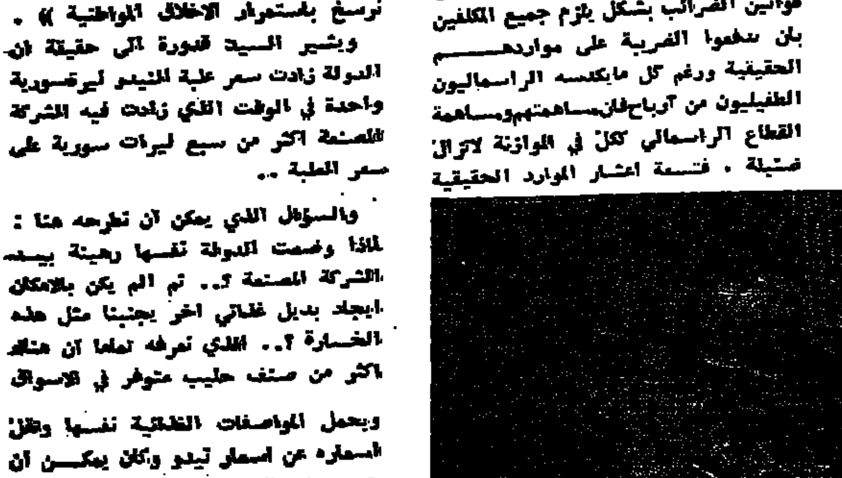
هذه المشكلة اشبعت بالمناقشة والمعالجة ولم يكن بالوارد تناولها من جديد لو لم تطرح هذه المشكلة خلال حديث السيد نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية .

يقول السيد قدورة حول مشكلة فقدان الحليب : ((الان هناك اناس في هذا القطر وهم قلة تبقى لديهم عملية التجارة والاحتكار عملية لايردعها رادع ، طبعا انا قلت ان هؤلاء قلة منهم عندما يخلون هذه المادة الى قطر مجاور ويربحون من بيعها هل تساءلوا ان هذا الحليب او هذه المادة ماخوذة من حصة مواطننا .. لذلك كانت الغاية الاساسية ان نعمل باستمرار وان نرسخ باستمرار الاخلاق المواطنية)) .

ويشير السيد قدورة الى حقيقة ان الدولة زادت سعر علبة النيدو ليرة سورية واحدة في الوقت الذي زادت فيه الشركة المصنعة اكثر من سبع ليرات سورية على سعر العلبة ..

والسؤال الذي يمكن ان نطرحه هنا : لماذا وضعت الدولة نفسها رهينة بيد الشركة المصنعة ؟.. ثم الم يكن بالامكان ايجاد بديل غذائي اخر يجنبنا مثل هذه الخسارة ؟.. الذي نعرفه تماما ان هناك اكثر من صنف حليب متوفر في الاسواق ويحمل المواصفات الغذائية نفسها وتقل اسعاره عن اسعار نيدو وكان يمكن ان تكون هذه الانواع هي البدائل الطبيعية والمنطقية ولكننا لم نفعل ذلك بعد شاركنا عن قصد او غير قصد في الترويج للنيدو وتحملنا الثمن غاليا ..

● بسام جمارة



البالة

لماذا نستوردها بملايين الليرات ويرفض غيرنا قبولها؟

زيادة إنتاجية معامل الألبسة الجاهزة وإمكانية الاستغناء عن البالة

فضلات ألبسة المجتمعات البورجوازية كيف أصبحت وسيلة استغلال بيد تجارنا؟

الحديث عن شراء الالبسة المستعملة -البالة- والاثار المتعددة الناجمة عنها سواء من حيث الاثر المادي الذي تتركه على الاقتصاد الوطني او الاخطار المرضية التي يمكن ان تنتقل عبر الالبسة الباليه او الانفعالات النفسية التي يتعرض لها مجتمع الطبقة الفقيرة . هذا الحديث يقودنا اليه التجمعات البشرية المحتشدة في شارع الثورة وغيره من شوارع المدينة من الصباح حتى المساء ، تبحث عن اللباس ، تطوف من كومه الى اخرى منهم من يبحث عن السترة واخرون يبحثون عن الموديل والذوق .

وفي هذا الاستطلاع الصحفي سنحاول القاء الضوء على الجوانب الاساسية والخطرة لعملية الشراء تلك .

- ماالبالة؟

ان البالة لاتعدو كونها فضلات الالبسة التي يتركها المجتمع البرجوازي لفقراء العالم الثالث ليتخلوا منها ملجا يدفعون بسه غيلة الفاقة وبتعبير اصح هي الفضلات - الاوساخ - التي ترمي بها العائلات البرجوازية الاوروبية خارج منازلها الى جانب القمامة ومن ثم تنقل الى عنابر خاصة ومن هناك تجري عملية التصدير والبيع لتجارنا الذين تمنحهم الحكومة اجازات استيراد - فوتا - لهذا الغرض . !

- مصادر البالة وطريقة استيرادها

يقول الاخ ممدوح الراعي .. تاجر جملة في منطقة الحريقة ان هذه الالبسة نستوردها من الدول الاوروبية وهي المانيا - بلجيكا - السويد سويسرا - الدانمارك - بالاضافة الى الولايات المتحدة الامريكية .

وهذه الالبسة تتوفر نتيجة قيام بعض الجمعيات الخيرية في الدول المذكورة بحملات تبرع تجمع عن طريقها هذه الالبسة من الاسر الغنية حيث تقوم هذه الجمعيات اثنا حملتها بتوزيع اكياس نايلون على الاسر التي ستساهم في هذه الحملة وتطلب منهم تحديد اليوم الذي ستوضع فيه الاكياس المعبأة بالفضلات من الالبسة امام المنازل وتاتي بعد ذلك الجمعيات المعنية لتقوم بنقل هذه الاكياس الى مستودعات تابعة لها وفي هذه المستودعات يتم فرز هذه الالبسة وتصنيفها حسب النوع تحزم في اكياس من الكتان لتصبح جاهزة للبيع ونقوم نحن بشرائها اما على اساس الوزن او على اساس عدد القطع وغالبا ما نعتمد طريقة الوزن حيث ندفع مايعادل ليرتين سوريتين عن كل كغ واحد وتنقل هذه البضاعة الى بلادنا على شكل ارساليات تضم كل ارسالية من ٣٠٠ الى ٦٠٠ باله ..

وهنا يقوم تجار المفرق ببيعها للشعب باسعار تتراوح بمعدل ٩ - ١٢ ل.س لكل كغ واحد .

- من هم زبائن البالة ؟

من الملاحظ ان البالة تجد في شعوب العالم الثالث مرتعا خصبا وسوقا واسعة لتصريفها اذ يقدم فقراء الناس ذوي الدخل المحدود على شراء هذه الالبسة - باقبال شديد نظرا لانخفاض اسعارها اذا ماقورنت باسعار الالبسة الوطنية .

ان هذا الاقبال قد يكون له مايبرره من حيث المبدأ لان مايطمح اليه عامة الشعب هو البحث عن البسة تصد عنهم البرد والحر .

وقد تجد الطبقات الفقيرة في هذه الالبسة متنفسا بل هروبا من فضائح العري بسبب غلاء الالبسة المحلية .

البالة بين رفض بعض الشعوب لها وقبول شعوب اخرى

بيد ان هناك شعوبا قد تكون اكثر فقرا من شعوبنا ولكنها لاتتعامل مع البالة ولاتسمح باستيرادها كشعوب فيتنام وكمبوديا وغير ذلك من الشعوب اننا لانرى في الفقر سببا كافيا للاقبال على البالة والذي يدعم هذا الرأي كون البسة البالية لم تعد وقفا على الفئات الفقيرة بل تجاوزتها واخذت تدخل معظم البيوت اما سعيا وراء الموضة والصنعة واما ان الباله استطاعت مع مرور الزمن ان تفرض نفسها كامر واقع على بعض الفئات التي اعتادت ان تكون تابعة في ذوقها الى ماترميه الحضارة الاوروبية وجعلت من نفسها سوقا للاستهلاك الاجنبي .

سلبيات التعامل مع البالة

ومهما تكن الاسباب والدوافع التي تشجع الاقبال على البسه الباله فانه لابد من التطرق الى الاثار السلبية التي تنجم عن التعامل مع البالة تلك الاثار التي تترك بصماتها في نفوس المواطنين وخاصة الفقراء منهم .

الاثار الاقتصادية

لقد دلت احصائيات الجمارك العامة على ارتفاع عدد قطع البالة التي تدخل القطر العربي السوري سنويا وعلى المبالغ الطائلة التي تدفع ثمنا لهذه البضاعة ففي عام ١٩٧٧ كان وزن البضاعة البالية المستوردة من الدول الاوروبية يقدر ب ٨٫٣٢٤٫٠٨٢ كغ بمبلغ قدره - ١٨٫٨٢٨٫٤٨٣ ل.س وفي عام ١٩٧٨ بلغ وزن البضاعة التي دخلت القطر - ٨٫٩٤٠٫٤٩١ كغ مقابل مبلغ قدره ١٨٫٤٩١٫٦٧٧ ومن خلال هذه المعطيات الرقمية نستطيع ان نقول ان هذه النفقات المادية التي سخرت من اجل استيراد الالبسة الباليه على مدى عشر سنوات خلت وقد تصل الى ١٩٠ مليون ل.س وهي كافية لاقامة اكبر مصنع لانتاج الالبسة المحلية وفي اقل التقديرات نقول : ان هذه المبالغ قادرة على تنشيط السوق المحلية وعلى دعم الاقتصاد الوطني ودفعه نحو الامام فيما لو استثمرت محليا وبشكل سليم

- الاثار النفسية

على الرغم من قبول بعض الناس للالبسة المستعملة كامر واقع الا انهم مازالوا ينظرون اليها نظراتهم للفضلات والبقايا التي تفضح فقرهم وحاجتهم ، ومهما تكن مبررات المرء حين يقدم على شراء هذه الالبسة البالية فانه سيصاب بالحرج والخجل اثناء استعمالها ولبسها ولابد ان يتملكه شعور ممزوج بالذل والقهر عندما يرى الاخرون يدخلون المحلات الكبيرة والشهيرة لشراء الالبسة الجديده بينما هو مفروض عليه وعلى ابنائه العيش على فضلات الاخرين وعيابهم ان هذا الشعور سيولد عنده احساسا بالنقص واضطرابا في الكيان النفسي .

وعلى هذا الاساس فان حماية الصحة النفسية لمواطننا عملية ضرورية تقتضي تخليصه من عوامل القهر والخوف والحرج حتى يغدو قادرا على المواجهة والعطاء .

البالة واستغلال الفقراء

لقد لاحظ الكثيرون انه ليست ثمة فروقا كبيره مابين القطعة المباعة من المحلات الكبيرة والمشهورة وبين قطع البالة وربما كان السبب المباشر لذلك ان التاجر يلجأ الى تموين المحلات الكبيرة بالاصناف الجيدة من الالبسة المستعملة بعد عملية الكوي والتنظيف لتباع باثمان مرتفعة ومرهقة وعلى هذا الاساس فان الباله اصبحت وسيلة استغلال جديدة بيد التجار في حالات كثيرة .

كيفية التخلص من استيراد البالة

- بعد شرح ماهية البالة واثرها ومالها من مفعول في النفوس ياتي السؤال الهام كيف يمكن ان نتخلص من استيراد الباله ..؟ ومادور شركة الالبسة الجاهزة في هذا المجال ؟

- يجيب على هذا السؤال الاخ جمال الشريف معاون مدير التخطيط في وزارة الصناعة قائلا : من المعروف ان هناك ثلاث شركات لتصنيع الالبسة الجاهزه في القطر احداهما في دمشق واثنتان في حلب الطاقة الانتاجية النظرية لهذه المصانع الثلاث - ٢ - مليون قطعة سنويا علما ان الطاقة - الانتاجية الفعلية لاتتعدى المليون الواحد في السنة من مختلف القطع .

ومن الواضح ان هذه الكمية لاتستطيع تغطية السوق المحلية وكذلك : فان الاسعار التي تبيع بها الباله لايمكن منافستها من قبل اي مصنع محلي تابع للقطاع العام حتى ولو باعت هذه المصانع انتاجها بخسارة .

تعقيب لابد منه

قد تحمل البالة في طياتها جانبا انسانيا يتمظهر من خلال دورها في حل مشاكل كثير من الاسر الفقيرة ومن خلالها تؤمن الاسر الفقيرة مقتضيات اللبس والستره على اعتبار ان تكاليفها سهلة وبسيطة ، فالمواطن يستطيع بمبلغ زهيد لايتجاوز المئة ليرة سورية مثلا ان يكسي نفسه واسرته لسنة كاملة وبفصولها الاربعة .

ولكننا سرعان ماتكتشف من خلال النظر الى خلفيات البالة وانعكاساتها على الوطن والمواطن انها تحمل في طياتها ايضا اخطارا اقتصادية وسيكولوجية تجعل المواطن الفقير يشعر بالمرارة والقهر عندما يدرك ان تعامله مع البالة جاء نتيجة ظروفه المادية السيئة وليس تلبية لرغباته وذوقه .

ومن هذا المنطلق فلابد من التصدي لهذه الظاهرة ووقفها وهذا يتطلب ان تقوم مصانع الالبسة الجاهزة بزيادة الانتاج بشكل يغطي حاجة السوق المحلية وبطرح اسعارها بشكل معقول يتفق مع امكانية الطبقات الفقيرة في القطر .

■ سلامة دحدل

معهد المهن النفطية والمعدنية بحمص

ماله وما عليه ؟

تركيب أجهزة حديثة ومخابر كلفتها ملايين الليرات

في الاونة الاخيرة وصلت الى معهد المهن النفطية والمعدنية بحمص اجهزة الكترونية وكهربائية لاستخدامها في تدريب الطلاب واكسابهم المزيد من الخبرات الحديثة وقد زرنا هذا المعهد والتقينا بمديره الاستاذ غسان النقري الذي حدثنا عن المعهد واقسامه واهمية الالات التي وصلت اليه مؤخرا

● ارقام عن المعهد

احدث المعهد في عام ١٩٦٩ لاعداد الاختصاصيين في مجال النفط والثروة المعدنية كاعمال الاستكشاف والتنقيب والحفر والاستثمار والنقل والتخزين والتكرير والصناعات البتروكيميائية ويلقى المعهد من قبل الدولة اهتماما كبيرا لانه الوحيد في القطر وقد بلغ مجمل الانفاق عليه خلال ثلاث السنوات الماضية - ١٤ - مليون ليرة سورية ، وحجم الموازنة الاستثمارية الحالية له عشرة ملايين ليرة سورية، ونصف المليون وميزانيته العادية - ٢ - مليون ليرة سورية وقد بلغ عدد خريجي هذا المعهد حتى الان - ١٦٠٠ - طالب

● الاختصاصات الدراسية

في المعهد عدة اختصاصات :

- كيمياء وبترول - تكرير - ويضم - ٨٢ - طالبا في الصف الاول والثاني

٢- اجهزة دقيقة -٧٥- طالبا وطالبة

٣- كهرباء صناعية -٧٤- طالبا وطالبة

٤- نقل وتخزين - ٣٨ - طالبا للعمل في المحطات المنتشرة من منابع البترول وحتى المصب

٥- مخازن ومستودعات لتخريج عمال فنيين في مجال المستودعات وتخزين المواد ، وبكل مايتعلق بالمادة الخام بدءا من استلام العروض وحتى الصرف وعدد طلابه - ١٢٥ - طالبا .

وللمعهد فرع في منطقة الرميلان يدرس اختصاصين الاول حفر ابار بترولية والثاني انتاج وتحسين ، وقد تقرر موقع فرع المعهد في تلك المنطقة من اجل التدريب العملي والاشتراك في التنقيب عن البترول .

ويتقاضى كل طالب او طالبة في المعهد منحة شهرية قدرها - ١٢٠ - ليرة سورية طيلة العام الدراسي ، والدولة ملزمة بتعيين الخريج مباشرة .

● المنهاج

يتجه المعهد الى اعطاء الجانب التطبيقي اهمية خاصة ، وذلك وفق ماورد في النظام الداخلي الموحد للمعاهد المتوسطة ، لذا يجري تعديل الخطة الدرسية حتى تتلاءم مع النظام الجديد ووفق امكانيات الاجهزة الحديثة . وقد تم حاليا زيادة الساعات العملية على حساب الساعات النظرية ، وخلال العطلة الصيفية يتدرب الطلاب في الوحدات الانتاجية في القطر على الحفارات في الرميلان

● البناء - موقعه محتوياته

شيد البناء حديثا على مسافة قدرها - ٦٠ - الف متر مربع بالقرب من المصفاة والنقل الخام للاستفادة من امكانيات المصفاة وخبراتها ، وتاقلم الطلاب مع الصناعة النفطية ، وقد صمم المعهد بحيث يتضمن مرسما مجهزا بطاولات رسم وقاعات درس ومخابر على الشكل التالي : مخبر الات كهربائية - مخبر اسس كهرباء - مخبر فيزياء عامة - مخبر كيمياء عامة - مخبر تكرير - مخبر اختبارات المنتجات النفطية - مخبر كيمياء وفيزياء - مخبر الكترونات - مخبر اجهزة قياس وتحكم - مخبر هيدروليك - مخبر اختبار مقاومة المواد .

وقد تم تركيب بعض هذه المخابر وبعضها قيد التركيب ، وخلال هذا العام ستكون جاهزة بشكل عام .

وقد صمم كل مخبر من هذه المخابر بحيث يتسع لـ ٢٠ طالبا دفعة واحدة ولكن تصميم البناء رغم حداثته فانه لم يراع التطور الذي سيطرأ على المعهد ، وخاصة دخول الات بشكل كبير ، ولهذا فان الادارة تعمد في الوقت الحالي لازالة بعض الجدران وضم الغرف المجاورة الى بعضها من اجل تركيب هذه الالات .



● الجهاز التدريسي -

يقود العملية التدريبية في المخابر خريجو معهد النفط نفسه حيث انهم عملوا فترة مناسبة في الشركات الموجودة في القطر وندبوا بعد ذلك للتدريب في المعهد . ..وبفضل هذه الكوادر التي تخرجت امكن الاستغناء عن الخبرات الاجنبية في معظم المؤسسات الحكومية ، ولدى المعهد مدرسين متفرغين على ملاكه ، ويتعاقد مع المهندسين والمدربين في الشركات النفطية سواء كان ذلك في حمص او الرميلان ، ولكنه لم يستكمل ملاكه بسبب عدم اقبال المدربين والمدرسين للتفرغ فيه، بسبب صعوبة العمل في التدريس والتدريب بسبب المزايا يتمتع بها العاملون في الشركات وغياب هذه المزايا في المعهد ، وكذا الامر بالنسبة للجهاز الاداري ، وعمال الخدمات

● التجارب -

من اجل القيام بالتجارب في المخبر الالكتروني توجد كتب جاهزة باللغة العربية ، للقيام بما يعادل - ١٤٠ - تجربة في مجال الالكترونات و - ٤٠٠ - تجربة للالكترونات الرقمية التي تفيد في فهم مبادىء العدادات والحاسبات الالكترونية، وفي المخبر - ١٥ - طاولة وكل منها مجهزة بجميع اجهزة القياس ووحدات التغذية - راسم الاشارة مقاييس كهربائية - مولدات ترددات صوتية - مولدات ترددات راديوية اضافة الى اللوحات للقيام بالتجارب مع جميع العناصر الالكترونية اللازمة ، والطاولة معدة لطالبين وكل واحدة مجهزة بجهاز للتدريب على الكمبيوتر الذي يستخدم في المؤسسات الصناعية وخاصة النفطية .

● زيادة التدريب والعمل

قبل دخول الالات في منتصف هذا العام الدراسي كانت ساعات التدريب العملي محدودة بأربع ساعات و بعد وصول الالات اصبحت -١٢- ساعة لان المعلومات التي يتلقاها الطالب معلومات علمية بحتة ، وهذا يستوجب وجود اجهزة حديثه يتم التدريب عليها بشكل علمي .

● هموم ومطالب

- الطالب في المعهد يحصل على منحة قدرها - ١٢٠ - ليره سورية ، وهذا المبلغ لايكفي اجرة غرفة مما جعل حالة الطالب المادية ضيقة ، مع العلم انه طرأت زيادة لابأس بها على المنح التي يحصل عليها طلاب بعض المعاهد كما هو الحال في المعهد الصحي ومعهد دار المعلمين .

- خريج المعاهد يتقاضى تعويض اختصاص يتراوح بين ٣٠- ٤٥ بالمائة ولكن هذه النسبة يحكم بها رئيس القسم مباشره لان الاختصاص ممنوع بقرار وزاري ، بينما خريج الثانوية الصناعية او المعهد الصناعي يتقاضى تعويض اختصاص يصل الى ٥٥ بالمائة ولا يحق للرئيس المباشر ان ينقص هذه النسبة . فالمفروض توحيد التعويضات بالنسبة لخريجي المعاهد خاصة بعد الحاق كافة المعاهد بوزارة التعليم العالي .

- رغم وجود المعهد بين شركات المصفاة والنقل الخام وسادكوب ، وتلقي الطلاب تدريبهم العملي ضمن هذه الشركات فان العاملين والمدربين في المعهد لايتقاضون طبيعة العمل مع ان المدرسين في وزارة التربية يحصلون عليها . وحتى المنتدبين في وزارة التربية يحرمون من طبيعة العمل خلافا للقرار الوزاري الذي ينص على احتفاظ المندب بجميع المزايا والمنافع التي كان يحصل عليها في دائرته الاساسية .

- في العطلة الصيفية يتدرب الطلاب في المعامل والشركات ومن المفروض ان يحصل الطالب نتيجة ذلك على تعويض قدره - ١٥٠ - ليرة سورية ولكن بعض الشركات لاتعطي هذا التعويض

- طلاب المعهد يؤكدون على ضرورة القيام برحلات علمية الى المؤسسات والشركات النفطية .

- بعض المونات لايحصل عليها الطالب في الوعد المناسب .

- طلاب المعهد يؤكدون على ضرورة القيام برحلات علمية الى المؤسسات والشركات النفطية ثم ان الطلاب يعانون من ازمة المواصلات خاصة عند المساء

وبالنسبة للمنهاج يرى بعض المدرسين وبعض الطلاب انه مكثف الى حد كبير ، ومن المفروض ان يكون على ثلاث سنوات بدلا من سنتين .

احمد تكروني

جمعية المرأة العربية في حماه

هل تعم تجربتها بقية المحافظات؟

حب العلم وتحقيق المثل العليا والفخر بالتراث العربي والعروبة والعمل على رفع مستوى المرأة العربية ثقافيا واجتماعيا وصحيا مع العمل الدؤوب لرعاية الطفولة والامومة وانشاء المدارس ورعايتها بعض المهام التي تقوم بها جمعية المراة العربية بحماه التي مضى على تاسيسها ثلاثون عاما . قدمت خلاله خدمات كبيرة للمراة في محافظة حماه وللبراعم الفتية التي احتضنتها جمعية المراة العربية ومؤسساتها

ولمعرفة المزيد عن نشاطات هذه الجمعية قمنا بزيارة لمقرها في حي المحطة بحماه والتقينا مع الاخت بشرى الريس مديرة المدرسة ونائبة رئيسة الجمعية واجرينا معها حوارا سريعا .

- ماعدد اعضاء هذه الجمعية ؟

لقد كانت الاخت مفيدة الركبي اول من اسس هذه الجمعية وهي العنصر الاول بها ثم عملت على تنسيب الاعضاء حتى بلغ عدد اعضاء الجمعية - ١٤٠ - عضوة

- ماهي الخدمات التي قدمتها جمعية المراة العربية في محافظة حماه ؟

- لقد اقامت الجمعية العديد من دورات محو الامية وحررت بذلك العديد من الاميات من اميتهن وساعدت على رفع مستوى المراة ثقافيا .

كما اقامت دورات عديدة للخياطة والتطريز والرسم والضرب على الالة الكاتبة وبذلك ساعدت المراة على اتقان مهنة ما .

كما اسست الجمعية ولاول مرة في المحافظة دار الحضانة لابناء العاملات والموظفات في مطلع عام ١٩٦٤ ثم نمت هذه الدار حتى اصبحت تستوعب اليوم اكثر من - ٢٠٠ - طفل وطفلة .

انشات الجمعية مدارس ابتدائية واعدادية وثانوية خاصة للبنات واقامت دورات خاصة لطالبات الشهادتين الاعدادية والثانوية ودورات صيفية لتلاميذ الحلقة الابتدائية .

كما اشادت مؤخرا بناء يستوعب جميع مؤسساتها .

الجمعية تعمل على رفع مستوى المرأة ثقافياً واجتماعياً وصحياً

وتقوم الجمعية بتقديم معونات مادية لمجموعة كبيرة من العائلات الفقيرة وذلك ضمن الخدمات الانسانية التي تقوم بها .

- ماشروط القبول في المدارس لديكم ؟

- تتقيد مدارس الجمعية في قبولها لتلاميذ الحلقة الابتدائية وطالبات الحلقتين الاعدادية والثانوية بشروط القبول المتبعة في المدارس الرسمية .

اما بالنسبة لدار الحضانة فالاولية في القبول لابناء العاملات والموظفات وبقبل الطفل الرضيع الذي يبلغ عمره شهرا واحدا وحتى ست سنوات .

- من يقوم بارضاع الطفل خلال وجوده في الدار ؟

- لكل طفل في الدار الحليب المخصص له الذي يحضره اهل الرضيع وتقوم المربيات بارضاع كل طفل الحليب الخاص به في مواعيد الرضعات المحددة له من قبل اهله .

- كم مربية لديكم ؟



- يعمل في دار الحضانه -١٦- مربية يقمن برعاية الاطفال وتفقد كافة شؤونهم وتامين متطلباتهم وحاجياتهم الاخرى والمربيات قد تدربن على احدث اساليب التربية الحديثة في شؤون الاطفال

- ماهو القسط السنوي في دار الحضانة وجميع الحلقات الدراسية ؟

- الرسم السنوي لكل طفل عن سنة دراسية في دار الحضانة يبلغ - ٢٤٠ - ليرة سورية اما القسط عن عام كامل بما فيه العطلة الصيفية فهو - ٣٦٠ - ليرة سورية .

والقسط السنوي في الحلقة الابتدائية بكافة صفوفها - ٢٤٠ - ليرة سورية فقط علما باننا نقوم بتدريس اللغة الاجنبية لجميع صفوف الحلقة الابتدائية ومن الصف الاول .

اما القسط السنوي لطالبات الشهادة الاعدادية فهو - ٤٠٠ - ليرة سورية و - ٦٠٠ - ليرة سورية لطالبات الشهادة الثانوية

- ماهو عدد التلاميذ في الحلقات الدراسية الثلاث ؟

لدينا عشرة شعب في الحلقة الابتدائية تضم - ٤٥٠ - تلميذا وتلميذة .

ولدينا - ٣٤٠ - طالبة لشهادة الدراسة الاعدادية .

و - ١٢٠ - طالبة في الحلقة الثانوية .

- هل لك في اعطاء لمحة عن الجهاز الاداري والتدريسي الذي يعمل في الجمعية .

- يعمل في الجهاز التدريسي اساتذة مختصون بتدريس الحلقتين الاعدادية والثانوية وتقوم المعلمات المتخرجات بتعليم صفوف الحلقة الابتدائية اضافة الى المربيات في دار الحضانة .

ويقوم مجلس ادارة الجمعية بالاشراف على جميع مؤسساتها كما ان مديرية التربية بحماه تعين من قبلها مديرة لمدارس الجمعية .

- بما ان جمعية المراة العربية تساهم في الاعمال الخيرية والانسانية فهل تخفض الاقساط السنوية للطالبات الفقيرات ؟

- ان جمعية المراة العربية من اهدافها القيام بالاعمال الانسانية وعمل الخير لتخفيف البؤس في كافة اوساط المجتمع وهي بلا شك ستساعد وتساعد الطالبات الفقيرات ، وتمد لهن يد العون والمساعدة وترعاهن لمتابعة تحصيلهن العلمي .

- ماهي المشاريع المستقبلية للجمعية ؟

- هناك عدد من المشاريع التي ننوي تنفيذها كانشاء ملاعب رياضية ونواد للترفيه ..وشراء افلام حديثة خاصة بالاطفال وكذلك شراء العاب جديدة لهم و.. لكن هناك بعض المعوقات المادية التي ترجىء الانجاز السريع .

- الا تقدم الدولة المعونات المادية ليتسنى لكم انجاز هذه المشاريع لتقديم خدمات افضل لصالح المواطنين وابنائهم في هذه المحافظة ؟

- لقد قدمت وزارة التربية فيما سبق بعض الاعانات لمدارس الجمعية بحماه وبمرور الزمن توقفت تلك الاعانات ! ؟

واننا نامل من وزارة التربية مد الجمعية ومؤسساتها باعانات مادية ليتسنى لنا تقديم الخدمات التي نقوم بها بشكل افضل لانجاز المشاريع التي تعود بالفائدة لصالح الاطفال والتلاميذ ، والطالبات .

وكذلك نامل من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل زيادة اعاناتها لنا حرصا لتامين العديد من الالعاب الحديثة والوسائل الترفيهية الاخرى للاطفال تتناسب واصول التربية الحديثة للطفل .

كما نرحب بكل اعانة من اية جهة كانت من اجل المساهمة في الاعمال الخيرية والانسانية التي تقوم بها جمعية المراة العربية ومؤسساتها في محافظة حماه .

كما نامل أن تعمم تجربة هذه الجمعية في بقية محافظات القطر حتى تشمل جمعيات المراة برعايتها المراة العربية السورية حيثما وجدت .

■ لقاء عبد الخالق مغمومة

رأي

مـن وراء قـرار السادات ..؟

■ يبـدو ان القرار النهائي .. بشأن انتخابات الرئاسة الامريكية قد اتخذه المجمع اليهودي العالمي في نيويورك .. وكارتر اصبح خارج القرار . واستمراره على صعيد الانتخابات مرتبط بشكل مباشر. بمراهنته السياسية على نجاح محادثات اتفاقيات كامب ديفيد .

وقرار المجمع اليهودي ترجمه الكيان الصهيوني .. الى قرارات، توسعية تضرب بكل الاعراف والقرارات الدولية . وكان اخرها ضم القدس المحتلة ، واعتبارها عاصمة للكيان العدواني ، اضافة لاقامة المستوطنات الصهيونية في الارض العربيه المحتلة .

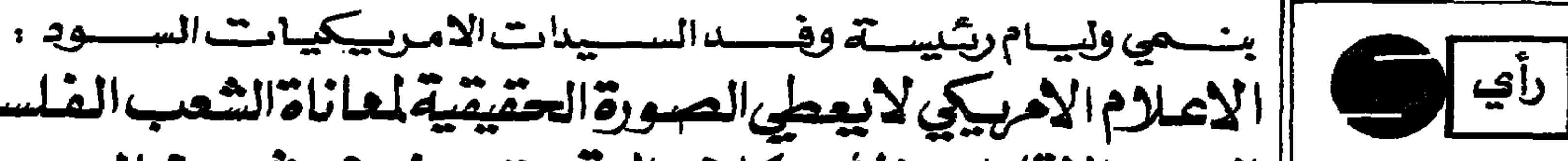
وطبعا هذا الامر دفع حاكم مصر السادات لاعلانه مؤخرا بوقف المحادثات التي تتعلق بالحكم الذاتي ، ليغطي عن فشله وعزلته وهذا ماتمناه حكومة العدو . لا لشيء وانما لتسقط كارتر .

■ وكارتر .. يدرك تماما ان توقف مباحثات الحكم الذاتي .. لعبة صهيونية موجهة ضده في الانتخابات .. وفشلها يعني سقوط جميع الاوراق من يده دفعة واحدة . بعد سقوطه في ايران وافغانستان .

لذلك بادر لاقناع السادات بان يقدم مزيدا من التنازلات اعتبارا من تجاوز تاريخ انهاء المباحثات المقرر في السادس والعشرين من الشهر الحالي ، وحتى بغض النظر عن القضايا الاساسية .. وقد استجاب السادات لهذه الاوامر . واكد امس ان التاريخ لا علاقة له بمجرى المحادثات وكذلك قرار القدس وضمها في ذكرى اغتصابها . واثنى على حكومة الارهابي بيغن .. واكد مواصلة المحادثات للوصول الى اتفاق تام بشأن الحكم الذاتي .

■ واللعبة تدور الان بين ثلاثة محاور .. ولعل اهمها يكمن بيد الصهيونية واضعفها حاليا بيد كارتر .. لان سلاحه الوحيد هو السادات وتصريحاته وتنازلاته المستمرة .. واذا كانت العنصرية الصهيونية قادرة على اسقاط كارتر في الانتخابات الاخيرة .. فانها غير قادرة على الاطلاق اسقاط الانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة .. ضد المؤامرات والاستيطان والتطبيع . والكلمة الاخيرة للشعب العربي .. فهو صاحب القرار اولا واخيرا .

● عبد الرحمن الضحاك



بنمي وليام رئيسة وفد السيدات الامريكيات السود :

الاعلام الامريكي لايعطي الصورة الحقيقية لمعاناة الشعب الفلسطيني
السود والاقليات في أمريكا هي التي تدفع ثمن الحروب

دمشق — سانا — يغادر الولايات المتحدة اليوم وفد من السيدات الامريكيات السود للقيام بزيارة استطلاعية الى الشرق الاوسط تستغرق اسبوعين .

وقد عقدت المشتركات في الوفد مؤتمرا صحفيا عشية سفرهن في نادي الصحافة القومي في واشنطن .

وقال مراسل راديو صوت امريكا ان الوفد النسائي الاسود يقوم بهذه الزيارة بناء على دعوة من الاتحاد النسائي الفلسطيني والحكومة اللبنانية وجمعية الهلال الاحمر .

وأعلنت رئيسة الوفد وهي نيمي وليام راعية احدى الكنائس البروتستانتية في واشنطن العاصمة اعلنت ان الوفد سيزور لبنان والاردن والضفة الغربية المحتلة وربما سورية .

وقد تلت نيمي وليام في مستهل المؤتمر الصحفي بيانا متكويا جاء فيه ان الغرض من الزيارة هو تقصي الحقائق والتعرف على واقع الحال من اجل المساهمة في تحقيق السلام في منطقة الشرق الاوسط .

وقال البيان ان السيدات المشتركات في الوفد يشعرون بواجب ادبي وخلقي للقيام بهذه الزيارة الاستطلاعية لان وسائل الاعلام الامريكية الرئيسية لاتقوم بنقل صورة حقيقية وكاملة موضوعية عن الاوضاع في الشرق الاوسط وخاصة ما يتعلق منها بالشعب الفلسطيني .

وقالت نيمي وليام في بيانها ايضا انه مع تصاعد التوترات في الشرق الاوسط فاننا ندرك انه اذا نشبت حرب في تلك المنطقة من العالم فان ابناءنا السود والاقلية الناطقة بالاسبانية وغيرهما من اقليات هم الذين سيكونون اول واكثر من يعاني من اثار تلك الحرب .

ومضت تقول اننا نشعر باحساس عميق بانه ينبغي لكل الناس ان تكون لهم حقوقهم الانسانية الاساسية وكرامتهم الانسانية وحق تقرير المصير وانشاء وطن .

ويضم الوفد النسائي الاسود تسع سيدات من مختلف القطاعات المهنية في منطقة واشنطن الكبرى من بينهن ثلاث استاذات جامعيات وطبيبة نفسانية وصحفية والانسة ان جونسون من كبار مساعدي السيد وولتر كونفروي مندوب مقاطعة كولومبيا في مجلس النواب الامريكي الذي سبق له انزار الشرق الاوسط .

وقالت الانسة جونسون وغيرها اثناء المؤتمر الصحفي انها وبقية المشتركات في الوفد يعتزمن الاتصال بمنظمات نسائية مختلفة وبالجماعات النسائية والكنيسة والمدينة في الولايات المتحدة بعد عودتهن من الشرق الاوسط لاطلاعها على نتيجة رحلة الوفد الاستطلاعية وتنسيق المواقف والاراء ازاء قضية الشرق الاوسط ومتطلبات السلام .

وذكر راديو صوت امريكا ان وفدين رئيسيين من الامريكيين السود كانا قد زارا الشرق الاوسط في الاشهر الاخيرة وذلك بعد استقالة السفير الامريكي السابق في الامم المتحدة اندرو يونغ وما نجم عنها من ضجة في اوساط الامريكيين السود الذين يعتبرون اندرو يونغ واحدا من ابرز زعمائهم .

وتجيء زيارة الوفد كما اشارت رئيسة الوفد في نطاق الوعي المتزايد للامريكيين السود بضرورة المشاركة في مساعي السلام في الشرق الاوسط لا لاحداث تلك المنطقة من اثر مباشر عليهم .

البحرين تستملك ٦٠ بالمائة من مصفاة التكرير

المنامة — سانا — اعلن — يوسف احمد الشيراوي — وزير التنمية والصناعة البحريني ان الحكومة البحرانية ستستملك ستين بالمائة من مصفاة تكرير نفط البحرين بابكو .

ونقلت — واخ — عن الوزير البحريني قوله في تصريح خاص بها ستتم فور الانتهاء من المفاوضات الجارية بين الشركة وحكومة البحرين وبحيث لا تؤثر على عمليات شركة — بابكو — الحالية .

الكويت تحظر التعامل مع ٦٤ شركة اجنبية

الكويت — سانا حظرت الكويت امس التعامل مع — ٦٤ — شركة أجنبية لم تلتزم باحكام ومبادىء المقاطعة العربية — لاسرائيل — .

وذكرت — واخ — نقلا عن سليمان حمود وزير المواصلات الكويتي قوله في هذا الشأن انه — رفع من القائمة السوداء الباخرة الليبيرية — فردنفريتس — واليونانية ويك — وسمح لهما بالرسو في موانىء الكويت والتفريغ والشحن والتزود بالوقود والماء والتموين .

القذافي يجري اتصالا هاتفيا مع الرئيس اليمني

طرابلس — سانا — اجرى الرئيس الليبي — معمر القذافي — الليلة الماضية اتصالا هاتفيا مع رئيس الجمهورية العربية اليمنية — علي عبد الله صالح — وذكرت — كونا — ان وكالة الجماهيرية للانباء التي اوردت النبأ امس لم تتطرق الى ايراد اية تفصيلات عن طبيعة ما جرى بحثه خلال هذه المكالمة .

زيادة تكاليف المعيشة وتدهور سريع في اقتصاد العدو

القدس المحتله — اف ب — بلغت نسبة الزيادة في تكاليف المعيشة في الاراضي العربية المحتلة ٢ر١٠ بالمائة خلال الشهر الماضي .

ونقلت الوكالة تكهنا صهيونيا بصدد المستقبل انه لو تطور الموقف في نفس الاتجاه فان زيادة تكاليف المعيشة طوال العام ستبلغ ١٢٠ بالمائة .

وقد اعرب ياروحام ميشيل سكرتير عام اتحاد نقابات العمال عن خوفه من التدهور السريع في الاقتصاد الاسرائيلي وذلك على عكس الاقوال المطمئنة التي ادلى بها وزير مالية الصهاينة الذي اكد سيطرته على التضخم ..

وقد صرح وزير المالية الصهيوني ايغائيل هوروفتش امس بان جدول غلاء المعيشة سيرتفع في الشهر الحالي ايضا بنسبة عالية .

ونقل راديو العدو عن هيروفتش قوله انه لم يعلن بعد عن الخطوات التي ستتخذها وزارته .

وكانت الحكومة الاسرائيلية قد رفعت خلال الشهر الحالي اسعار معظم المواد الاستهلاكية .

هيئة برلمانية بريطانية للدفاع عن الشعب الفلسطيني

لندن — سانا — تفيد الانباء الواردة من لندن ان مجلسا خاصا بالشرق الاوسط قد يتم تشكيله قريبا في مجلس العموم واللوردات البريطانيين للدفاع عن حقوق الشعب العربي الفلسطيني ضمن المجلسين .

وقالت — كونا — في نبأ لها من لندن امس ان المجلس سيتكون من ثلاثين عضوا برئاسة دنيس والترز النائب البريطاني المحافظ وتكون مهمته تمكين الشعب العربي الفلسطيني من الحصول على حقوقه المشروعة .

ومما يذكر ان مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا ابدت في تصريحاتها الاخيرة تحيزا واضحا للكيان الصهيوني مما دعا المراقبين السياسيين في لندن الى الاعتقاد بان انشقاقا جديدا سيحدث بين النواب المحافظين الموالين لتاتشر والمجلس المزمع قيامه .

ومن جهة ثانية صرح والترز بان مجلسه سيدافع عن حق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير المصير وسيكون موازيا للمجموعة المؤيدة لاسرائيل في مجلس العموم واللوردات البريطانيين والتي تعمل بنشاط منذ عدة سنوات .

القرار المصري الاخير ينسجم مع السياسة الصهيونية !

المنامة — سانا — اكدت صحيفة اخبار الخليج البحرينية ان اسرائيل لن تفسر شيئا بالمرة نتيجة القرار المصري الاخير بوقف محادثات ما يسمى بالحكم الذاتي .

ونقلت — واخ — عن الصحيفة قولها لقد اصبح واضحا ان تكتيك اسرائيل يتمثل في عملية تهويد الضفة الغربية وقطاع غزة فاذا ما توقفت او انهارت المفاوضات حول ما يسمى بالحكم الذاتي فانه سيكون في نظرها عملا عظيما يوفر عليها جهود التفاوض .

ووصفت الصحيفة في تعليقها امس القرار المصري بانه لايمكن ان يكون في مستوى التحدي الذي تلقيه اسرائيل في وجه الحكومة المصرية الان .

واكدت ان هذا التحدي الاسرائيلي اصبح يتطلب الان قرارا من نوع اخر تتطلب العدول عن صيغة كامب ديفيد كلها والغاء المعاهدة والتطبيع واتفاقيات التعاون والاتجاه نحو الاسلوب الذي تعرفه اسرائيل جيدا وهو اسلوب القوة

مسيرة شعبية في طرابلس بذكرى اغتصاب فلسطين

بيروت — سانا — طافت شوارع مدينة طرابلس في لبنان امس مسيرة شعبية ضخمة بمناسبة الذكرى الثانية والثلاثين لاغتصاب فلسطين منددة باتفاقيات (كامب ديفيد) الخيانية وبالاعتداءات الصهيونية على الجنوب اللبناني .

وذكر راديو بيروت ان جميع المؤسسات التربوية والاقتصادية ومختلف قطاعات الانتاج في المدينة اقفلت وتوقفت عن العمل باستثناء الافران والصيدليات .

باكستان تعترف بمكتب الشعب العام الليبي

اسلام اباد — سانا — قررت الحكومة الباكستانية الاعتراف بمكتب الشعب العام للجماهيرية الليبية لدى باكستان .

ونقلت — كونا — عن مصادر رسمية هنا قولها ان العقيد معمر القذافي هو شخصيا معنيا بهذا التغير مما يعني اكتساب هذا العمل صفة الشرعية بالنسبة للحكومة الباكستانية .

الدستور الاردنية تطالب بوقف محادثات الحكم الذاتي

عمان — افب — اعربت صحيفة — الدستور — الاردنية عن املها في ان يتخلى الرئيس انور السادات بصورة جدية عن استئناف المفاوضات حول الحكم الذاتي الاردني حتى تتمكن — الامة العربية — واوربا والولايات المتحدة من ايجاد صيغة لتسوية المسالة الفلسطينية .

وذكرت الصحيفة انه لا ينبغي التوقع بان يقبل الرئيس المصري فشل هذه المفاوضات وسيكون من المرغوب فيه ان يلتزم الصمت وان يكف عن التمسك باتفاقيات كامب ديفيد .

واشارت صحيفة الدستور الى ان احتمال استئناف المباحثات في الوقت الذي تعتزم فيه اسرائيل الموافقة على مشروع قانون يطالب بضم القدس رسميا يعني في نظر الصحيفة موافقة الرئيس السادات على احتلال الاراضي المحتلة وضم المدينة المقدسة .

وفد المغتربين العرب السوريين يزور اليوم سد الفرات

دمشق — سانا — قام قبل ظهر امس وفد المغتربين العرب السوريين الذي يقوم بزيارة القطر حاليا برئاسة السيدة نبيهة عبد الله شحفة رئيسة جمعية المصح السوري في سان باولو بزيارة لمحافظة درعا حيث اطلع على الاماكن الاثرية والسياحية في بصرى وشلالات تل شهاب ومنتزه مزيريب والمدرج الروماني .

وقد تناول الوفد طعام الغذاء في مدينة السويداء بدعوة من السيد المحافظ واطلع الوفد على عدد من المشاريع الصناعية في المحافظة .

وكان الوفد قد قام اول امس بزيارة لمدينة القنيطرة المحررة اطلع خلالها على اثار العدوان الصهيوني واثار التدمير الوحشي للمدينة .

وقد عبر الوفد عن استنكاره الشديد لجرائم العدو البشعة في المدينة المحررة والتي تنم عن الحقد والعنصرية والهمجية .

هذا وسيقوم الوفد اليوم بزيارة لمدينة الثورة والاطلاع على سد الفرات وكان السيد الدكتور محسن بلال رئيس لجنة الشؤون العربية والخارجية في مجلس الشعب قد اقام مساء امس مادبة عشاء في نادي الشرق تكريما لوفد المغتربين العرب السوريين في البرازيل .

وحضر المادبة السيد ميخائيل تقول وزير الدولة وعدد من اعضاء لجنة الشؤون العربية والخارجية في مجلس الشعب.

تصاعد أعمال المقاومة ضد القوات الاثيوبية

الخرطوم — سانا — استسلم اكثر من مائة من رجال الميليشيات الذين جندتهم وزودتهم حكومة اديس ابابا بالسلاح اول امس لقوات الجبهة الشعبية لتحرير اقليم — التيغري — الواقع على الحدود السودانية .

ونقلت — رويتر — عن متحدث باسم الجبهة الشعبية لتحرير اقليم التيغري امس ان الميليشيات التابعة لحكومة اديس ابابا استسلمت في الاسبوع الحالي في مدينة تقع غرب منطقة — ولكايت — الواقعة غرب اقليم التيغري على حدود السودان . واوضح ان ذلك تم في اعقاب انسحاب القوات الاثيوبية من مرتفعات ولكايت .

واضاف المتحدث ان بعض الجنود الحكوميين انضموا الى جبهة تحرير التيغري بينما عبر اخرون الحدود الى السودان وان قوات الجبهة الشعبية تسيطر الان على المنطقة الغربية للاقليم ..

وصول وزير النقل الفرنسي الى السعودية

الرياض — سانا — وصل جويل لوتويل وزير النقل الفرنسي الى جدة امس في زيارة رسمية للسعودية .

ونقلت — كونا — عن وكالة الانباء السعودية ان — لوتويل — سيبحث مع المسؤولين السعوديين طرق استكمال ومتابعة مجالات التعاون الفني المشترك بين الموانىء السعودية والفرنسية ..

هذا وكان ايفون بورغ وزير الدفاع الفرنسي قد زار السعودية يومي السبت والاحد الماضيين ووقع اتفاقا مع الامير سلطان بن عبد العزيز يقضي بتزويد السعودية بمعدات بحرية فرنسية .



اعلانات

اعلان بمثابه تبليغ
صادر عن المحكمة الصلحية المدنية بطرطوس

رقم الدعوى ٨٦٣ لعام ١٩٨٠
المدعي جميل ابراهيم حمامة الخربيات
المدعى عليهم : رزمانوس ومبارك وبادى وكوجا اولاد خازم مبارك حنا المجهولي محل الاقامه
نوع الدعوى تثبيت مفارسة وفسخ قيد
موعد المحاكمة : يوم الثلاثاء ٣ — ٦ — ١٩٨٠ الساعة ٩
بما انه اعيدت مذكرتكم بدون تبليغ لجهالة محل اقامتكم
لذا تقرر تبليغكم بالصحف حتى اذا لم تحضروا او ترسلوا وكيلا قانونيا تصار الى احطاركم وتجري بحقكم المعاملات القانونية
في ٣٠ — ٤ — ١٩٨٠
قاضي الصلح المدني بطرطوس
سعيد محمد
— ٦٣٩٥ —

اعلان مناقصة

تعلن بلديه الحجر الاسود عن اجراء مناقصة بطريقة الظرف المختوم لتنفيذ مشروع تعبيد وتزفيت وتغطية قناه بالحجر الاسود .

وذلك في مقر رئاسة البلديه في الساعه الثانية عشر من يوم الاحد ٢٩ — ٥ — ١٩٨٠

وتقبل العروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم السبت الموافق ٢٨ — ٥ — ١٩٨٠ تقدم العروض مرفقة بجميع الوثائق الثبوتيه اللازمة ويمكن مراجعه البلديه للاطلاع على دفاتر الشروط والكشف التقديري خلال اوقات الدوام الرسمي .

قيمة الكشف التقديري : ٣٠٠٠،٣
مده العمل : ١٥٠ يوما

التامينات المؤقتة : ٥٪ من قيمة الكشف .
التامينات النهائية ١٠٪ من قيمة الاحالة .
غرامة التاخير : ١٠٪ واحد بالالف عن كل يوم تاخير .
رئيس البلدية
— ٦٣٩٩ —

الشركة السورية لنقل النفط
ص.ب ١٢ — بانياس —
الجمهورية العربية السورية
اعلان
مناقصة محلية رقم ٨٠/١٠

تعلن الشركة السورية لنقل النفط عن اجراء مناقصة محلية بالظرف المختوم لتصنيع وتوريد قارب خشبي صغير واحد (فلوكه بحرية) تسليم مصبها في بانياس وفقا للمواصفات الفنية الواردة في جامعة الشروط القانونية والمالية والفنية .

للراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة الحصول على دفتر الشروط من مهندس ارتباط المستودعات في بانياس خلال اوقات الدوام الرسمي .

تقدم العروض مرفقة بجميع الاوراق الثبوتية اللازمة والتامينات المؤقتة الى مديرية الاداره والخدمات في بانياس اما باليد او بالبريد المضمون شريطة ان تصل قبل الساعة ١٤،٠٠ من يوم الاربعاء ٤ حزيران ١٩٨٠ وتفض العروض في الساعة العاشره من يوم الخميس ٥ حزيران ١٩٨٠ في مركز الشركة في بانياس .

يتحمل المتعهد جميع الضرائب والرسوم والبدلات والاعباء على اختلاف انواعها المترتبة عن تنفيذ العقد وكذلك طوابع العقد عن نسخة واحدة واجور الاعلان .

مدة التسليم : ستة اشهر من تاريخ العقد .
مدة ارتباط العارض : ستون يوما من تاريخ فض العروض .
مده الضمان : ستة اشهر من تاريخ الاستلام المؤقت .
التامينات المؤقتة : ٥٪ من قيمة العرض .
التامينات النهائية : ١٠٪ من قيمة العقد .
غرامة التاخير اليومية : ١٠٪ واحد بالالف على ان لاتزيد عن ٢٠٪ من قيمة العقد .
مدير الادارة والخدمات
(وليد سعيد خدام)
— ٦٤٠٥ —

اعـلان

مطلوب موظف استقبال لعيادة شهيرة بدمشق الاجور مغرية .

اكتب الى ص . ب ٦٣٤٨ دمشق

اعلان دعوة

الى كافة السادة المساهمين في الشركة السورية للنقل والتسويق السياحي — المساهمة المغفلة

يسر مجلس الادارة ، دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة العادية الذي سيعقد في قاعة الاجتماعات في فندق شيراتون دمشق في تمام الساعة السابعة عشرة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الثالث والعشرين رجب عام ١٤٠٠ هـ الموافق للسابع والعشرين من ايار ١٩٨٠ م ، وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني ، فانتم مدعوون لحضور الجلسة الثانية التي ستعقد في نفس المكان ونفس الساعة من اليوم التالي . الاربعاء ٢٨–٥–١٩٨٠ ، وذلك للبحث في الامور التالية :

— الاستماع الى تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة واعمالها خلال عام ١٩٧٩ ، ومناقشته والمصادقة عليه .

— ميزانية الشركة والحسابات الختامية لعام ١٩٧٩ ومناقشتها والمصادقة عليها .

— تقرير مفتش الحسابات حول الميزانية والحسابات الختامية .

— تقرير المجلس عن خطة عمل الشركة لعام ١٩٨٠ .

— الميزانية التقديرية لعام ١٩٨٠ .

— مايستجد لدى مجلس الادارة من امور .

ملاحظة :
يتم تسجيل طلبات الاشتراك في الهيئة العامة ، في مركز الشركة — بدمشق — اوتوستراد المزة — بجانب مستشفى الرازي ، وذلك خلال اوقات الدوام الرسمي اعتبارا من صباح السبت ١٧–٥–١٩٨٠ حيث تعطى للمساهمين بطاقات دخول الاجتماع ، وذلك وفق احكام المادة — ٥٤ — من النظام الاساسي للشركة .

رئيس مجلس الادارة

أضواء

طهران تتطلع صوب موسكو

الاتفاق التجاري والفني بين موسكو وطهران،الذي صادق عليه مجلس الثورة الايراني امس الاول لا يكتسب اهميته من الناحية الاقتصادية فقط ، بل يمكن القول ان الظروف والعوامل السياسية والدولية التي وقع في ظلها ،جعلت اهميته السياسية تفوق اهميته الاقتصادية اضعافامضاعفة ،خاصة وان توقيته قد جاء قبل يومين فقط من الموعد الذي حددته دول اوربا الغربية للبدء في تطبيق العقوبات الاقتصادية التي اقرها البرلمان الاوربي الشهر الماضي ، وبعد ثلاثة اسابيع من التصعيد العسكري الامريكي ، ضد توجهات الثورة الايرانية ، والذي بدأ بالمحاولة الفاشلة لانقاذ الرهائن .

ومما لا شك فيه ان هذا الاتفاق يشكل نقطة تحول بارزة في مسيرة الثورة الايرانية ، التي لم تلق من دول الغرب الرأسمالي سوى العنت والتضييق ، ومحاولات تقويضها بأي شكل كان ، مما يؤكد ان دول المنظومة الاشتراكية هي البديل الوحيد الذي تستطيع ان تلجأ اليها الشعوب المستضعفة للحفاظ على استقلالها وحرية قرارها ولان دول هذه المنظومة لم تكن في يوم من الايام الا نصيرا للشعوب التي تكافح من اجل تحررها من جشع الامبريالية العالمية وهيمنتها على مقدرات الامم .

وبالطبع فان من حق ايران ، التوجه نحو الاتحاد السوفييتي ، لانها وجدت فيه المتنفس الذي تستطيع بواسطته ليس الرد على حملة كارتر واجراءاته الاقتصادية والحصارية التعسفية فحسب ، بل والرد على كل اولئك الذين راهنوا على اخضاع الموقف الايراني بعد انضمام اوربا للحملة الامريكية .

واذا كان الاتفاق الاقتصادي بين ايران والاتحاد السوفييتي قد خلق ظروفا موضوعية جديدة ،لم تكن في حسبان اولئك الذين يخططون لضرب الثورة الايرانية ، الا ان هذا قد يكون حافزا لهم للبدء في حملة تضليل جديدة ضد ايران اقل ما فيها الادعاء ان « البعبع الشيوعي يزحف صوب طهران » ..!

■ صباح السخني

الولايات المتحدة تكشف وجودها العسكري في جنوب غربي آسيا وتدعو الحلفاء لمساعدتها على التفرغ لمنطقة الخليج

واشنطن ـ وكالات ـ اعلنت وزارة الدفاع الامريكية امس ان بعض القوات الامريكية ستخصص للعمل في جنوب غرب اسيا ضمن ما وصفته بظروف معينة .

ونقلت الوكالات عن متحدث امريكي في تصريح له اذاعه راديو صوت امريكا الليلة قبل الماضية قوله ان واشنطن دعت حلفاءها في حلف شمال الاطلسي الى تحمل عبء اكبر في دفاعات الحلف حتى تتفرغ القوات الامريكية للعمل في منطقة الخليج اذا دعت الضرورة لذلك .

هذا ونفى المتحدث وجود خطط لرابطة قوات امريكية في الشرق الاوسط او المحيط الهندي .

من جانب اخر وافق اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي امس الاول على خفض المساعدات المالية لبنوك التنمية العالمية

وتقول ـ رويتر ـ ان لجنتي العلاقات الخارجية والبنوك في مجلس الشيوخ الامريكي قد وافقتا في جلسة مشتركة على خفض ما تقدمه امريكا لبنوك التنمية الامريكية والافريقية والاسيوية بمقدار ١٠ بالمائة .

ونقلت الوكالة عن الرئيس كارتر قوله ان هذا الاجراء سوف يقوض من سمعة الولايات المتحدة في الخارج .

كما اضاف كارتر ان الولايات المتحدة سوف تخسر ثقة حلفائها من الدول الصناعية اضافة الى الدول النامية .

هذا وجدير بالذكر ان الولايات المتحدة كانت تقدم سنويا حوالي اربعة بلايين دولار لبنوك التنمية المذكورة .



سقوط حكومة اوهيرا بعد حجب الثقة عنها في البرلمان الياباني

طوكيو ـ سانا ـ ذكرت وكالة ـ رويتر ـ في نبأ عاجل لها من طوكيو ان الحكومة اليابانية قد سقطت لحجب البرلمان الثقة عنها امس وتضيف الوكالة ان البرلمان الياباني قد اتخذ قرارا بسحب الثقة عن حكومة ماسويوشي اوهيرا رئيس الوزراء الياباني .

وكان السيد اوهيرا قد شكل اول حكومة له في ١٨-١٢-١٩٧٨ بعد نجاح حزبه في الانتخابات البرلمانية .



وزير خارجية الهند يزور كابول

نيودلهي ـ افب ـ اعلن ج.ن. دبكسيت ـ المتحدث باسم وزارة الخارجية الهندية بان الهند اوفدت ر.د.ساي وزير خارجيتها الى كابول على اثر الاقتراح الافغاني الذي يتعلق بانسحاب القوات السوفييتية من افغانستان . واوضح المتحدث ان هذه الزيارة تاتي في اعقاب سلسلة من الزيارات التي تمت في بلغراد بين انديرا غاندي رئيسة الوزراء والمسؤولين الصينيين والباكستانيين والسوفييت

واضاف المتحدث ان هذه الزيارة جاءت على اثر الاقتراح الافغاني ببدء مفاوضات مباشرة مع ايران وباكستان لتسهيل انسحاب القوات السوفييتية من افغانستان واوضح المتحدث ان وزير الخارجية يمكنه بذلك ان يتكفل بتفاصيل الاقتراح الافغاني.

الخميني يطلب من الجيش اطاعة الرئيس بني صدر

طهران ـ سانا ـ طلب الزعيم الايراني آية الله الخميني امس من القوات المسلحة الايرانية اطاعة الرئيس بني صدر دون قيد اوشرط.

ونقلت ـ افب ـ عن راديو طهران قوله أن الامام الخميني طلب ذلك اثناء استقباله للعقيد صدري قائد الكتيبة الثامنة والعشرين من الجيش الايراني المرابطة في اقليم كردستان .

واشار الامام الخميني الى ضرورة احترام النظام واطاعة اوامر الرئيس بني صدر القائد العام للقوات المسلحة الايرانية دون قيد او شرط .

زعماء اوغندا الجدد يجرون محادثات مع نيريري في تنزانيا

كمبالا ـ سانا ـ توجه بعض اعضاء اللجنة العسكرية التي تولت السلطة في كمبالا السلطة خلال هذا الاسبوع اثر الانقلاب الذي اطاح بالرئيس بن عيسى الى تنزانيا لاجراء محادثات مع الرئيس جوليوس نيريري .

وتقول ـ رويتر ـ نقلا عن مصادر دبلوماسية في العاصمة التنزانية ان الرئيس نيريري يزمع حث القادة الجدد لاوغندا على اجراء انتخابات تحت اشراف مجموعة دول الكومنولث لتسليم السلطة في اوغندا الى حكم المدنيين خلال ثلاثة اشهر من الان .

وتشير الوكالة الى ان رئيس اللجنة بولو موانفا من بين الاعضاء القياديين الذين سيجتمعون مع نيريري في مدينة اروشا التنزانية .

وقد دعت اللجنة العسكرية الحاكمة في اوغندا الشعب الى تسليم ما بحوزته من الاسلحة الى السلطات خلال اربعة عشر يوما .

ونقلت ـ يب ـ عن بوبيري موسيفيني احد اعضاء اللجنة العسكرية الستة اعلن في حديث لمجموعة من الاداريين المدنيين نقلته اذاعة كمبالا بان مكافاة قد تم صرفها لكل شخص يبلغ عن وجود اسلحة لدى اشخاص او في مخابىء وقال المسؤول الاوغندي ان السلاح الموجود حاليا بين ايدي الشعب قد تم الحصول عليه من جيش الرئيس الاوغندي السابق عيدي امين .

اجتماع بناء بين غروميكو وبونسيه

موسكو ـ سانا ـ وصفت وكالة تاس السوفييتية في برقية لها من فيينا الاجتماع الذي عقده كل من اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفييتي وجان فرانسوا بونسيه وزير خارجية فرنسا بانه مثمر .

وتقول ـ الوكالة ـ ان الوزيرين السوفييتي والفرنسي تناولا في هذا الاجتماع بعض المشكلات التي تهم بلديهما وان المسائل المتعلقة بتطور الحوار السياسي والاتصالات بين الاتحاد السوفييتي وفرنسا كانت موضع اهتمام فرض نفسه .

الفيليبين وتايلاند : اتفاق على عقد قمة لزعماء رابطة جنوب شرق اسيا

مانيلا ـ الفيليبين ـ سانا ـ اتفقت كل من الفيليبين وتايلاند في مانيلا امس على ضرورة عقد مؤتمر قمة لزعماء رابطة شعوب جنوب شرق اسيا للبحث في ما اسماه البلدان الوضع المتوتر في كمبوديا .

ونقلت ـ يب ـ عن بريم تيسنولانودا رئيس الوزراء التايلاندي قوله في مؤتمر صحفي بالاشتراك مع فيرديناد ماركوس رئيس الفيليبين ان بلدنا اتفقتا على ضرورة عقد مؤتمر قمة لزعماء رابطة شعوب جنوب شرق اسيا واجراء المشاورات الضرورية مع الدول المعنية بذلك .

وجدير بالذكر ان بريم يقوم حاليا بزيارة للفيليبين تستغرق ٢٤ ساعة .

ارتفاع سعر الدولار

لندن ـ سانا ـ ارتفع سعر الدولار الامريكي بشكل طفيف بالنسبة لمعظم العملات الاجنبية العالمية امس .

وتقول ـ اب ـ ان اسعار الذهب انخفضت بشكل طفيف ايضا في اسواق لندن حيث بيعت الاونصة الواحدة ب ٥١٤ دولار بعد ان بلغ سعرها يوم الخميس ٥١٧ دولار .

اما في زوريخ فقد وصل سعر الاونصة الواحدة يوم امس الاول الى ٥١٤٫٥٠ دولار حيث بلغ سعرها مساء الاربعاء ٥٢٢٫٥٠ دولار .

اعتقالات في جنوب افريقيا العنصرية

جراهامز تاون ـ افب ـ القت الشرطة القبض امس الاول على اكثر من مائة وخمسين شخصا احتجوا على التعليم العنصري في شرق اقليم الكاب .

وذكر متحدث باسم شرطة جنوب افريقيا انهم كانوا يحتجون على القاء القبض يوم الاربعاء على اثني عشر طالبا اسود من المدارس الثانوية واثنين من الشبان وقد القى الفان من تلاميذ المدارس الثانوية الحجارة على تسعة اشخاص طالبوهم بالعودة الى مدارسهم وتمكن ثمانية منهم من الهرب ولقي التاسع مصرعه .

مصادر اسبانية : لقاء دولي قريب لحل النزاع الايراني الامريكي

مدريد ـ سانا ـ ذكرت وكالة الانباء الاسبانية ان لقاء دوليا من اجل حل النزاع الايراني الامريكي قد يعقد في اسبانيا لاحقا .

ونقلت ـ افب ـ عن الوكالة الاسبانية قولها ان فيليب جوتشاليت سكرتير عام الحزب الاشتراكي الاسباني استقبل كريستان بورجيه بوصفه ممثلا للامام الخميني في باريس والمحامي هيكتور فيالون اللذين عرضا عليه مشروع سلام من اجل ايران .

ووافق جوتشاليت ان يقوم بدور الوساطة ومحاولة الحصول على دعم من الدول الاشتراكية .

واجرى المحاميان ... مباحثات منذ يومين مع ... سواريس رئيس الحكومة ...

ومن المحتمل ان يزور ... طهران لاجراء مباحثات ... الايراني ابو الحسن بني ... أعرب عن اهتمامه باي ... الدول الاشتراكية لحل ...

واخيرا ذكرت الوكالة ... قد تكون مقرا للمحادثات ... ستتواصل بعد ذلك في ...

غروميكو وموسكي في فيينا لاجراء مباحثات هامة

فيينا ـ أ.ف.ب ـ وصل اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفييتي صباح أمس الى فيينا قادما من وارسو .

ورفض غروميكو الادلاء بأي تصريح لدى نزوله من سلم الطائرة . لكنه أكد بكل بساطة انه سيستقبل خلال زيارته كثيرا من زملائه الموجودين في العاصمة النمساوية .

وجدير بالذكر ان لقاء سيتم بين السيد غروميكو وموسكي وزير الخارجية الامريكية وقد وصف هذا اللقاء بأن الكبير بعد أحداث افغانستان

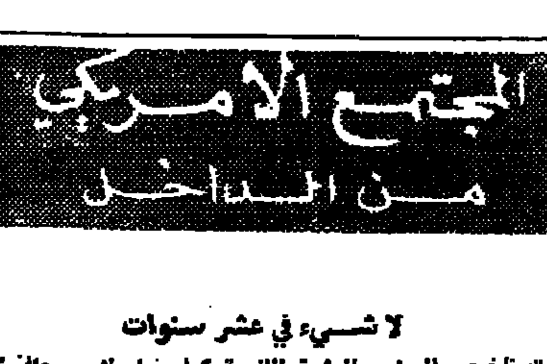
في الوقت نفسه هاجم ادموند موسكي وزير الخارجية الامريكية بشدة الاتحاد السوفييتي حيث اتهمه بانتهاك مبدأ الحياد نتيجة المساعدات التي قدمها لافغانستان .

وصرح موسكي في كلمة القاها أمس في فيينا في الاحتفالات بمرور ٢٥ عاما على توقيع معاهدة تحييد النمسا بقوله ان عملا عدوانيا في أي مكان يهدد الامن في كل مكان واضاف ان الولايات المتحدة والشعب الامريكي يشعرون بالاشمئزاز لمثل هذه الاعمال.

من جهة ثانية من المقرر ان يعقد وزراء خارجية بريطانيا والولايات المتحدة والمانيا الاتحادية وفرنسا اجتماعا في فيينا لتنسيق سياسة بلادهم ازاء مقترحات حلف وارسو .

ويضيف مراسل ... البريطانية في فيينا .. ان ... الكبرى مجمعة على ضرورة ... الحوار مع الاتحاد السوفييتي ... افغانستان والاحباط ... التهديدات التي تواجه ايران ... والشرق الاوسط بالاضافة ...

ومن المقرر ان يلتقي ... وزير الخارجية الامريكي ... على مائدة ديستان مع ... البريطاني .



لا شيء في عشر سنوات

نويت تلخيص السنين العشرة الماضية كما يفعل اي صحافي كسول في بداية عقد جديد . لكنني بدلا من ذلك اخذت افكر في جدي الذي ولد منذ ـ ١٢٥ ـ عاما ، تساءلت ما الذي كان سيعتبره جديرا بالقراءة من الامور التي حدثت خلال الفترة ـ ١٩٧٠ ـ الى نهاية ـ ١٩٧٩ . هذا اذا كان ثمة شيء على الاطلاق !

قليلا جدا ، كما اعتقد ، بالمقارنة مع احداث قرن وربع تغطي الاجيال الثلاثة التي قطعناها كلانا .

ربما تكون العادة الجديدة في كاليفورنيا بعقد اجتماعات في حمامات المياه الساخنة ، تسلية قليلا .. او تكرار المظاهرات العلنية للشاذين جنسيا .. حتى هذه تبدو تفاهات بالمقارنة مع غرائب العشرينات .

منع الكحول ، النساء ذات الجوارب التنفية الى تحت الركبة ، رجال العصابات يسيرون برشاشاتهم .. اشياء كهذه ستصدمه بالتاكيد بغرابتها ومتعتها .

هل يسلي الاتهام القريب لريتشارد نيكسون رجلا لديه ساعة واحدة فقط ليقرأ ملخصا للمائة وخمسة وعشرين سنة الماضية ؟ الامر مشكوك فيه فكم شخصا اليوم يسليه اتهام اندرو جونسون الذي حدث عندما كان جدي مراهقا ؟

في الواقع ان سياسة ودبلوماسية السبعينات يمكن حذفها كلية من ساعة القراءة الثمينة لجدي ، لانها ـ ماعدا بالنسبة للمثقفين وخبراء واشنطن ـ كانت معقدة وغير مفهومة ومملة كاي سياسة منذ مشاورات الاحزاب في عهد الملكة الطيبة آن .

ولو كان بالامكان وضع السجل الكامل للمائة وخمسة وعشرين عاما ... ربما اعتبر انباء كهربة « موريسونفيل » القرية التي عاش فيها اكثر اهمية من قصص ارباح النفط في السبعينات ، ومشاكل الحقوق ... أو منافسات ـ ١٩٧٦ ـ الانتخابية بين جيمي كارتر وجيرالد فورد.

وربما كان قرأ اخبار حلول السيارة مكان الحصان بخيبة امل لانه ... صداما .. لكن ذلك التطور الثمين الحقيقي حدث طبعا قبل السبعينات بوقت طويل لكنه ربما كان توقف لحظة بسرور عند حكاية الهبوط في انتاج السيارات التي اصابت البلاد في منتصف السبعينات .

السبعينات لم تقدم حدثا مصيريا ذا مستوى ثقيل مثل الحرب الاهلية او الحروب العالمية ، او الحرب الكورية او حتى الحرب الفيتنامية ، في الواقع فان اية لائحة عن أكثر عشرة احداث حيوية في التاريخ او حادثات مذهلة كالزلازل واهتزاز الارض .. فان السبعينات بالكاد قد تذكر في ملخص ـ ١٢٥ ـ عاما .

في تلك الفترة اصبحت المانيا امة ، واختفت الامبراطورية البريطانية ، ... ثورتا روسيا والصين تشكيل القوى العالمية ، واكثر من مائة مستعمرة تحولت الى دول مستقلة ، والولايات المتحدة اصبحت قوة ... .. لكن لاشيء من هذا حدث في السبعينات .

خلال الاعوام المائة وخمسة وعشرين منذ ولادة جدي اصبحت القارة الامريكية متصلة بواسطة السكك الحديدية ، وتم محو الرق ، واخترعت ... والتلفزيون ، وفجرت الذرة ، ورحل الانسان الى القمر .. لكن لاشيء من هذا حدث في السبعينات .

ويبدو ان ميزة السبعينات ستكون انها الفترة التي شهدت انحدار الولايات المتحدة نحو الفقر . لا استطيع ان اتخيل جدي يضيع وقته هنا بينما العقود الاخرى مليئة بما يفرح عيون القارىء . فحتى موته ... يعيش في مجتمع دون مجاري او تدفئة مركزية او كهرباء او سيارة ... طرق معبدة او هواتف ، وارسل اولاده للعمل بعد الصف الرابع ... خمسة دولارات شهريا .. ومع ذلك من المشكوك فيه أن احس ابدا ... خمسة دولارات شهريا .. ومع ذلك من المشكوك فيه انه احس ابدا ... الناس لا يستطيعون ايصال حرارة منازلهم الى ـ ٧٢ ـ درجة . احساسي انه سيستغرق في النوم قبل الوصول الى السبعينات ، ... اذا لم ينم فسيقول : هذه القصة بدأت جيدا لكنها بالتاكيد تحولت ... الملل في فصلها الاخير !!!

★ راسل بيكر

اتفاق للتعاون النووي بين الاتحاد السوفييتي وكوبا

... ـ سانا ـ وقع الاتحاد السوفييتي وكوبا امس الاول في موسكو ... ينص على تعاون البلدين في انشاء ... للبحث النووي في كوبا .

... ـ رويتر ـ عن وكالة الانباء الكوبية التي اوردت النبأ قولها ان الهدف من بناء المركز النووي هو مساعدة الاقتصاد الكوبي .

واضافت الوكالة ان كوبا سوف تجري ابحاثا في الفيزياء النووية والطاقة والطب والزراعة وفي الحماية من الاشعاعات النووية وفي الحفاظ على البيئة ضد التلوث الشعاعي .

اعلان

عن عرض استثمار براءة الاختراع مقسم مواصلات سلكية ولاسلكية مؤقت المسجلة بسورية برقم ـ ٣٣٥١ ـ تاريخ ١٩ ـ ٧ ـ ١٩٧٧ .

المراجعة مع السادة سابا وشركاهم ص.ب (٤٦٠) دمشق

اعلان

عن عرض استثمار براءة الاختراع المسجلة بسورية كما يلي :

١ ـ رقم ٢٠٣٣ تاريخ ٢٨ ـ ٦ ـ ١٩٦٦ مركبات جديدة مفيدة كحفازات اكسدة

٢ ـ رقم ٣١٩٤ تاريخ ٢ ـ ٦ ـ ١٩٧٦ جهاز لازالة الملح من ماء البحر .

٣ ـ رقم ٣٤٨٥ تاريخ ١٠ ـ ٩ ـ ١٩٧٨ جهاز لازالة الملح من ماء البحر أو من المياه المالحة .

المراجعة مع السادة سابا وشركاهم ص.ب (٤٦٠) دمشق

ضياء الرحمن يدعو لقمة ستة دول اسيوية

دكا ـ سانا ـ دعا رئيس بنغلاديش محمد ضياء الرحمن لعقد مؤتمر قمة لزعماء ست من دول جنوب اسيا .

ونقلت ـ اب ـ عن السيد شمس الحق وزير الخارجيه في بنغلاديش في تصريح له في دكا امام مؤتمر صحفي ان بنغلاديش دعت كلا من الهند وباكستان وسيريلانكا ونيبال وبوتان بالاضافة لبنغلاديش نفسها لمناقشة موضوع تعاون اقتصادي اكبر بين هذه الدول .

وكان رئيس بنغلاديش قد ارسل مؤخرا مبعوثين لكلا من سيريلانكا ونيبال وباكستان للدعوة للمؤتمر وكانت ردود الفعل مشجعة .

هذا ويذكر ان السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند كانت قد اقترحت عقد مؤتمر قمة بين دول المنطقة يضم افغانستان وايران لمناقشة المشكلات المحلية وخاصة الوضع في افغانستان.

● اعلانات

اعلان طلب استدراج عروض خارجية

بناء على كتاب المؤسسة العامة للدواجن رقم ١١٤٦/ص.م.ج تاريخ ١٩ ـ ٤ ـ ١٩٨٠ تعلن منشأة دواجن السويداء عن رغبتها لطلب استدراج عروض اسعار لتوريد ـ ٨٨٠٠٠ ـ صوص انثى بعمر يوم واحد لانتاج بيض تجاري بني اللون تورد على دفعة واحدة .

ـ مدة التنفيذ حسب البرنامج المنصوص عنه بدفتر الشروط الفنية

ـ التأمينات المؤقتة ٥٪ من قيمة العرض تستكمل حتى ١٠٪ من الاحالة وخلال عشرة ايام من تبليغ المتعهد المرشح قرار الاحالة عليه .

ـ تقدم التأمينات بشيك موثق او كفالة مصرفية او نقدا الى حساب منشأة السويداء لدى المصرف العقاري بالسويداء رقم ـ ٢٢/٣٠٠١ ـ

المدة التي يبقى العارض مرتبطا بها ـ ٩٠ ـ يوم من تاريخ فض العروض .

ـ تقدم العروض الى ديوان المنشأة حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم السبت الواقع في ٧ ـ ٦ ـ ١٩٨٠ وتفض العروض باليوم التالي .

ـ للحصول على دفتري الشروط الفنية والمالية يمكن مراجعة المنشأة في السويداء ـ تبع عرى اوالمؤسسة العامة للدواجن في مقرها الكائن في دمشق جسر فكتوريا ـ جانب سينما دمشق .

تقدم العروض باحدى اللغتين الانكليزية او الافرنسية بالاضافة الى اللغة العربية .

المدير العام
لمنشأة دواجن السويداء
ـ ٦٣٩٣ ـ

اعلان مناقصة
نظرا للسرعة الكلية

تعلن بلدية الحرمون عن مناقصة بطريقة الظرف المختوم في دار البلدية لمشروع دورة مياه ذات اربع مراحيض في ثانوية الحرمون تقبل العروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم ٢٥ ـ ٥ ـ ١٩٨٠ على أن تكون حسب الاصول ومرفقة بجميع الاوراق الثبوتية المطلوبة

الكشف التقديري ٣٠٠٠٠ ل.س
مدة انجاز العمل ٦٠ يوم
التامينات الاولية ٥٪ من قيمة العرض
التامينات النهائية ١٠٪ من قيمة الاحالة
غرامة التاخير ١٠٠٠٪ عن كل يوم تاخير

يمكن الاطلاع على اضبارة ودفتر الشروط في بلدية الحرمون خلال اوقات الدوام في ١٠ ـ ٥ ـ ١٩٨٠

رئيس بلدية الحرمون
هاشم الخطيب
ـ ٦٣٩٢ ـ

مذكرة دعوة بمثابة اخطار

صادر عن محكمة البداية المدنية الخامسة بدمشق

رقم الاساس ٢٧٦٨/٥/٩٨٠

الجهة المدعية : ١ ـ انعام بنت محمود جراد

٢ ـ حياة بنت محمد سعيد أوطه باشي يمثلهما المحامي أحمد المقداد

المدعى عليه : موسى يونس حامدة بن محمد

الجلسة القادمة يوم الخميس ٢٢ ـ ٥ ـ ١٩٨٠

بما انك بلغت مذكرة الدعوة عن الجلسة السابقة عن طريق الصحف ولم تحضر لذلك نقرر اخطارك بالصحف لجهالة عنوانك ، واذا لم تحضر أو ترسل وكيلا عنك تجري بحقك المعاملة القانونية ويعتبر الحكم الذي سيصدر بالنتيجة بمثابة الحكم الوجاهي .

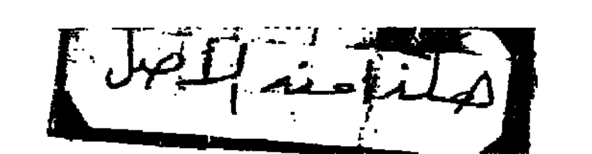
محكمة البداية المدنية الخامسة بدمشق
ـ ٦٤٣٦ ـ

اعلان

صادر عن مديرية السجل العقاري بدمشق .

ادعى محمد رياض عبد اللطيف الشماع فقدان سندات التمليك لحصته من العقارات رقم ـ ٦٩٩ قسم ٢٥ ـ منطقة شاغور جواني و ـ ٩٤ قسم١ منطقة عمارة جوانية و ـ ١٦٥٣ قسم ١ منطقة صالحية جادة فصلاء وطلب اعطاءه بدلا عن ضائع فللمعترض مراجعة الطرق القانونية خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية .

مدير السجل العقاري بدمشق
انور المصري
ـ ٦٣٥٥ ـ



حديث مع الدكتور العائد عمر صبري كتمتو

المسرح لا يقل تأثيراً عن السلاح

حورانا مع الدكتور عمر صبري كتمتو ، المسرحي ، السينمائي الشاعر .. لم يكن يتعلق بالشعر ولابالصحافة ، كان يتعلق بالهم الكبير الذي تعيشه ثقافة المسرح والسينما في وطنا فلمنض معه ولنكشف معا حقيبة صبري .

■ علاقة السينما بالمسرح ، علاقة لغة بلغة أخرى ولكل منهما تكتيكه اخلاقياته وتقاليده وتاريخه ماالجانب الذي تضمنته دراستك المقارنة لهما وما النتائج العملية التي تترتب عليها ؟

■ الدراسة كانت قائمة على ثلاثة اسس :

الاساس الاول : هو دراسة تاريخية للمسرح والسينما . المسرح كاقدم الفنون والسينما احدث الفنون من خلال رؤية تاريخية لهذه المسالة . والاساس الثاني كان التداخل بين السينما والمسرح كفنين يشكلان فرسي الرهان في ميدان واحد . اصالة المسرح وجذوره الداخلة في اعماق التاريخ واعماق الانسان وثرواته بشكل عام . والسينما الفن التكنولوجي العصري ، سريع الوصول وبمقدرة عالية على التوسع من منطلق تكنولوجي .. الاساس الثالث : دراسة كل منهما كمنفصلين عن بعضهما بعضا وبشكل تام .

■ امام موضوع علاقة السينما بالمسرح يبرز تساؤل يتعلق بنقاط التقاطع بين فنين من فصيل واحد كان الثاني فيهما وليد الاول وابتدأ ينفصل عنه حتى بات مستقلا لحد كبير ولم يتبق من قرابتهما سوى عنصر واحد هو الممثل ومن المطروح لدى بعض السينمائيين الغاء الممثل من السينما لكونه اداة ثانوية للغة الجديدة .. ماذا عن الممثل في السينما من وجهة نظرك ؟

■■ انا لااتفق مع الذين يقولون بان الممثل في السينما هو اداة سلبية مرتبطة بالكاميرا بمعنى ان الايجابية تتعلق بالكاميرا فقط ، فكل علاقة بالاساس هي علاقة سالب بموجب ولكن لولاعلاقة هذا السالب فلن تستطيع الكاميرا القيام بعملها فعملية الغاء الممثل ودوره وتأثيره قضية دخلت اطار التجربة وهنالك مثل قد يأخذ جزءا من حديثنا ، مثل مسرحية – عربة اللذة – لتينس وليامز ، ففي هذه المسرحية حوالي ثماني شخصيات اخرجها ايليا كيران ولعب دور البطولة فيها – بون تيومن – ، هذه المسرحية شاهدتها على احد المسارح الاوروبية وكان يلعبها ممثل واحد ، وكانت خطة الاخراج طريقة وجميلة قامت على اساسين هامين في الفن كما يقول الناقد السوفييتي – ليف فيكوفسكي – يقول :

– ان اي عمل ابداعي يجب ان يستند الى اساسين اولهما علم النفس وثانيهما علم الجمال .

وقد استطاع المخرج تحقيق ذلك في تجربته عربة اللذة وبممثل واحد فكانت خشبة المسرح عبارة عن مكان لعدة قطع من الاحجار والاعمدة الرومانية القديمة ، وكان بطل المسرحية شخص واحد ، ممثل تجاوز الخمسين من العمر ، يلبس ملابس حكماء الاغريق وله تسريحة شعرهم وصوته رائع وكل مافي المسرحية عبارة عن ثماني حركات داخل هذه الاثار ، وكان يروي هذه المسرحية ومن وقت لاخر يقاطعه صوت من خارج الخشبة فيجيب على الصوت ويعود الى الرواية استمر العرض حوالي خمسين دقيقة بثمان نقلات ولكن هنالك حركة واحدة كان مسيرته من منتصف خشبة المسرح مستديرا بكامل جثته باتجاه عمود اغريقي قديم في قاع المسرح ، بدأ يلتف حول العمود ويتكلم بصوت اجش الى ان اختفي خلف العمود بحيث ظن الجمهور ان الممثل اختفى .. ثم بدأ بالخروج شيئا فشيئا الى ان خرج بقامته ولاشك أن حركات خروجه تجاوزت العشرين حركة وهذا يدلل المرونة الجسدية العالية التي يتمتع بها هذا الممثل ذو الخمسين سنة هذا العمل لم يكن بحثا بقدر ماكان تحديدا لتقليص عدد الممثلين من جهة ، ومن جهة اخرى لتاكيد اهمية الممثل

الممثل كفرد لايمكن الاستغناء عنه وانا اؤيد وجهة النظر القائلة بضرورة التخلي عما يسمى النجم السينمائي ، ومن بين من يعيش هذه الحالة الافلام الطليعية الايطالية سواء لدى بازوليني او فلليني او غيرهما من المخرجين الطليعيين الذين استطاعوا تجاوز دور النجم ، واصبح

لاينبغي على الفنان أن يقفز فوق الوعي الثقافي والنفسي والجمالي للجمهور

الفيلم السينمائي بالنسبة لهما ، فنا جماعيا تلعب فيه الكاميرا الدور الموجب اساسا ، ولكي يتم الوصول الى نتيجة يلتقي فيهما السالب بالموجب وارجو الا افهم خطأ وبشكل مجرد .

■ ها انت اليوم قد عدت الى الوطن وبعد غياب كان طويل الاقامة ، ولاشك أن بذهنك خطة عمل ما هل لنا أن نتعرف على ماتحمله بهذا الخصوص ؟

■■ بذهني تشكيل فرقة مسرحية مكانها بيروت ولاشك انها تجربة صعبة ، فمسالة تشكيل فرقة ستتعرض لعوائق منها الذاتية ومنها الموضوعية ، فما ورثناه من فهم للمسرح بشكل عائقا امام وصول الفن المسرحي ليصل لحدود التثقيف واغلب التجارب التي سارت في هذه الحدود حملت بذور موتها منذ ولادتها لانه لم يكن امامها خطة منهجية صحيحة ومن هذا المنطلق وضعت بذهني مشروع تشكيل الفرقة على ان تقوم على مراحل مختلفة تبتدىء بانتقاء العناصر تماما كالقبول في المعاهد العليا وتنتهي بصيغة متطورة لفهم طبيعة الارض التي تتحرك عليها وانا اطمح لاختيار – ١٥ – شاب و ١٥ – فتاة والعمل سيكون من ستة شهور الى ثمان شهور ..

وبهذا ستختلف عن الفرق الاخرى حيث سيبتدىء الاختلاف بمرحلة العمل ذاتها .. هذه الفرقة ستوزع الى ثلاث فرق بحيث تكون الفرق الثلاث متوازنة من حيث القوى وكل شهرين يقدم عرض استكشات مسرحية سوف تكون سببا دافعا للمنافسة بين هذه الفرق ، وبعد الاعداد ابدأ معهم باخراج اول عمل مسرحي تقدمه الفرق الثلاث هذا هو الخلاف الجوهري عن الفرق السابقة .

■ في بيروت ستجد مناخا قادرا على تقبل ارقى اشكال العمل المسرحي ، تبعا للتقاليد المسرحية العريقة التي تعيشها مدينة الحياة بيروت ، وهذا سيخفف عنك الخوف من مقولة التواصل التي تكون عادة على حساب الاشكال والتكنيك المسرحي ، فهل هذا بذهنك ايضا ؟

■■ انا غبت فترة طويلة عن المنطقة ، وهذا غياب عن الوعي المسرحي في بلادنا .. لم اكن بعيدا عن اعلامنا ، لكن المعايشة مع الناس لها طابعها ومضامينها والتعرف على مسالة الوعي الفني من خلال الكتابات غيرمامونة ، فالنقد المسرحي القائم على المنهج غائب باستثناءات قليلة ، ولهذا فلا بد ان يكون انتقالي منسجما مع الوعي الثقافي والنفسي والجمالي لجمهورنا ، فلا استطيع ان اقفز فوقه .

■ تقول انك انقطعت عن المسرح العربي منذ ١٩٧١ ، ولكنك شاهدت مؤخرا مجموعة من العروض للفرق السورية وكنت قد تابعت مرحلة الستينات للمسرح السوري .. فلو حاولت العودة بذاكرتك الى تلك المرحلة وقارنتها بما وصل اليه المسرح السوري من خلال خر العروض التي شاهدتها ماذا ستكون الفروق ؟

■■ اول مسرحية شاهدتها في سورية كانت – انتيجون – اخرجها يومها الدكتور رفيق الصبان ، وكان يوسف حنا يلعب الدور الرئيسي فيها .. كان عملا قويا ومن افضل اعمال تلك المرحلة ، بعدها – نساء متحذلقات – لموليير و – لعبة المصادفة – ليلقوف – وكل هذه الاعمال في بدايات المسرح القومي .. هذه الاعمال وبالرغم من جودتها العالية لم تدخل صفوف الجمهور والسبب كان يكمن في بعدها عن مشاكل وهموم المشاهدين مع انها كانت عليمة من حيث الاخراج والتمثيل ، من العروض الحالية شاهدت ، ثلاث حكايات – خرجت منها مرحا لانها استطاعت فعلا ان تقدم عملا استفاد من البساطة الشديدة في الوصول الى الجمهور ، هذا التواصل امنه فواز الساجر باعتماده على الديكور البسيط والغاء الخشبة التكنيك ليس جديدا ، ولكن التوظيف كان ذكيا ، وواصل فيه فواز التجربة البرشتية ، باسلوب واضح ومبسط .

■ البعد عن الجمهور ، تحدثت من خلال كلامك في حدود النص . وغياب النص المحلي كان دوما احد اشكاليات المسرح العربي .. في سورية مجموعة من الكتاب المسرحيين ، مانقاط الضوء ومناطق الاظلام لديهم ؟

■■ بصراحة .. انا لم اقرأ الا القليل للكتاب السوريين ... من بينهم : سعد الله ونوس ورياض عصمت ومحمد الماغوط وممدوح عدوان .

لن اتكلم عن نقاط الاظلام وساكتفي بمتابعة الجانب التكتيكي في اعمال هؤلاء ، ففي اعمال سعد الله تجد البناء الدرامي المتطور والتعامل مع الحبكة الدرامية وتجيير العمل لصالح هذه الحبكة بشكل منطقي يساعد الممثل نفسه على ان ينتقل نفسيا من حالة يعيشها الى حالة اخرى تكون نقيضة دون ان يكون مجبرا على تجاهل عملية الصراع الاساسية .

هناك شيء اخر اود طرحه وهو ان سعد الله كان دائما متفهما للتركيب النفسي للمشاهد والوعي الجمالي له ، نفس الوضع يصح على الكاتب محمد الماغوط .

■ في حديث سابق معك قلت بانك في صدد البحث عن مسرح فلسطيني ، وهذا معناه انك تبحث عن مسرح له خصوصيته بين المسارح العربية ، كيف تفهم فلسطينيته تلك ومتى يكون فلسطينيا ؟

■■ يجب ان يبتدىء السؤال بهل هنالك مسرح فلسطيني ام لا .. وبعد الاجابة على هذا السؤال يمكننا ان نحدد خصوصيات هذا المسرح وبتقديري ان خصوصيات المسرح الفلسطيني ، مازالت في مرحلة التكوين ، حالها حال المسرح نفسه ولذلك لايمكننا ان نضع النتائج مسبقة ، فخصوصية المسرح الفلسطيني نتناولها على اعتبار انه في طور التكوين ولكن هنالك مؤشرات موضوعية حول الفن الفلسطيني بشكل عام والمسرح كواحد من هذه الفنون ، فلا بد انه سيتاثر بهذه المؤشرات والمؤثرات في ان معا وسيؤثر فيها .. نحن شعب آلى على نفسه بان يعود الى وطنه وهذه مهمة شاقة وصعبة ونبيلة ومؤثرة في ذات الوقت ، وفي اي عمل ابداعي يمكن ان نسميه والفيا وهنا اريد القول بان على المسرح الفلسطيني ان يقدم اعمالا يمكن من خلالها ان نري الوجه الحضاري لشعبنا لان المسرح لايقل تأثيرا عن السلاح والمسرح الفلسطيني يطلب منه مهمة شاقة فطلاوجدية والسبب في ذلك غياب النص الفلسطيني باستثناء معين بسيسو وجبرا ابراهيم جبرا اضافة لبعض مسرحيات الشهيد غسان كنفاني وهي الباب والقبعة والنبي ، وجسر الى الابد ، هذه المسرحيات لها خصوصية الاصل الفلسطيني في اطاره العملي .

■ عمر صبري كتمتو .. درس السينما والمسرح ولكن همه ينحصر في المسرح على مايبدو على الرغم من تطور السينما كاداة ومرونتها وسهولة التعامل معها موضوعيا .. هل له توجه ما صوب السينما ؟

■■ بذهني مشروع تصوير فيلم عن رواية غسان كنفاني الصديق الذي اعرفه من الداخل بعنوان – عائد الى حيفا – تمرحت في الدانمرك .. طبعا سيكون الفيلم روائيا وسوف اعمل بقدر ماتسمح لي الظروف لتحقيقه وهو موضوع ذكرته في خطة كتابتي لرسالة الدكتوراه .

اجرى الحوار :

نبيل اللحم

وقفة

يرجى الانتباه..

يطرح السؤال نفسه . .هل تجد المرافىء السياحية عندنا الاهتمام الكافي لتنشيط حركة السياحة في القطر؟ ماذا تقدم وزارة السياحة ومديريات الاثار والمتاحف ووزارة الثقافة من خدمات في مجال الدعاية السياحية ؟؟

باعتقادي ان اكثر المرافىء السياحية ماتزال وللان بحاجة الى من يلتفت اليها بشكل جيد وجاد فيقوم بتسهيل كل الامور التي تتعلق بالسياحة لما للسياحة من اهمية قومية ووطنية .

ومهما قدمت مديرية الاثار والمتاحف ووزارة الثقافة من دم نقي لتنشيط النبض السياحي ، تبقى هناك مهام كثيرة لابد ان تؤديها مديريات المحافظات في القطر العربي السوري ، فلا بد أولا من تعبيد الطرق بشكل جيد ومعقول فلا يعقل ان يصل المرء بين دمشق وبصرى – مكسّر – لكثرة الحفر الموجودة في الشارع مع العلم ان مدرج بصرى التاريخي والمرافىء السياحية في تلك المنطقة – منطقة بصرى من اهم المرافىء السياحية في القطر .

ولذا فقد اصبح ملحا ان توضع منطقة بصرى في مستوى يتفق ومستواها الدولي والعلمي ، حيث ان عدد الزوار الذين يزورون المناطق الاثرية هناك يسجل رقما كبيرا ، وخاصة ايام المهرجانات الدولية التي اصبحت تقليدا يقام كل عام . فعدد الزوار يتراوح يوميا مابين ١٥ – الى ٢٠ الف زائر .

باعتقادي انه من الضروري جدا تكثيف الجهود من قبل الجهات المسؤولة وذلك لتوفير جميع الامكانيات اللازمة من اجل تنشيط حركة السياحة في القطر ، ويتطلب ذلك بدون شك عملا دؤوبا وجادا ورصد امكانيات مادية لاقامة المشاريع التي تصل بالحركة السياحية الى احسن مستوياتها ، سواء قيام الفنادق أو بيوت الشباب او المطاعم او المرافق الحيوية الاخرى . .وفي هذه المجاله لابد لي ان اهمس باذن التلفزيون العربي السوري . ومؤسسة السينما بأنه من الضروري جدا ان يعرف – على الاقل – ابناء هذا الوطن ماتحتويه بلادهم من كنوز اثارية عن طريق الافلام الوثائقية ؟!!

● خيري عبد ربه

قاتل الظلم والفاشية

وجسد انتصار الانسان على الخوف

نوري بلغاري يغني للحرية

يقول مثل صيني الجندي الشجاع لايقاتل ابدا في جيشين ولايعدم ابدا مرتين ، الا ان هذا لاينطبق على المقاتلين من اجل انتصار الانسان على القهر والخوف والاضطهاد والاهانات ، وليس هناك انبل من انسان يسعى على قدميه ليقاتل الظلم ويمسح عن عيون طفله دمعة سقطت في الظلام : – تيودور انجيلوف – الثوري البلغاري والبطل القومي البلجيكي – قاتل على عدة جبهات وانتصر على الخوف في داخله وهزم العدو الى الابد في مواقع كللت بالغار في فرنسا واسبانيا وبلجيكا

يطلق عليه الفرنسيون – سيمون – والاسبان بوبي والبلجيك – الحمامة – لانه كان ينتقل من مكان الى اخر اما في بلاده بلغاريا فهو تيودور انجيلوف – فقط .

ولد – انجيلوف – في بلدة كوفستنديل في جنوب غرب بلغاريا من اسرة فقيرة من عمال البناء ولقد عرف الظلم والشقاء منذ نعومة اظفاره فقد اصدرت السلطات الفاشية في بلاده حكما بالموت عليه بدعوى انه يكرس جل وقته للطبقة الكادحة والغبن الذي تعاني منه ولاشتراكه ايضا في اول انتفاضة ضد الفاشية في ايلول عام ١٩٢٣ ،

وكان عليه ان يختبىء في القرى الجبلية لعدد من السنين ، ثم سافر بعد ذلك الى التمسا بصحبة اسرته ، ولكن كانت الشرطة هناك ايضا في انتظاره واضطر الى الرحيل الى فرنسا وبالرغم من انه وجد عملا الا ان اشتراكه في نضال الطبقة العاملة الفرنسية جلب عليه نقمة الشرطة الفرنسية وحرمته من العمل ، وكانت محطته الثانية – بلجيكا – التي اصبحت فيما بعد وطنه الثاني والتي سيدفع لقاء ضيافتها له آغلى ماملك – حياته – .

عام ١٩٣٦ تعرضت الحرية ، والديمقراطية في اسبانيا للخطر وهب – انجيلوف – ليحمل السلاح وقاد فصيلا من المتطوعين الدوليين قاتلوا في معارك بالقرب من نهر – ابرو – وخنادق – هاروما وبرونيت .

بعد ذلك سيق مع الاف من رفاقه الى معسكر الاعتقال في فرنسا وهناك الصقت به التهمة – الرجل الخطير – ولذا تنقل من معسكر الى اخر الى ان اطلق سراحه قبيل الحرب العالمية الثانية بقليل ، عاد بعد ذلك الى بلجيكا وفي آيار ١٩٤٠ عندما اجتاحت الجيوش النازية بلجيكا كان من ابرز المكافحين الاجانب ضد الاحتلال النازي حيث قام بتشكيل وحدات فدائية متنقله اصبح قائدها وكانت تعمل في منطقة بروكسل قام بسلسلة من الاعمال البطولية في بروكسل والمدن القريبة وجند النازيون قوات هائلة للبحث عن هذا – الارهابي المجهول وقيل انه نفذ عام ١٩٤١ ١٩٤٢ وحده ٢٠٠ عملية تخريب ولقد قامت القوة الفدائية التي تزعمها بنسف قطار للجنود النازيون كان متجها لمحاربة البريطانيين في – دياب – كما قامت المجموعة نفسها بنسف القطار المكلف بنقل المياه الثقيلة من النرويج الى المصانع السرية الالمانية .

في شباط ١٩٤٣ القي القبض على انجيلوف وزعماء المقاومة الاخرين وارسلهم النازيون الى معسكر الاعتقال في بينونك – القريب من بروكسل .

ولقد تعرض للتعذيب طوال شهور عدة الا انه لم ينبس ببنت شفه وحتى الآن بعد ان تحولت بيندتك الى متحف لحركة المقاومة يطلق عليه اعضاء المتحف السجين الذي اعتاد ان يغني لانه لم يكن يجيد غير ذلك ، ولانه الرجل الذي لم يعترف بالمحن ابدا . كان رفاقه في معسكر الاعتقال يسمعونه يغني الا ان اغانيه كانت بالبلغارية ومع ذلك فقد استطاع رفع روحهم المعنوية وباصابعه الهزيلة اومىء الى الشروق – الى النصر ، لقد غنى في مناسبة سوناتا بتهوفن – المنية الى الانتصار – وهذا مااغضب النازيين حيث عزلوه في سجن انفرادي وظل يغني حتى اخر حياته في الثلاثين من تشرين الثاني ١٩٤٣ عندما اقتيد ليواجه حكم الاعدام رميا بالرصاص .

لقد منحت حكومة بلجيكا تيودور انجيلوف بطل بلجيكا بعد وفاته ومنح أعلى وسام رفيع صليب الفارس للملك ليبولد مع عسف النخيل وصليب الجيش عام ١٩٤٠ ورقي الى رتبة عقيد ولاتزال رفاته تقبع في مقبرة – سكرابيك – مع مجموعة من رفاق سلاحه وعلى اللوحة التذكارية فوق قبره كتبت هذه الكلمات :

الى ابنائنا الذين قضوا في سبيل الوطن الام – .

■ طلب ابو المهادي

حول القضايا المعاصرة للتراث الشعبي العربي

تسجيل أمين للبيئة وارتباط بإنسانية الإنسان



– ان اية دراسة للتراث الشعبي العربي يجب ان نميز بين وجهين متلازمين له : اولا قيمته الفنية العالية وتعبيره عن أصالة الشكل المتوارث والمضمون الذي أبقى له استمرارية العطاء والتجدد اما الوجه الثاني : فهو الوظيفة التربوية القومية من جهة والاجتماعية من جهة ثانية .

وقد لقيت دراسات التراث الشعبي العربي اهتماما متزايدا بدأ في أواسط الخمسينات من هذا القرن وشهدت الساحة الفكرية العربية اقلاما ورواداً تصدوا باعمالهم الجادة والمتخصصة لدراسة امكانية توظيف هذا التراث لخدمة المجموعة العربية واظهار العديد من المزايا القومية والاجتماعية لها فالتراث الشعبي صدى للماضي – ولكنه في نفس الوقت – صوت الحاضر المدوي –١– .

– ان دراسة التراث الشعبي العربي – الفولكلور – تهدف في الدرجة الاولى الكشف عن القدرات الابداعية للمجتمع من خلال مختلف مظاهر التعبير الثقافي المتعدد التي توسل بها ليعبر عن قدراته الادراكية وقيمه الجمالية في ادراك ووعي لقدرته على صنع الحياة على ارضه – ٢ – .

فالتراث الشعبي يرتبط بانسانية الانسان وقوامه ثقافة الكائن الانساني في حيويتها وتطورها لقد مضى الزمن الذي كان فيه علم الفولكلور انما يعني البحث عن ابعاد الماضي فيما يمكن ان تدل عليه الرواسب والبقايا في العادات والطقوس واصبح الوثيقة الانسانية الحية المعاصرة ، والانسان يدخر مايفيده ويزيد الى مدخراته ماتثمر تجربته وينصرف عما يعترض سبيله أو يعمل على ازالته من طريقه وهو يقوم بهذا كله عن وعي وعن غير وعي – ٣ – .

– ومن هذا المنطلق نكتشف معيار الاهمية القصوى لدراسة المأثورات الشعبية بما تتضمنه من اثار مادية ومدونات تاريخية ومأثورات شفاهية لثقافتنا العربية باصالتها وحيويتها تتكون من شقين اساسيين : احدهما ماهو شفاهي مأثور بين الناس وهو مادة البحث الفولكلوري والاخر مادون وهو مادة البحث التاريخي .

– أما المأثور الشفاهي فيجمع من أفواه الناس جمعا ميدانيا في فترة محددة وبيئة معينة ولهجة مميزة ولايزال يعتمد في انتشاره على الانتقال الشفاهي القائم على الكلمة المنطوقة ، لا المكتوبة متوسلا في ذلك باللهجات العامية الدارجة ولهذا يطلق عليه الادب الشفاهي أو المردات الشعبية – ٤ – .

ولاتقتصر دراسة التراث الشعبي العناية بتسجيل المأثور الشفاهي فقط وانما تنصب على تلك الارضية الثقافية الشعبية المولدة للعادات المتأصلة في البيئة الاجتماعية – دراسة العادات والمعتقدات والفنون الشعبية والثقافة المادية .

– من هذه الاطلالة السريعة ندرك أهمية احاطة التراث الشعبي العربي بالدراسة الموضوعية والعلمية باعتباره التسجيل الامين للبيئة التي انتجته وعليه نرسم أكثر خصائصها أصالة وأعمقها ممثلا لمواصفات تلك البيئة ومن واجب الدوائر الثقافية في الوطن العربي – اجراء مسوح تسجيلية للتراث الشعبي في الاقطار العربية تتناول المأثورات الشعبية كالحكايات والنوادر والازجال والامثال الشعبية والاغاني والمستخدمات ذات الدلالات على أن يتبع ذلك تجريب الاستفادة من هذا التراث الشعبي في اعداد وسائل اعلامية خاصة بالتنمية – الثقافة السكانية وتنظيم الاسرة – سواء كان ذلك عن طريق الاذاعة أو التلفزيون أو الكاريكاتير بالصحف أو الملصقات أو الاغاني والتمثيليات المرتجلة وما اليها من وسائل الاتصال ويمكن اجراء هذه المسوح التسجيلية على مستوى الوطن العربي ثم التجريب في بعض الاقطار العربية .

● محمد فتحي الرواس

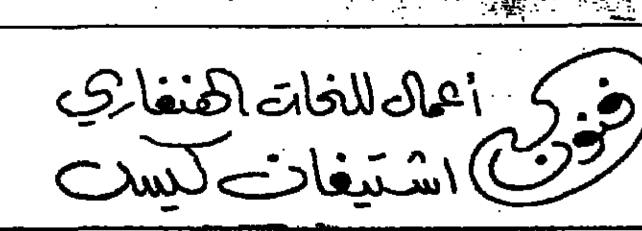
الهوامش :

١ – الفولكلور – قضاياه وتاريخه – يوري سوكولوف ص ٢٧ .

٢ – صفوت كمال – مجلة عالم الفكر م٦ ع٤ الكويت .

٣ – دفاع عن الفولكلور – د. عبد الحميد يونس – ص ٢١ .

٤ – التراث الشعبي العربي والجامعات العربية – د. محمد رجب النجار – مجلة التراث الشعبي ع٣ – ١٩٨٠ –



فنون: أعمال للنحات الهنغاري اشتيفان كيش

الأهازيج الشعبية.. والأعراس

أبواب واسعة مفتوحة الى حقول مضاءة بالبراءة

هل حدث لك مرة ان جلست في ملهى ليلي وسمعت بعضا مما يغنى واستمعت الى اسطوانة – ديسكو – من انتاج حزيران أو تموز عام – ١٩٨٠ – أوهل استمعت الى الالحان التي تصاغ على هذه الرقصات فتجيء الكلمات كيفما أتفق . والكل يفهم . فهم الاغاني هذه والديسكو هذا مثل هذه الحكاية :

اشترك فنان بمعرض للفن الحديث بلوحتين علقت احداهما بالمقلوب طيلة فترة المعرض الذي استمر شهرين ولم ينتبه الى ذلك احد والسبب بدون شك براعة الفنان !!

وقد يوجد من يهتم بهذه الاغاني وهذه الديسكوليهات والاريب ولكنهم قلة قليلة ما ان تاخذ الواحد منهم من يده وتدعوه الى عرس يدبكون فيه على الارض بدلا من – البيست ويغنون فيه في الهواء الطلق بدلا من الهواء الكثيف والمعبا بدخان السجائر ورائحة الخمرة والعطور والعرق ويتحدثون فيه بدون اتيكيت وبدون مجاملات وياكلون فيه بشهية مفتوحة بدون حاجة الى حبوب فتح الشهية والادوية الاخرى ويرتدون فيه مايشاؤون من الالبسة دون تقيد وتلميع حتى ينسى نفسه وينسى كل ماسمعه من غناء ورقص لانه بين مجموعة شاءت ان تفرح حقا ..

وذلك هو الفرق بين الفرح المعلب والفرح الذي ينبت في الشجر . وذلك هو الفرق بين الالحان التي تساعد الكهرباء والالكترونيات والاضواء على صياغتها وبين الالحان التي تقولها مجموعة من الناس في فرح جماعي او حزن جماعي ..

اقصى الشرق : دير الزور

سوف اذكر لكم كلمات اهزوجة شعبية يرددونها هناك :

وان هليلتي هلهلنالك
طقينا البارود قبالك

هذا يعني .. اذا زغردت ، استجبنا لك ، وزغردنا مثلك وكرمى لك حملنا سلاحنا واطلقنا الرصاص ابتهاجا ..

هذا يقال في الاعراس وفي الاحتفالات الشعبية والكل يعرفه وله نغمة طويلة جدا ..

وقد تجلس امراة أمام ساقية تغني حزينة .

وقد تجلس فتاة في غرفتها تغني لحبيبها .

وقد يخرج فلاح الى الحقل ليغني لحبيبته . وكل ذلك موجود في هذه الاهزوجة ..

استمع اليهم في السويداء :

ياراكب اللي لوشت ماتندرك
خيالها سبع المجنزر موقبيا

والكلام واضح .. المخاطب هنا فارس يركب على فرس لايمكن اللحاق بها مع وصف له ، ولها لحن خاص يعرفونه هناك .













فلسطين :

يما مويل الهوى .. يماموليا
ضرب الخناجر ولاحكم النذل بيا

مصر العربية :

وبلدنا ع الترعة بتغسل شعرها
جاها نهار ماقدرش
يدفع مهرها

لبنان :

ميج يابو الميج
يابو الميجنا

وعندنا مطلع لكل الاهازيج التي يقولونها في القرى هناك ويحفظها الاعالي جميعا ..

ان ناخذ انسانا من يده الى عرس ، فسوف ينطلق تلقائية يدبك ويرقص ويغني وراءه يحفظ الكلام من المرة الاولى ، فان الفلكلور الذي هو التراث باب واسع مفتوح يدخل منه الناس الى حقول مضاءة بالبراءة والمحبة والالفة .

ان ناخذ انسانا من يده الى حيث يوجد التراث .. ذلك يعني انه اولا يختار طوعا مايسكن بداخله ويهرع اليه اساءل احيانا :

لماذا لايغني الناس في الساحات ولماذا هذا الركام من الابنية والتكنولوجيا ، أليس ذلك قاتلا ؟

■ مأمون ضويحي

العشاق لايؤاخذون؟

● تقول الحكاية الصوفية :

راود خطاف خطافة في قبة سليمان فامتنعت عليه ، فقال :

– لم تمتنعين علي ، وان شئت قلبت القبة على سليمان .

فدعاه سليمان ، وقال :

– ماحملك على ماقلت ؟!

قال الخطاف :

– يانبي الله ، ان العشاق لايؤاخذون بأقوالهم ..

فقال سليمان :

– صدقت

● حملت القصة في جيبي ، وصرت اراود – الخطافات – عن انفسهن فلايمتنعن ! وما ان تمتنع واحدة حتى احكي لها الحكاية الصوفية هذه .. فتسالني :

– وهل ستقلب القبة على سليمان ؟

فاجيبها :

– لا !

فتضحك ثم تقلع عن امتناعها .

... استمريت على هذه الحالة حتى وقعت في المطب ، فقد عشقتها كثيرا ، وتعذبت من اجلها ، دخلت كلية العلوم ففشلت ... دخلت العمل الوظيفي ، فلم انجح ؟!

طردني بائع الفلافل .. طردني الحداد .. لم يعد بوسعي الاحتمال فقررت العودة الى قريتي للعمل فلاحا كاجدادي الذين احبوا ارضهم .. فاحببتهم ، ذهبت الى هناك عشت ايام الحصاد ، فدميت يداي من سنابل القمح ، ثم جاءتني نوبة العشق .. فتذكرتها ؟!

قلت لنفسي :

سوف اراودها عن نفسها ، ولو سبب ذلك بقطع عنقي .. ولكنها لم تقبل ، هربت في البداية تعلقت باوصالها ، ولكن عبثا ، ودون فائدة .

قالت لي :

– ان شئت الوصول الي .. فتعلم ، فانا لست عادية وليس بمقدور احد المساس بي دون ان يلم بكل معارفي واصولي ، وفروعي.

قررت الرضوخ الى طلبها ، وصرت ابحث بجد وداب ، تعلمت .. قرأت .

لم استطع الانتظار عدت اليها قبلتني بتردد ، وفي النهاية وافقت وهنا وقعت في المطب .

كانت غريبة الاطوار ، يراودها الاخرون دون ان ترفض ، او حتى تتذمر بحرف واحد .

استغربت كثيرا ، فهي لاتمانع مع الاخرين ولاتدعهم يهددونها بقلب القبة على سليمان .

سالتها :

– ياصاحبة الجلالة .. لماذا عذبتني انا وحدي ؟

اجابت :

– اردت ان اصل الى مبتغاي ولو مع واحد فقط ..

كما خفت ان تقلب القبة على سليمان !

قلت :

– اتصدقين كل مايقال ؟

... ضحكت ، ثم تغير لونها وسالتني :

– الا تغار علي ؟ الا تثار من الذين راودني على نفسي !

قلت :

– بلى اغار ، وسوف أثار .. رغم انني – صبور – !

عادلون وجهها طبيعيا .. وقالت بهدوء رائع وممتع :

– مثلك الكثيرون .. انا مهنة البحث عن المتاعب ، ولكنهم يسمونني – صاحبة الجلالة الصحافة !

■ عماد نداف



رفيق جويجاتي يحاضر عن المعري العربي وميشو البلجيكي

حياتهما دهليز ضيق من الوحدة والوحشة واليأس

بدعوة من جمعية – أهلا وسهلا – القى الدكتور رفيق جويجاتي في المركز الثقافي العربي بدمشق محاضرة باللغة الفرنسية بعنوان – اوجه التقارب والتماثل بين أبي العلاء المعري وهنري ميشو –

والمعروف ان ابا العلاء المعري المولود عام ٩٧٣ م هو الشاعر الفيلسوف العربي الذي تغلب على عاهة العمى لشق طريق مستقبله بين لوعة فقدانه لوالده ومأساة حياته المظلمة .

اما الشاعر البلجيكي هنري ميشو المولود في عام ١٨٩٩ م الذي عاش مأساة احساسه بالغربة .. حتى اقلقه الشعور بانه لقيط – وامام هذا الموقف كان يتجنبه الناس ويظنون انه لن يكون رجلا ابدا . يشعر بانهم لايفهمونه –

ويقدم المحاضر موجزا لحياة كل منهما باسلوبه الادبي لينتقل بنا الى تطلعات كل من هذين الشاعرين .. فابو العلاء كان يبحث عن المعرفة ويشق طريقه الى المدن ليستزيد من المعارف والعلوم وليستنشق عبير حضارة مزدهرة .. كما انغمس في علوم الفلسفة اليونانية والهندية ، والفارسية ..

وبعدما نهل الكثير من الفنون والعلوم المختلفة .. انطلق في آفاق الانتاج ليؤلف مايقارب من ثلاثين كتابا في الشعر وعلوم اللغة .

والقصص والرسائل والفلسفة والدين والتصوف والمواعظ والفنون فاصدر ديوان – سقط الزند –

ولكن الحياة لم تخفف قسوتها عنه – ولم يبق له من مورد سوى ريع مال وقفه ابوه عليه لايتجاوز ثلاثين دينارا في السنة كان يصرف نصف المبلغ الى المساعد الذي كان يتلو عليه ويأخذ منه ما يمليه عليه . فما يكاد يسد بما يبقى حاجاته الاساسية ، ويقنع من الطعام بأكل العدس والتين ومن اللباس الصوف الخشن وينام على بساط اللباد الذي يجلس عليه ساعات النهار والتي يمضيها في تعليم مريديه بلا اجر – .



اما هنري ميشو فيرفض ان يستقر جسما وفكرا ، بل ينطلق الى المغامرة ويشعر من خلال هذه الحاجة المضطربة للانعتاق من التقاليد ومن الاغراض الشعرية المتعارف عليها .

فيتفق مع ابي العلاء بانه يريد ان يدور العالم فيتسلق اعلى قمم الجبال .. ويتنزه على سفوح البراكين ويريد ان يبتعد عن قيود الكلمات وتحكم اللغة السائدة ويحاول ان يتطهر من آلامه ووساوسه التي تطارده في حياته .

ففي ديوانه – من كنت – يبدو الشاعر داعية للاخلاق وساخرا من العادات ، وثائرا على مايراه حوله .

ويرى الدكتور المحاضر – ان الشاعرين يشتركان في الملامح الشعرية وفي تنوع كتاباتهما وفي سعتهما .. فالمتلقون المهتمون بدراستهما ينتقلون من الشعر الى النثر ، ومن الهزل الى السخرية ومن الشك الى اليقين ، ومن الخيال الى الاحلام ، ومن تصرفات النائم الى تصرفات اليقظ .. – ويستمر المحاضر في تنقلات سريعة الى رؤية ابي العلاء في رسالة الغفران وذكريات – ميشو – عن الاسفار التي قام بها والرحلات التي ضمت الحقيقة والخيال ..



– اذن حياة الرجلين مرت في دهليز ضيق من الوحدة والوحشة واليأس لانهما بعيدان عن صالات الصراع الاجتماعي .. والنساء المعاصرات حتى ان ابا العلاء فرض على نفسه العزوبة طوال حياته ، بعيدا عن التنعم بالمزايا والتكريم –

بينما نرى ثورة ميشو على المجتمع تلقي به في تجربة – الاتيان بما لم يجزه احد قبله .. وكانت ثورته هذه جريئة الى حد التهور وقد قادته الى اختراع الفاظ جديدة علها تترجم بشكل افضل عواطفه الداخلية حتى ان الكلمات المتعارفة لاتستطيع ان تحدد مايريده كانما كان يريد ان يقوض دعائم اللغة التي يعتقد انها لاتفي بغرضه الافصاح عن اعماق النفس لانه لاينتظر من الشعر اعادة التوازن للانسان الذي اصابه القنوط حتى اصبح شعره ضربا من حاجز للدفاع ترتطم عليه الصدمات الخارجية بينما هو ينغمس في هذه التجربة الداخلية العنيفة المكتملة – الرجولة .

لقد حاول الدكتور جويجاتي ان يوازن بين الشاعرين من خلال مغامرتهما الشعرية .. مع ان التراث الذي خلفه لنا ابو العلاء المعري ليس من السهولة على الباحث ان يلم به في محاضرة واحدة او دراسة مقتضبة .. هناك المدى الزمني بين الشاعرين وحضارة عهدهما الا ان الدكتور اراد ان يقرب مشاعرهما ويصلهما من خلال التعاطف الانساني .. اذ يجمع بينهما الحرمان والمأساة والواقع ان عرض الدكتور رفيق جويجاتي لهذه المقارنة فيها جرأة ادبية ، يشكر عليها .. ونامل ان يزودنا بمثل هذه الابحاث التي تحررنا من القلق والخشية من الانطلاق في ميدان الحياة الادبية المعاصرة .

■ عبد اللطيف ارناؤوط

... بمذكرة دعوة

الرقم التسلسل	رقم اساس الدعوى	المدعي	المدعى عليه	نوع الجرم	موعد الجلسة	الساعة
١	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد اردن العبطان	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	كساب خضر السمر	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	خالد الهلم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	نعمان الهاجس	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٥	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد عليل الشحان	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	صفوك رميح	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	رميح الدباب	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	فيصل الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٩	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	علي فرحان الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
١٠	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عابد صعوك الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
١١	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	مفلح دباب الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
١٢	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	طلال احمد رميح الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
١٣	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	رافع بدر الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
١٤	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	صفوك دعار الفيصل	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
١٥	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	شبيد مزيد الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
١٦	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	ناصر فيصل الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
١٧	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	فيصل رميح الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
١٨	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	طلال ناصر الفيصل	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
١٩	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	دعار مزيد الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢٠	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	بركي محمد الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢١	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عبد الاله ناصر الفيصل	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢٢	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	مفلح سلمان الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢٣	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	خطاب عبد الزايد	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢٤	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	بدر سلمان الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢٥	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	حاكم عبد الرزاق الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢٦	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد خالد المجحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢٧	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	علي البخيت	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢٨	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	خلف البخيت	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٢٩	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	حمدان البخيت	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣٠	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	نوري علي المحيني	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣١	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	خلف مجبل النصير	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣٢	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد التعاب	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣٣	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	ابراهيم الخطيب	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣٤	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد فايز ملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣٥	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	طه الاحمد	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣٦	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد شيوي الخانود	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣٧	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	سامي التعاب	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣٨	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	مفلح الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٣٩	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد عبد الهادي الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤٠	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عبد السلام عبد الهادي الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤١	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	ناصر حرنتان الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤٢	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	صقر عابد الصفوك	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤٣	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	خالد التعاب	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤٤	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	خالد الاحمد	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤٥	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	منور الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤٦	١٣٦ تحقيق ثاني	الحق العام	طرفي محسن الفردان	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤٧	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد الاجدع	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤٨	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عيسى محمد الاجدع	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٤٩	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	فرحان محمد الاجدع	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة

الرقم	رقم الاساس	المدعي	المدعى عليه	نوع الجرم	موعد الجلسة	الساعة
٥٠	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عويد بركي الطوالة	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٥١	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	حسين السمرة	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٥٢	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد السمره	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٥٣	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عبد الهادي خافور	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٥٤	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	بدي الرقش	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٥٥	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	ممدوح عابد الزيد	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٥٦	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	ناصر محمد علي العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٥٧	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عبد الرزاق محمد الرميح	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٥٨	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عبادي صعوك الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٥٩	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	سلطان ناصر الفيصل الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦٠	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	ممدوح عابد ملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦١	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمود نايف فيصل الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦٢	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	صالح العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦٣	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	راجح فيصل الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦٤	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد عبد الهادي الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦٥	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	دحام سليمان الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦٦	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عبد العزيز سلمان ملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦٧	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	خلف عابد الرويلي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦٨	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	ميجان الرويلي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٦٩	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد نايف فيصل العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧٠	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	بشر دعار مزيد الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧١	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	فيصل مريان الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧٢	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	حكام عبيد الزيد الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧٣	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	راكان عبد الرزاق الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧٤	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	حاكم مرشان ملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧٥	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	ماجد هزاع الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧٦	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد فواز الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧٧	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	فارس عواد صعوك الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧٨	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	ماجد دعار الملحم الزيد العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٧٩	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	بدر عبادي الصفوك الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨٠	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	سلطان عبادي الصعوك الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨١	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	احمد نايف فيصل الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨٢	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	بركي علي السعود ملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨٣	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	محمد علي سعود الملحم العنزي	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨٤	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	دحام عبد الرزاق الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨٥	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	مصعب عبد الرزاق الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨٦	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	لورنس عبد الرزاق ملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨٧	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	دحام صعوك الملحم	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨٨	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	احمد البخيت	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٨٩	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	فايز الاحمد	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٩٠	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	علي الاحمد	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٩١	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	جاسم البطحان	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٩٢	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عبد البطحان	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٩٣	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عايج البطحان	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٩٤	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	رشود مجبل النصير	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٩٥	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	عوض مجبل النصير	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٩٦	١٣٦ تحقيق ثاني	الحق العام	حسن هليل الشيحان	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٩٧	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	حسن هليل الشيحان	الاشتراك بالقتل العمد	السبت ٢١-٦-٩٨٠	التاسعة
٩٨	١٦٣ تحقيق ثاني	الحق العام	سطام المحسني	الاشتراك بالقتل العمد		

اثناء النظر بالدعاوى التحقيقية ذوات الارقام المبينة اعلاه المقامة عليكم بالجرائم المشار اليها اعلاه تقرر تبليغكم مذكرة الدعوى نشرا بالصحف اليومية بسبب جهالة محل اقامتكم .

فندعوكم للحضور الى غرفة قاضي التحقيق بحمص في الموعد المحدد اعلاه والا سيجري بحقكم المعاملة القانونية حسب الاصول .

حمص في ٢٢-٤-١٩٨٠

قاضي التحقيق بحمص

- ٦٣٨٨ -

تغيير النظام.. وليس تغيير الوزارة هو المطلوب في مصر..!

السادات يقدم «خليل» كبش فداء لعقدة الحكم الذاتي

على طريقته المعروفة في البحث عن «شماعة» يعلق عليها فشله واخطاء سياسته، ظل السادات طوال الفترة الماضية يبحث عن احد يرمي عليه مسؤوليات فشله شخصيا في الوصول الى نتائج حقيقية من مباحثات ما يسميه (بالحكم الذاتي) فلم يجد سوى رئيس وزرائه، الدكتور مصطفى خليل!

فقد حدد السادات – في اتفاقية الكامب الشهيرة – يوم ٢٦ مايو (ايار) موعدا نهائيا للوصول الى حل في مسألة الحكم الذاتي، ولكن ماذا يفعل السادات وهاهو اليوم يقترب دون ان يحقق الحل – او حتى شيئا منه – في الميعاد الذي قطعه على نفسه امام الشعب هل يتحمل المسؤولية بنفسه أم انه يلقيها على أحد غيره، حتى لا يفقد هو مبررات وجوده واستمراره على راس النظام في مصر.

وكانت كل الدلائل تشير الى ان السادات ليس امامه سوى الخيار الثاني، وهو ان يقدم ضحية جديدة على مذبح فشله، ويطلع هو من المازق كما تطلع الشعرة من العجين – كما يقول المثل المصري الدارج، اما الشعرة فهي السادات واما العجين فهو: الحكم الذاتي!

ولم تكن هذه اول مرة يلجا فيها السادات الى هذا الاسلوب من التهرب من مسؤوليات فشله الذريع، بل اننا لانبالغ في شيء اذا قلنا بان هذا الاسلوب قد اصبح معروفا «علامة مسجلة» باسم السادات شخصيا، – فالاسلوب هو الرجل – كما كان يقول احد الحكماء الاقدمين!

ويذكر المتتبع لتاريخ السادات منذ بداية توليه السلطة من مصر، انه قد بدا باتباع هذا الاسلوب ومع اول عام له من كرسي الرئاسة بقصر عابدين، كان ذلك مع بداية عام ١٩٧١، ولم تكن قد مر على رئاسته سوى شهور قلائل، حينما وقف السادات خلف الميكرفون واعلن في خطاب له ان عام ١٩٧١ عام حاسم من قضية الشرق الاوسط، اي ان عام ١٩٧١ لن يمر دون ان نكون الرجل قد وجد حلا للمشكلة، واخذت الايام تجر وراءها اياما، والشهور تمر خلف الشهور، وانقرب – عام الحسم – من نهايته دون حسم، ولف السادات حوله عن احد يحمله مسؤولية فشله في الوصول الى (الحسم) الذي كان قد وعد الناس به فلم يجد، لقد تخلص من كل اعدائه ممن اطلق عليهم اسم – مراكز القوى – ولم يعد هناك احد يلقى عليه بمسؤوليه فشله كلزيمة للتخلص منه، واخيرا جاءه الفرج، ولكن ليس من الداخل هذه المرة، بل جاءه الفرج من اقصى الشرق .. من الهند!!

نشبت الحرب بين الهند وباكستان، ووجد السادات في قيامها فرصة هبطت عليه من السماء للتخلص من المازق، فاعتلى السادات المنصة ووقف خلف الميكرفون وثاثا وفافا ولكننا فهمنا منه في النهاية انه لم نكن في استطاعته ان يدخل في حرب ضد اسرائيل، والحرب بين الهند وباكستان دائره، لانه لا يستطيع ان يشغل العالم بحربين كبيرتين في وقت واحد، وان الحرب بين الهند وباكستان كانت ستشد انتباه العالم عن حربنا مع اسرائيل، وذلك لم يكن في مصلحتنا، ولذلك فقد رأى السادات ان ينتظر حتى تنتهي الحرب بين الهند وباكستان لتبدأ هو الحرب مع اسرائيل في وقت يكون العالم فيه متفرغا لمشاهدة ما يحدث!!

وقامت قيامة الشعب في مصر ولم تقعد الا في معتقلات ابو زعبل والقلعة والقناطر .. وقرى ميدان!!

ان السادات – اذا كان محقا في ادعائه – فانه يكون مثل الممثل الناشيء الذي يؤجل عرض مسرحيته حتى ينتهي عرض احد الممثلين المشهورين، والذي خاف السادات ان «يسرق منه الكاميرا» كما يقول العاملون في ميدان التمثيل، وعقدة الكاميرا هذه – عقدة لايعرفها الا الضالعون في حقل التمثيل، وحرص السادات عليها، كان معنى منذ بداياته الاولى. اننا امام ممثل بارع يجيد فن الدعاية لنفسه!

اذا كانت نية الحرب لدى السادات حقيقة، فقد كانت الحرب بين الهند وباكستان هي فرصتها الاكيدة، فانشغال العالم، وخاصة امريكا وروسيا – بالحرب في الشرق الاقصى، مع استمرار تورط امريكا في حرب فيتنام، كان سلهمها عن اسرائيل، كما كان سيساهم الى حد كبير في توزيع اهتمام امريكا بالشكل الذي يقلل تعصب اسرائيل منه، كذلك فان نشوب حربين كبيرتين في العالم كان سيقلل من احتمالات التدخل من قبل امريكا التي كانت مورطة في فيتنام – وهي انسب فرصه لنا لازالة اثار العدوان، في ظل غياب العامل الامريكي – او على الاقل انشغاله بحروب مباشرة وغير مباشرة في اماكن اخرى من العالم لاتقل اهمية لديه عن اسرائيل!

وكانت المرة الثانية التي حاول السادات فيها ان يلقي بمسؤولية فشله على غيره من حرب اكتوبر (تشرين) ١٩٧٣، فحينما حدثت ثغرة الدفرسوار نتيجة اتفاقه مع امريكا – اخذ السادات يتلفت حوله بحثا عن ضحية جديدة، فلم يجد سوى الفريق الشاذلي .. العقلية العسكرية الفذة.!

والحقيقة ان السادات قد حاول ان يضرب عصفورين بحجر واحد، ذلك بان يحمل الشاذلي مسؤولية الثغرة في الدفرسوار، ليبعدها عن نفسه شخصيا، ثم تكون ذريعة ليزيح الشاذلي من طريقه، والذي كان بانتصار خطته في الحرب قد اصبح يشكل خطرا عليه، خاصة وان الشاذلي لم يكن بالشخص الذي يسكت ازاء التسبب الحقيقي في ثغرة القناة!!

ولكن الفريق الشاذلي لم يكن باللقمة التي يسهل ابتلاعها، فذهب الى خارج مصر ونشر «مذكرات حرب اكتوبر» وكشف عن الوجه القبيح لرئيس النظام في مصر، وتحدى السادات اكثر من مرة ان يقدمه في محاكمة علنية، ولم يرد السادات على التحدي .. حتى الان، ولا حتى بعد الان!!

– وكانت المرة الثالثة حينما قطع السادات على نفسه وعدا امام الشعب بان يكون عام ١٩٨٠ هو «عام الرخاء»، كان ذلك بعد انتفاضة ١٨ و ١٩ يناير – كانون الثاني –، حينما راى السادات – بفكره الثاقب – ان يعطي للشعب قرصا مسكنا ريثما يكون قد مكن جيدا لنظامه بمعاونة المخابرات الامريكية والموساد الاسرائيلي وهو اذ يفعل ذلك يكون في الوضع الذي يجعله في غنى عن البحث عن ضحية جديدة يحملها مؤولية فشله في تحقيق الرخاء الذي كان قد وعد الشعب به، وجاءت الصحافة المصرية لتتولى عنه هذه المهمه، فقد حرق السادات جميع اوراقه واصبح في حاجه للعب باوراق جديده. وقد رأى في الصحافة المصرية ضالته المنشوده، فاجتمع مع رؤساء تحرير الصحف المصريه، واخذ في تقريعهم وتوبيخهم على تركه وحده في مواجهه المازق، وقال لهم ضمن ماقال – ان الصحافة في العهد الماضي كانت احسن من الان .. لقد حولت الهزيمه الى نكسه والديكتاتورية الى ديمقراطيه «والكئيب الى حريه»!

وفهم السادة رؤساء تحرير الصحف ما كان يقصده السادات وخرجوا من عنده، ليدبجوا المقالات وراء المقالات في الرخاء الذي حل بحلول السلام، والخير الذي عم مع العم سام، والسمن والعسل الذي اصبح في الطرق لايجد من ياخذه ..؟!

هذا كله يحدث في مصر الان مع وجود عجز في ميزان المدفوعات المصري وصل الى مليار ونصف المليار من الدولارات مع دون خارجيه بلغت اكثر من ثمانية مليارات من الدولارات.. حسب تقدير وكالة التنمية الامريكية!! لم يعد الناس في مصر يصدقون كل هذه الادعاءات، فالواقع امامهم اصدق من كل ادعاء، واوضح من كل الكذب والحجج، واصبحوا مشحونين برغبة عارمة في التغيير، وفي ان يروا شيئا جديدا يحدث في مصر، ولذلك فان السادات بتغييره لوزارة مصطفى خليل يرمي الى تحقيق ثلاثة اهداف رئيسية:

اولا – ان يلهي الناس عن الموعد النهائي الذي قطعه على نفسه في اتفاقيات الكامب للوصول الى حل فيما يختص بالحكم الذاتي، محاولا ايهامهم. بان وزارة خليل – وليس هو شخصيا – هي المسؤولة عن الفشل في التوصل الى حل في الموعد المحدد.

ثانيا – يهدف السادات الى حقن الشعب بكمية جديدة من الامل، بوزارة جديدة يعلق الناس عليها امالهم من الرخاء الموعود، وربما يكون قد اخذ اهبة الاستعداد ليوم يرى فيه الناس انه لا امل لهم الا في ثورة عارمة!

ثالثا: يهدف السادات من وراء تغيير الوزاره، الى امتصاص ارادة التغيير لدى الناس، والتنفيس عنها – باحداث تغييرات شكلية تؤجل وصول الشحنة الى منتهاها بالتعبير العنيف!

ذلك مايهدف السادات للوصول اليه بالتغيير الوزاري الجديد، ولكنه في النهاية سوف يكتشف انه قد اتى على كل ما كان في جعبته من حيل، وسيكتشف الشعب – ان لم يكن قد اكتشف بالفعل – ان مايحتاجه حقيقة ليس تغييرا في وزارة ولا في اشخاص يذهبون واخرين يجيئون مكانهم، ولكن التغيير الحقيقي والمطلوب الان بالحاح – هو تغيير النظام تغييرا شاملا، واقتلاعه من الجذور ..!.

● سليمان الحكيم

الفصل الأخير من مسرحية «كمب ديفيد»

إخراج المنطقة من «عنق الزجاجة» قبل السادس والعشرين من أيار

الوضع في المنطقة العربية اشبه «بالسيرك» الذي يحاول اصحابه ان يخطفوا الانظار عبر سلسلة من الحركات التي تدور في الفراغ بطريقة تدعو الى الدهشة والخوف في آن معا. وهذا الوضع الذي يزداد خطورة وتعقيدا يوما بعد يوم، يحمل في داخله جملة من العناصر والمفارقات التي تتفاعل مع بعضها بعضا بشكل ينحدر في نهاية المطاف نحو المزيد من «الغموض» والمزيد من الابتعاد عن «الحلقة المركزية» في الصراع، وهي القضية الفلسطينية بأبعادها الاقليمية والدولية. ويبدو أن العنوان الجديد لهذا الوضع، هو التوغل اكثر فاكثر في «لعبة الموت» المجاني، وكان هذه الاخيرة قد اضحت «البديل» المطروح لكل القضايا والاهتمامات التي برزت على السطح قبل عدة سنوات والتي تحولت الان الى ما يشبه «الموظف المحال على التقاعد».

– الرقص الجماعي –

والخطير في هذه اللعبة، هي انها تترافق مع لغة «الرقص الجماعي». فالرئيس السادات الذي اوهم نفسه والاخرين بانسيتول «المجانب والغرائب» في الخطاب الذي القاه يوم الاربعاء الماضي بمناسبة مرور عشر سنوات على «الانقلاب الاسود» التي مكنه من تسلم مقاليد الحكم في مصر، بدا وكانه قد تحول الى «لاعب سيرك» من الطراز الرفيع. فهو على مدى اربع ساعات متواصلة، تكلم في كل القضايا والامور التي يراها هامة بالنسبة له، ولكنه بالنتيجة لم يتكلم في شيء ولا عن اي شيء لان مجمل ما ورد في خطابه، كان عبارة عن مجموعة من الالفاظ النابية والشتائم التي تفوح منها رائحة العفن والتعفن السياسي على حد سواء. وبدلا من ان يعترف «الرئيس المؤمن» بالحماقات والاخطاء الكبيرة التي ارتكبها بحق الشعب المصري والامة العربية، كابر وراوغ حتى شده «جنون العظمة» الى تشبيه نفسه بالخليفة عمر بن الخطاب وفي بعض الاحيان بالرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم.

– عقدة المهزوم –

وفضلا عن هذا وذاك، فان الرئيس السادات قد برهن بانه مصاب «بعقدة» خطيرة، لانه كان يتكلم كالجندي المهزوم فوق كل الجبهات. فعلى الصعيد الداخلي حاول ان يقبض على «جمرة» الشعب المصري المتقدة، ولكنه احرق يديه ونال لعنة الحياة والتاريخ. وعلى الصعيد العربي حاول ايضا أن يخرق «الحصار القومي» بالالفاظ «المقوشة» فكانت النتيجة سقوطه التام في «مستنقع» النفاق والدجل السياسي.

وعندما حاول «الرئيس المؤمن» أن يخرج من قفص الاتهام الذي وضع نفسه فيه بكلتا يديه، اكتشف بان كل الطرق مسدودة امامه، لان فن التهريج الذي برع فيه في وقت من الاوقات، سرعان ما تحول بالنسبة له الى ما يشبه «الدوك» التي يقدم النغمة الهادئة، وهي مصحوبة بكل انواع الخوف.

– السؤال القاتل –

وطبعا، فان الرئيس السادات لا يهتم بمثل هذه الحقائق، ولكنه لا يستطيع ان يهرب من الاجابة على السؤال القاتل الذي طرحته جريدة «لوموند» الفرنسية بقولها: «ولكن هل باستطاعة رئيس الدولة المصري المثابرة على هذا الطريق المزروع بالشراك، اذا استمر التصاعد في العنف والرد عليه بمختلف الوسائل الارهابية في الضفة الغربية؟». ورغم ان الصحيفة الفرنسية لا تجيب بصورة مباشرة على هذا السؤال، الا انها تؤكد من طرف خفي بان الرئيس السادات لا بد وان يدفع ثمن كل الاخطاء والحماقات التي ارتكبها منذ عام ١٩٧٧ وحتى الان. فالعملية العربية في الخليل، تعبر فتلا لرمز اكبر وهو الاستعمار اليهودي في الاراضي العربية المحتلة الذي بدء منذ عام ١٩٦٧ وخلا بصورة خاصة لزاعم اسرائيل في انشاء مؤسسات دينية في «مدينة ابراهيم».

— دورة العنف —

وهذا يعني أن «دورة العنف» التي تجتاح الشرق الاوسط في الوقت الحاضر، هي تعبير عن فشل شركاء «كمب ديفيد» في تحقيق ولو خطوة صغيرة على طريق اقامة سلام كامل في المنطقة. كما ان هذه الدورة التي تزعج الادارة الامريكيه اكثر من اي شيء آخر، لن تتوقف طالما ان «خرائط البلقنة» موضوعة في الادراج السريه «للبيت الابيض». فالشرق الاوسط الذي تتعامل معه الولايات المتحده على اساس انه مجرد «كاذبه» تعطيه لا اكثر ولا اقل، لن يتوقف عن الانحدار الى اسفل انواع الواقع الذي فرض عليه في «غفلة من الزمان» من قبل أولئك الذين يجهلون الان قطف ثمار الصفقة! وحتى الرئيس السادات الذي يعيش في حالة انعدام الوزن لن يستطيع ان يهرب من «وهج الشمس» الذي تلفحه، لان منطق الصراع بالنسبة له، لا بد وان تعوده الى «بداية النهاية».

– «بيرل هاربور» –

واذا كانت الولايات المتحده الامريكيه قد تعرف في الماضي على اساس ان «اسرائيل كعيلة ان نؤدب العرب الرافضين لمسيرة السلام مع مصر»، فانها اليوم لا تفعل اكثر من تحويل هذا التصرف الى ما يشبه «بيرل هاربور» بالنسبة لها في الشرق الاوسط. فارادة المنطقة ليست عبارة عن «بيدق» فوق «رقعة الشطرنج» التي مدها واشنطن فوق ابار النفط وصحراء «المجال الحيوي» الذي قاد هتلر الى محاولة السيطرة على العالم برمته، ولكنها تظل بالنسبه لمجسدها قوة هائلة وقادرة على تفجير الاعماق واحراق كل الاوراق المزورة والخطط التي يراد لها ان تتحول الى «شبح» فوق كل الرؤوس. وهذه العملية بالذات من شانها ان تعمق من ازمة الادارة الامريكية ليس في منطقة الشرق فحسب، ولكن في جميع انحاء العالم تقريبا وبدون استثناء.

– العملية الصعبة –

والذين يتصورون بان «العملية الصعبه» في المنطقة تكمن اصلا في اخراج «كمب ديفيد» من «عنق الزجاجة» هم واهمون في هذا التصور الى حد كبير. فواشنطن التي تطلب من حلفائها الغربيين ان يسمروا في دعم «جهودها الرامية لاقرار السلام في الشرق الاوسط» والامتناع عن القيام باي عمل في داخل الامم المتحدة قبل السادس والعشرين من ايار الجاري «لا تستطيع ان توقف «دورة العنف» طالما ان ما تقوم به ليس اكثر من مجرد ترقيع مباشر واولي للثقوب التي انتشرت في كل ارجاء المنطقة.

ومهما برع ادموند موسكي وزير الخارجية الامريكي الجديد في استعمال ما طاب له ولذ من «العبارات الدبلوماسية» فانه سيجد نفسه في نهاية الامر امام ذات السؤال الذي اخرج زميله فانس من حديقة «البيت الابيض» وهو: هل تستحق شراكة «كمب ديفيد» فعلا كل هذا الاهتمام والحرص من قبل الرئيس كارتر؟

– العلامه الفارقة –

وقد يرى موسكي ان هذا التساؤل هو «العلامة الفارقة» للازمة وقد يتجاهل هذا السؤال كلية. ومع ذلك، فانه في كلتا الحالتين سيعود اليه، لان الشرق الاوسط سيظل يحتل مكان الصدارة في مشاغله اليومية، كما كان الامر بالنسبة لسلفه فانس. وحتى في حال عدم حصول مثل هذه العودة، فان الادارة الامريكية لن تداوم طويلا في هذا الموقع. فالرئيس كارتر الذي حولته «الازمة» الى «مسلم» على الطريقة الامريكية طبعا لن يكتفي بالنتائج التي حصل عليها حتى الان، لان «البقرة الحلوب» ماتزال قادرة في نظره على در المزيد من العطاء. وليس المهم هو لون هذا العطاء، ولكن المهم هو نوعه وقيمته فالبترول تحتاج اليه الولايات المتحدة باستمرار. ولانه كذلك فهي «محقة» في اتخاذ كل الاجراءات «القانونية» لتامين تدفقه. وطالما ان الرئيس السادات «يتبرع» بالمساعدة، فما هو مبرر التردد في توظيفه؟

– المنطق الاخر –

وطالما آن العرب مشغولون بمعالجة «اوضاعهم الخاصة» فلماذا الخوف من «ردات فعلهم» وهي التي اتسمت حتى الان بالانفعالية المطلقة؟ ان «البيانة» الشرق الاوسط، لن تكتب الا من قبل الجماهير العربية، لان هذه الاخيرة تعرف ماذا تريد وتعرف كيف تحقق هذه الارادة. والذين يتطاولون على هذه الجماهير من فوق ومن تحت، سيجدون انفسهم فجاة امام «العاصفة» التي ستقودهم الى «عكس التيار». فالتجاهل المقصود «للوجود القومي» في المنطقة، هو كمن «يهرب من الموت الى الموت» واذا كانت الحرية هي «موقف مجسد في كل المواقع والاتجاهات»، فان هذه المعادلة لا يمكن ان تنطبق على الولايات المتحدة لان ما تقوم به هو رغبة قاتلة في استعباد الانسان وقهره!

– الفصل الاخير –

فالادارة الامريكية التي تتصور بانها قد ابطلت «الازمة» في الفصل الاخير من مسرحية «كمب ديفيد»، ما تزال تعيش نفس الطريقة التي كان يعيش فيها «المانكنغ» وهم اجداد هؤلاء القوم الذين كانوا يتصرفون كالوحوش الضارية تماما لاقتناص اللحظة العابرة ويمضون بعد ساعات الى مدنهم وحضاراتهم ينشهون في هذا الوضع، الولايات المتحده التي ترتكب اشنع المجازر والجرائم بحق من يعارضها في سياسة الاستسلام والانبطاح، ثم تعود الى تقديم الوعود المعسوله لهم بالمجان.

ومن خلال هذا «الانسياب» المفتعل في تحديد المواقف والمواقع، نجد ان حكايه امريكا مع العرب هي أطول بكثير من قصص «الف ليلة وليلة»

فواشنطن تريد ان تسهر مع «كمب ديفيد» حتى النهاية. وهي ترفض كل صوت يحاول ان يقطع عليها هذه الوصله. والمشكله تكمن في ان العرب يقرعون الطبول من الخارج، وكان «الحوت الذي ابتلع الشمس» لا بد وان يخاف من هذه «الجلجله» فيترك قبضته ويرحل عن السماء.

● محمد ظروف

مؤامرة «الكامب» على عتبة مرحلة جديدة

السادات بدأ تنفيذ دوره في تصفية القضية وتعزيز مواقع الامبريالية والصهيونية في المنطقة!

اصرار النظام المصري على متابعة خطوات الهزيمة الاستسلامية ليس امرا جديدا بحاجة الى تاكيد، فقد تاكد على مدار السنوات الثلاث الماضية ان النظام المصري الذي ارتبط ارتباطا عضويا بالامبريالية الامريكية والحركة الصهيونية لم يعد يكتفي بايقاع الهزيمة بالشعب العربي في مصر بعد أن تم تحويلها الى ولاية أمريكية جديدة وانما بات يذهب الى اكثر من ذلك وهو ان له دورا مرسوما يجب ان يقوم به على صعيد تصفية القضية العربية وترسيخ دعائم الامبريالية في المنطقة وتعزيز الوجود الصهيوني في قلب الوطن العربي.

الادوار

ولكن مايجري الان على صعيد اكمال المؤامرة الامبريالية – الصهيونية ليس سوى فصل جديد من المسرحية المتكاملة النص، والتي تلعب الظروف والاحداث السياسية في المنطقة العربية والعالم دورا في تعديل بعض مشاهد الاخراج فيها.

واذا نظرنا بعمق الى ماجرى حتى الان على هذا الصعيد لراينا ان النظام المصري يتقن هذا الدور بشكل متكامل، بل واخذ في العمق، ذلك ان ردات الفعل العربية التي لم تكن مدروسة او كانت محروسة ولكن غير متوقعة التاثير على مجريات خطوات التطبيق العملي للسيناريو المعدود سلفا. ولذا تتوقف اطراف المؤامرة عند كل ردا تالفعل هذه، لتقوم بخطوات جديدة محاولة استيعابها وبلورة المؤامرة بشكل تاخذ معه طابعا اكثر تماسكا وبعدا في طمس معالم المعطيات الاساسية للصراع العربي – الصهيوني.

خطوة جديدة

ومنذ ان كانت اللقاءات الثنائية في واشنطن بين كل من كارتر – السادات، كارتر – بيغن، بدات تتوضح ابعاد مرحلة جديدة من المؤامرة الثلاثية، وبالرغم من ان هذه اللقاءات قد سمت لعرض الاوراق الخاصة لكل من بيغن والسادات الا انه ظهر واضحا ان بيغن قد لوح بالاوراق الصعبة في ظروف الانتخابات الرئاسية الامريكية مؤكدا في ذلك ان الهدف الصهيوني فوق كل الامور وفوق كل الاهداف بما فيها مستقبل السادات نفسه او مستقبل كارتر.

وفي حينها كانت اطراف المؤامرة تلوح بوجود بعض المصاعب في طريق اكمال المؤامرة في الجزء المتعلق بالحكم الاداري الذاتي. وسرعان ما اظهرت هذه الاطراف محاولا غرضا مستعجل المفاوضات المعلقة بهذا الشأن.

ولكن الدعم الجديد موقف الى ابعد الحدود على استعداد السادات المسبق لتقديم المزيد من التنازلات في سبيل الاستمرار في النهج الاستسلامي الذي لم يعد هناك سبيل الى الخروج عنه الا وراس السادات يشكل الثمن لهذا الخروج.

وكانت أولى العمليات التمهيدية للخروج من اطار كامب ديفيد المرسوم نحو مزيد من عمليات التطويق لردات الفعل غير المحسوبة هو الاعلان عن التخلي عن الموعد المحدد لانتهاء مفاوضات الحكم الذاتي ٢٦ ايار الحالي، حيث اكدت اطراف المؤامرة انه مامن ضرورة للتقيد بهذا التاريخ.

وعندما تابع أطراف المؤامرة محادثاتهم في هرتسيليا لاستكمال المفاوضات وبعد فترة قصيرة كانت خطوة السادات الدراماتيكية في اعلانه عن تعليق المفاوضات الى اجل غير مسمى. ولكن هذا الاسلوب بات معروفا تماما. حيث علق مراسل صحيفة لوموند الفرنسية من القاهرة على تلك الخطوة بقوله: اعتمد السادات هذه المرة ايضا، وطبقا لتكتيك ظل مخلصا له منذ اعلانه السلطة قبل عشر سنوات. اعتمد على عنصر المفاجاة من اجل تحريك الوضع –.

ونفي احتمال حدوث اي تغيير في موقف النظام المصري فيما يتعلق بخطوات المؤامرة.

وكان الرد الحاسم قد تبلور حين علق أحد كبار موظفي وزاره الخارجية في النظام المصري لدى سماعه بنبا تعليق المفاوضات الخاصة بالحكم الاداري الذاتي الى اجل غير مسمى قائلا:

– لايوجد في المدينة الا عرض مسرحي واحد ولذا لابد من مشاهدته ثانية –.

في حين اوضح البيان الامريكي بهذا الخصوص ان حاكم مصر – اتخذ هذا القرار ليتاح له فرصة بحث نتائج المفاوضات التي دارت في هرتسيليا ودراستها مع مستشاريه –.

ويضيف مراسل اللوموند ان حاكم مصر كرر مائة مرة ان لا سياسة في سياسته – السلام – ولا حلول لتسوية المسائل المتعلقة بالشرق الاوسط الا الحلول الدبلوماسية، وهكذا اذن فان المفاوضات الخاصة بمصير الفلسطينيين يجب ان تستانف، من حيث المبدأ، ان عاجلا ام اجلا.

والمح المراسل أن كل مايبدر عن النظام المصري من تذمر منذ الزيارة التي قام بها حاكم مصر الى القدس انما هو يدخل في باب الغضب المفتعل والتذمر المدروس، وعاد ليؤكد ان حاكم مصر – يظل حريصا جدا على نجاح العملية التي ولدت في كامب ديفيد –.

خطوة سريعة

ولكن – وكما هو معروف ومؤكد – لم تطل الفترة الزمنية في لعبة الغضب المفتعل، حيث أعلن السادات بعد يومين من اعلان تعليق المفاوضات القبول بالعودة الى طاولة المفاوضات في جو يوحي بان ذلك قد تم بناء على طلب شخصي من الرئيس الامريكي جيمي كارتر الذي اتصل شخصيا بالسادات وبحث معه ضرورة اعادة احياء مفاوضات الحكم الاداري الذاتي.

وفي حين بات معروفا أن الدفع في عملية المؤامرة لايتم الا على حساب التنازلات المتكررة التي يقدمها حاكم مصر الذي جعل من نجاح اتفاقيات كامب ديفيد – كما كتبت اللوموند في مقالها الرئيسي ليوم ٧ ايار – حجر الزاوية في سياسته الداخلية والخارجية – يلوح في الافق البحث الدؤوب لاطراف المؤامرة عن طرف فلسطيني يقبل بالدخول الى غرفة المفاوضات المظلمة.

فاللوموند نفسها تساءلت فيما اذا كان السادات سيصمد بسياسة التنازلات في الطريق المزروعة بالعقبات مشيرة في ذلك الى تصاعد الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية. ونعود لنرى تصريحا واضحا لصول لينوفتش المبعوث الخاص للرئيس الامريكي جيمي كارتر للشرق الاوسط الذي قال في مقابلة تلفزيونية – ان من الصعب التفاوض في صدد حكم ذاتي فلسطيني في وقت يعارض فيه الفلسطينيون انفسهم هذه المحادثات ولا يشتركون فيها –. طارحا في ذلك – الزبدة – فيما يتعلق بالخطوة الجديدة من المؤامره وهي احكام الطوق على الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتله والوصول الى صيغة نهائية تضع العالم امام اللحظة الاخيرة في عملية اسدال الستار على قضية الشعب العربي الفلسطيني، باسلوب القفز فوق العقبات.

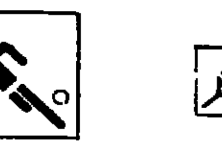
السؤال الاخير

ومن هنا ياتي السؤال الاخير في الفصل الحالي من المسرحية: ماهو المطروح حاليا لتجاوز – العقبات –؟

اذا كانت العقبة الرئيسية – كما يريد اطراف المؤامرة ان يظهروا – هي المسؤولية الامنية في الضفة والقطاع المحتلين، وهي التي كانت وراء اعلان السادات عن تعليق المفاوضات الى اجل غير مسمى – فان الاعلان السريع والدراماتيكي لحاكم مصر عن الموافقة على العودة الى طاولة المفاوضات لايمكن ان يكون الا في اطار تنفيذ الجزء الخاص بالنظام المصري والذي كان قد طرحه قبل فترة، ويتعلق بمشاركة الجيش المصري بعملية الامن في قطاع غزة الذي اعطي الاولوية في مسالة الحكم الذاتي، وهنا تكون الضربة الجديده للكيان الصهيوني والتي يحققها بالتعاون والتنسيق الكاملين مع النظام المصري وباشراف الولايات المتحدة الامريكية، حيث اننا نعرف جميعا ان قطاع غزة المحتل كان من مسؤولية مصر العربيه قبل عدوان حزيران ١٩٦٧، أما فيما يتعلق بالضفة الغربية المحتلة فامرها موقف لخطوه جديده تتم عن طريق المبادره الاوروبيه التي تحاول أن تنفذ ماعجزت الولايات المتحده عن تنفيذه حتى اليوم، وذلك ان المبادره الاوروبيه التي طالب اطراف المؤامره ساحبها الى مابعد ٢٦ ايار ريثما يتم انهاء وضع قطاع غزه، ستكون مما تحاول ان تسبغه على نفسها من نزعة الحياد اكثر املاما من حيث انها ستحمل سقوط اطراف عربيه جديده تحت لوائها.

★ احمد عجاج

رياضة





كلمة للمحرر

مدارس تعليم السباحة للاطفال في مدينة الجلاء بدمشق - ستبدأ عملها اعتباراً من شهر حزيران القادم - في محاولة منها لتعليم السباحة للاطفال لكلا الجنسين - وهذا يعني محو امية السباحة لكل المواطنين - في المستقبل القريب على حد سواء .

وهذه المدارس . اثبتت انها اعطت ثمارها اليانعة في تخريج العديد من الابطال والبطلات للذين حققوا نتائج جيدة وارقام جديدة في مختلف المسابقات .

وعندما نتحدث عن هذه النتائج الجيدة لمدارس السباحة . يجب ان نفكر بشكل جدي في افتتاح مدارس جديدة في كل الالعاب لكي يزداد عدد الممارسين . وبالتالي تتحسن المستويات والارقام . بفضل الدماء الشابة التي سترفد بها فرق الاندية والهيئات .

ولاشك فان الاعتماد على الاطفال في هذه المدارس سيحقق لنا مستقبلا مشرقا لالعابنا الرياضية بكل تاكيد واكبر دليل على ذلك . المهرجانات الكثيرة التي تقام في انحاء مختلفة من العالم لفئة الاطفال . ومن هذه المهرجانات خرج الابطال والبطلات الذين صنعوا مجد بلادهم في الدورات الدولية والعالمية .

●● هيثم المرابط

مقررات جديدة لاتحاد رفع الاثقال

اتخذت اللجنة الفنية العليا لرفع الاثقال والتربية البدنية في اجتماعها الاخير عددا من المقررات فيما يلي اهمها ..

● اعتماد اللجنة الفنية لرفع الاثقال لمحافظة اللاذقية .

● الاطلاع على ترشيحات دورة الحكام الجدد لكل من دمشق ـ الحسكة ريف دمشق ـ الرقة ..

حيث تقرر اقامة الدورة خلال شهر حزيران ١٩٨٠ .

● بناء على تقرير رئيس البعثة السورية لرفع الاثقال لبطولة العرب الخامسة التي اقيمت في العراق ـ مدينة اربيل من ٢٢ ـ ٢٤ نيسان ١٩٨٠ .. وتقرير المدرب مصطفى ابو عجيب حول ما جرى اثناء بطولة العرب لذا تقرر ما يلي :

١ ـ فرض عقوبة الحرمان من الاشتراك بدورة موسكو الاولمبية بحق كل من رهيف الاغا ـ صبحي المهر ـ محمد ابراهيم .

٢ ـ فرض عقوبة التوقيف عن النشاط الرياضي لمدة تسعون يوما مع طلب الزيادة من المكتب التنفيذي لمدة سنة اعتبارا من ١ ـ ٥ ـ ١٩٨٠ لكل من :

ـ رهيف الاغا	قوى الامن
ـ صبحي المهر	اللاذقية
ـ محمد البرابسم	الجيش

ـ توجيه تنبيه للاعبين ـ فواز ناضرين ـ طلال نجار لعدم انصياعهم لاوامر البعثة في بدايات المرفعات مما ادى الى اخفاقهم وضياع المركز الثاني على سورية .

● ـ الكتابة الى المكتب التنفيذي من اجل منح مكافآت مالية للاعبين والمدربين الذين حققوا مراكز متقدمة في بطولة العرب الخامسة برفع الاثقال التي جرت بتاريخ ٢٢ ـ ٢٤ نيسان ١٩٨٠ .



الرفيق اصفهاني يعقد مؤتمرا صحفيا

يعقد الرفيق رضا اصفهاني رئيس الاتحاد الرياضي العام في الساعة الخامسة من عصر اليوم ـ السبت ـ مؤتمرا صحافيا يتحدث فيه عن نتائج اجتماعات وزراء الشباب والرياضة العرب الذي عقد اجتماعاته في الاسبوع الماضي في تونس ، وكان في مقدمة هذه النتائج ، تكليف سورية العربية بتنظيم مهرجان الشباب العربي الخامس بدمشق في شهر تموز عام ١٩٨١ .

ليفربول يلعب في البحرين

يخوض فريق ليفربول بطل الدوري الانكليزي لكرة القدم مباراة ودية مع منتخب نوادي البحرين في ٢٦ ايار . ويعود ريع المباراة الى اللجنة الوطنية البحرانية المكلفة تنظيم السنة العالمية لمساعدة المعاقين .

لقاء في سطور

الاسم : صباح دبوب

اللعبة : العاب القوى : ٤٠٠ متر جري ووثب عالي ورمي الرمح، اضافة للعبة كرة اليد .

● تعتبر ابرز رياضية في مدينة حمص ، وتتميز عن غيرها من اللاعبات بارادتها القوية وامكاناتها الكثيرة ، ورغبتها الشديدة في العمل ، فهي مدرسة تربية رياضية ومدربة في مركز التربية بالعاب القوى بحمص .

● عن الواقع الحالي تقول : بان اللعبة في حمص ماتت تقريبا لعدم رغبة الطالبات بممارسة العاب القوى حيث يعتبرنها لعبة جامدة ، تحتاج لوقت طويل . وايضا منع الاهالي لبناتهن بممارسة الرياضة . وكذلك فان مدرسات الرياضة غير نشيطات ، ولا يعين اهمية الاندية الرياضية والمراكز التدريبية ، ويكتفين بالحصص المدرسية .

● وبالنسبة للقطر فاللعبة متخلفة لفقر المحافظات بالملاعب والادوات الخاصة ، وعدم وضع جدول زمني ثابت للبطولات الشتوية والصيفية .

● امنيتها الرياضية ، ان تحظى ام الرياضات برعاية المسؤولين وفرضها على الاندية الرياضية .

الزميل بهاء حداد بدمشق

وصل دمشق في الاسبوع الماضي قادما من الرياض الزميل الحكم بهاء حداد الذي يعمل لدى الاتحاد العربي لكرة القدم ، وامين سر لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم السابق في سورية وسيسافر منها الى اليونان في مطلع الاسبوع القادم لقضاء شهر العسل.

وذكر الزميل بهاء حداد للثورة انه طرأ تعديل على مسابقة كأس فلسطين لكرة القدم ، واصبحت تقام باشراف جامعة الدول العربية بالتعاون مع الاتحاد العربي لكرة القدم ، واتخذ هذا القرار في مؤتمر وزراء الشباب والرياضة العرب الذي عقد في تونس .

٩٠٠ الف جنيه مقابل انتقال لاعب

انضم ستيف ارشيبالد (٢٣ عاما) قلب الهجوم لفريق ابردين بطل الدوري الاسكوتلندي لكرة القدم الى نادي توتنهام هوتسبرز الانكليزي في مقابل ٩٠٠ الف جنيه (مليون و ٩٠٠ الف دولار) .

وسجل ارشيبالد الذي اختير افضل لاعب في اسكوتلندا هذا الموسم ٢٣ اصابة.

أرقام مقبولة في بطولة الجيش برفع الاثقال

اقيمت أول أمس الجمعة في صالة الجلاء بالمزة ، بطولة الجيش برفع الاثقال التي شارك فيها ٤٩ رباعا ، وتمخضت عن مستويات مقبولة .

وفيما يلي أسماء الفائزين الاوائل:

■ وزن الذبابة : احمد الزعبي ٧٥ كغ خطف ، ٩٥ نتر ، وبلغت مجموعته ١٧٠ كغ .

■ وزن الديك : علي ديوب ٩٠ كغ ، ١٠٠ كغ ١٩٠ كغ

■ وزن الريشة : حسن مصيري ٩٠ كغ ، ١٢٠ كغ ، ٢١٠ كغ .

■ وزن الخفيف : عمر رحال ٩٧٫٥ كغ ، ١٣٠٫٥ كغ ، ٢٢٧٫٥ كغ

■ وزن المتوسط : محمد يوسف ١٠٧٫٥ كغ ، ١٣٠٫٥كغ ، ٢٤٠كغ

■ خفيف الثقيل : محمود مرشد ١٠٧٫٥كغ ، ١٥٠كغ ، ٢٥٧٫٥كغ

■ متوسط الثقيل : اكرم مسنو ١٢٠ كغ ، ١٥٠ كغ ، ٢٧٠ كغ

■ الثقيل : سعد عبد الله اليودي ١٢٠ كغ ، ١٥٠ كغ ، ٢٠٥ كغ

■ فوق الثقيل : عزيز محمود ٩٠كغ كغ ، ١١٥كغ ، ٢٠٥ كغ .

احرزت الارجنتين كأس الامم بالتنس

احرزت الارجنتين كأس الامم في كرة المضرب التي اقيمت في مدينة دوسلدورف الالمانية الغربية ، بعدما فازت على ايطاليا ٣ ـ ٠ في الدور النهائي .

في الفردي للرجال تغلب غييرمو فيلاس على كورادوبارازوتي ٦ـ٣ ، ٦ـ٢ ، وخوسيه لويس كليرك على ادريانو باناتا ٧ـ٦ ، ٦ـ٣ في الفردي للرجال .

وفي الزوجي للرجال فاز فيلاس ـ كليرك على باناتا ـ باولو بيرتولوتشي ٦ـ٢ ، ٦ـ٣ .

ونال الفريق الارجنتيني ، الى كأس الامم ، الجائزة الاولى ومقدارها ١٣٠ الف دولار .

حمل فالنسيا كأس الكؤوس الأوروبية

حمل فريق فالنسيا الاسباني كأس حاملي الكؤوس الاوربية لكرة القدم بعد أن تغلب في المباراة النهائية في بروكسل على نادي الارسنال الانكليزي بفارق ضربات الجزاء (٥ ـ ٤) في الوقت الذي انتهى فيه الوقت الاصلي والاضافي من المباراة بالتعادل السلبي بدون اهداف .

وقد تقاسم الطرفان مجريات الوقت الاصلي من المباراة وضاعت منهما فرص عديدة حيث لاحت للاعبي الارسنال فرانك ستابلتون ، وبريان تالبوت ، ووليام برابدي بعض الفرص الهامة ، وكذلك للاعبي فالنسيا كمبس ، وسولسونا ، وبونهوف ، ورد حارس الارسنال بات جينغر كرات خطرة .

وفي الوقت الاضافي تابع الطرفان منافستهما لاحراز هدف الترجيح ، والغى الحكم هدفا سجله ستندرلند للارسنال في الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني بسبب التسلل ، لكن احدا منهما لم ينجح في كسر التعادل حتى نهاية الـ ١٢٠ دقيقة ، فلجأ الحكم الى ضربات الجزاء .

وقد سجل كمبس لفالنسيا ثم برايدي للارسنال ، وسجل سولسونا لفالنسيا وستابلتون للارسنال ، وسجل بابلو لفالنسيا وساندرلند للارسنال ، وسجل كاستيلانا لفالنسيا وتالبوت للارسنال .

وفي الضربة الاخيرة والمصيرية سجل ارياس لفالنسيا ، بينما رد الحارس بيريرا القذيفة التي اطلقها لاعب الارسنال غراهام ريكس ليفوز فالنسيا بـ ـ ٥ ـ ٤ وليحمل كأس الكؤوس الاوربية لكرة القدم .

الكويت تغلب ايطاليا عسكريا بهدف

حقق منتخب الكويت العسكري لكرة القدم نتيجة طيبة بفوزه بهدف مقابل لاشيء على المنتخب العسكري الايطالي في اولى مبارياته ضمن دورة الصداقة التي تشارك فيها منتخبات ٧ دول منها ٤ فرق عربية هي الكويت العراق الجزائر وليبيا .

رياضة الفكر — خدمات — مواعيد — تسالي — اعداد : عمر زنزول

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									

تقديم : سعيد الشهابي

افقيا :

١ ـ شاعر عباسي سمل عينيه ٢ ـ معاني ٣ ـ من اعمال البحر معكوسة ، حرفان من نغم ٤ ـ للنداء ٥ ـ كلمتان الاولى نصور والثانية من صفات الرسول ٦ ـ شتم معكوسة ٧ ـ اجيب ، تدرب معكوسة ٨ ـ من الامارات العربية للنهي ٩ ـ مطربة سورية كبيرة راحلة .

عاموديا :

١ ـ ليث ، ابو البشر ٢ ـ ضجر معكوسة ، امني معكوسة ٣ ـ وحدة قياس الجنبية ، مكان للعبادة ٤ ـ تزاول عملها ٥ ـ حرف ٦ ـ يتبع ٧ ـ ... ٨ ـ الاسم الثاني لكتاب للجاحظ معكوسة ٩ ـ دولة اسيوية .

من هو .. من هي ..؟

١ ـ الاجماع المتكامل .. التسمية مكونة من مقطعين وثمانية احرف ..

٧ + ١ + ٦ + ٤ = هجمة

٢ + ٤ + ٨ = صوت

٧ + ٥ + ٣ = قص

٨ + ٦ = نوع من الازهار

٧ + ٢ = نقيض غلط

■ ■

٢ ـ المستبشرون خيرا .. التسمية مكونة من مقطع واحد وعشرة احرف

٣ + ٥ + ٤ + ٩ + ١٠ = صحور

٦ + ١٠ + ١ + ١ + ٧ = وعد

١ + ٨ + ٣ + ١٠ = العسل البري

١ + ٣ + ٨ = رجاء

٥ + ١ + ٤ + ١٠ = الاسم الاول لمطربة سورية

●● الحلول السابقة

١ ـ ورقة العمل

٢ ـ الجنرال جياب

اذاعة

١٫١٥ ـ نادي المستمعين

١٢٫٣٠ ـ تكريات اذاعية

١٫٣٠ ـ غناء

٢٫٠٠ ـ المواطن والقانون

٤٫٠٠ ـ في دوحة الشعر

٥٫٠٠ ـ المسلسل اليومي

٥٫٣٠ ـ مع التنمية

٨٫١٥ ـ مطرب وجمهور

١٠٫٤٥ ـ شخصيات بين الوهم والحقيقة

١٢٫١٥ ـ روايات مختارة

١٫٣٠ ـ سورية اليوم

تلفزيون

٤٫٣٠ ـ البرامج التعليمية

٥٫٤٥ ـ افلام كارتون

٦٫٠٥ ـ سندباد ـ للاطفال

٦٫٣٠ ـ برنامج عالم الاسرة

٧٫٠٠ ـ جريدة التلفزيون

٧٫١٥ ـ عالم الحيوان

٧٫٥٠ ـ المجلة الثقافية

٨٫٣٠ ـ الاخبار الرئيسية

٩٫٠٠ ـ المسلسل العربي عنترة

١٠٫٠٠ ـ حديقة الطبائشير ـ اجنبي




الكلمة الضائعة

ر	ي	ر	ص	ف	ع	ز	غ	ت	ا	ن	ع	ء	ا	ر
ا	ه	ل	ا	م	و	ن	ا	ر	ا	ف	د	ا	د	ي
ت	ا	ه	ب	ط	ل	ا	ع	و	ا	غ	ل	ل	و	ب
ا	ل	ا	س	ع	ا	ر	ت	ن	ج	ب	ا	غ	ا	ا
م	ت	ا	ب	ا	ص	ع	ت	ي	ا	ر	ي	ي	ت	و
ا	خ	ت	ز	ا	ن	ا	غ	ل	ر	ت	ا	ل	ص	ط
ت	ا	ب	ل	ط	ل	ر	ا	ع	ت	ف	ر	د	و	س
ط	ب	ص	ك	و	ا	ك	ر	ا	ل	ط	ة	ف	ر	ا
س	غ	ه	م	م	غ	ا	م	ت	ه	ل	ع	ر	ا	ل
ا	و	ع	ي	ت	ه	ا	ا	ة	ع	ا	ا	ا	ر	ت
ط	غ	ة	س	ي	ر	ا	ة	ل	و	ب	ن	ه	ت	ز
ر	ا	ا	ل	غ	ب	ف	ر	ن	ه	ا	ص	ي	ج	و
ه	ء	ص	ف	ه	ا	ت	ر	ه	ي	ا	ب	ع	ا	ي
ل	ي	ب	ي	ع	ا	ل	ا	و	ا	ف	ب	غ	ا	ر
ا	ة	ت	ص	ي	ر	و	ر	ة	ه	ه	ة	ر	ف	ط

الحل السابق : الاحتراف ..

●أ	الهاب	طفرة	غباوة
الاسعار	●ص	طب	غوغائية
التزوير	صناعة	طوابير	غرامات
استغلال	صفقات	●ع	غرابيل
ارجواز	صياغات	عراقيل	غرامية
الاعيب	صرير	عمولات	●ف
ارهاق	صحة	عنفنات	فن
اجترار	صيرورة	عدل	فروق
اختزان	●ط	عصابات	فينة
القرطاس	طبقات	عقل	فراقيع
اقلام	طلاب	●غ	فردوس
ادوات	طلبات	غلاء	فواتير

الكلمة : من ٨ احرف ، اماكن بيع الكتب والقرطاسية

الصيدليات المناوبة

الصيدليات المناوبة من الساعة ٨٫٣٠ مساء ـ ١١ ليلا

الشعب : دروبشية ١١٨١٣٨ ـ الشهبندر : مقابل وزارة التربية ٤٥٦٢٩٤ ـ الامان : اوتوستراد الزاهرة الجديد ـ ابن رشد : ساحة النجمة خلف مشفى السادات ٢٢٨٨٩١ ـ المراغي : خلف مستشفى المجتهد ـ العرفان : شارع بغداد طريق العودة خلف الهاتف الالي ـ الحنفي : المزة موقف الشيخ سعد ٦٦٢٢٣٤ ـ السلطي : المخيم شارع اليرموك ـ المواساة : جوبر بستان القباني .

الصيدليات المناوبة من الساعة ١١ ليلا ـ ٩ صباحا

الشرق : خلف القصر العدلي ١١٠٨٤٣ ـ الكواكبي : كورنيش الميدان موقف الثانوية ٨٨٣٠١٠ ـ

هواتف اضطرارية

الاسعاف ٩٠ ـ شرطة النجدة ٩٣ ـ ادارة نقل الدم ٤٤١٠٠٨ ـ مطار دمشق الدولي ٤٥٥٦٠١ ـ الاطفاء ٩١ ـ شكايات التموين ٩٤٠ ـ ٢٢٥٩٩٠

أسعار الخضار والفواكه

نشر الحد الاقصى لاسعار الخضار والفواكه في محافظة مدينة دمشق

فول اخضر بلدي اول ٨٥ ـ باذنجان اول ٣٩٠ ـ كوسا صغير ١٦٥ ـ خيار بلدي اول ٣٦٠ اردني او ثان ٢٧٠ ـ بندورة حمراء متماسكة اول ١٦٠ ـ بصل يابس اول ١٢٥ ـ بطاطا اول ٢٠٠ ـ فليفلة خضراء اول ٣٦٠ ـ بازيلاء خضراء اول ١٥٠ ـ فاصولياء خضراء مبرومة اول ٣٣٠ مالطية اول ٤٢٠ ـ جزر اول ١٢٥ سلق اول كغ ١٠٠ ـ ثوم اخضر اول كغ ١٢٠ ـ طرخون (جرزة) ١٠٠ ـ بندورة وخيار انتاج البيوت البلاستيكية ـ بندورة اول ٣٠٠ ـ خيار بذرة بلدية اول ٣٦٠ بذرة صومالية اول ٢٤٠ ـ موز لبناني ٢٧٥ ـ ليمون حامض ١٧٥ ـ برتقال خشلي سكري مورديلاول ١٩٠ ـ برتقال شموطي اول ٢٨٠ ـ برتقال بلانسيا اول ٢٤٠ ـ برتقال ابو صرة اول ٣٠٠ ـ يوسف افندي كرمنتينا او ست شوماول ٢٦٠ ـ كريفون اول ١٦٠ ـ جانرك اول ٢٧٠ ـ اكدنيا ناضجة اول ٥٠٠ ـ تفاح كولدن او سركسن ٢٦٠ ـ ٢٩٥ ـ ٢٢٠ ـ تفاح دبل ريد ٣٩٠ ـ ٢١٠ ـ ٢٤٠ ـ انناس كغ ١٢٥ ـ فريز كغ ١٥٠ ـ كرز بمختلف مسمياته ٤٨٠ .

حظك اليوم

● الحمل : تشعر بامتلاكك بطاقة وحيوية للوقوف في المقدمة

● الثور : راقب عن كثب وضعك المادي . من الخطأ عنادك

● الجوزاء : لاتهدم حظوظك للنجاح بالتردد

● السرطان : حياتك الزوجية امام بعض التعقيدات

● الاسد : لقاء فينوس وجوبيتر يضيء نهارك

● العذراء : ستري فجاة ان الحياة جميلة . الثقة الزائدة بالنفس مضرة

● الميزان : اذا كانت لديك خطة لتجميل البيت فهذا اوانها

● العقرب : العمل واللذة سيمتزجان هذا الكوكتيل ينضج بين يديك

● القوس : اخيرا السعادة هنا قريبة منك ماغشمها

● الجدي : ستقلب صفحة جديدة من حياتك العاطفية المستقبل واعد

● الدلو : تقلبات مزاجك اليوم صادقة وغير متوقعة

● الحوت : تحس بالسعادة والحرية والاستعداد للحب

سينما

● السفراء : الهجوم الخامس مع ريتشارد بيرتون . ايرين باباس . حربي

● الخيام : ماندينغو مع جيمس ماسون سوزان جورج

● الامير : عرق بارد . مع شارل برونسون . جيمس ماسون ليف اولمان

● الزهراء : الازواج الشياطين مع عادل امام . ناهد شريف مديحة كامل . كوميدي

● راميتا : ساعة الصفر .

● الفردوس : مغامرات سكاراموش . جيشيل مارازات اورسولا اندرس . كوميدي .

● دمشق : بديعة مصابني . مع نادية لطفي . كمال الشناوي

● بيلوس : المهد : مع اديب قدورة . اغراء

● الاهرام : خيمة كركوز . زياد مولوي . اغراء . عبد اللطيف فتحي

● لاقوياء الملاحظة

□ الصورتان طبق الاصل مع عشرة فوارق يمكنك اكتشافها في ثلاثين ثانية

مع الجماهير

مشكلات
آراء
مقترحات
ردود

باشراف : غازي جريدة

ايضاح حول خدمات النقل
منطقة كفر سوسة

السيد رئيس تحرير صحيفة الثورة

اشارة لاحالتكم رقم - ٤٥ ١٠ - ٢٤ تاريخ ١ - ٤ - ١٩٨٠ المرفقة بالعريضة المقدمة من اهالي وسكان منطقة كفرسوسة بدمشق المتضمنة طلب تحديد الاسعار للركوب بوسائط النقل لكافة فئات السيارات وزيادة عدد الباصات التي تعمل على الخط المذكور وبعد اجراء الدراسة اللازمة لهذا الموضوع نعلمكم بما يلي :

١ - ان اعادة النظر باسعار الركوب بسيارات السرفيس او الصالونات يعود لمجلس محافظة مدينة دمشق . لذا نرى الاحالة الى محافظة مدينة دمشق - مجلس المحافظة لاجراء اللازم لهذا الشأن .

٢ - ان المستدعين يشكون من قلة عدد الباصات من القطاع الخاص التي تعمل لتخديم خط كفرسوسة . الا ان هذه الباصات قليلة فعلا ولا تكفي لتأمين نقل المواطنين بالشكل المطلوب لذلك فقد قامت شركة النقل العام الداخلي لمدينة دمشق باستلام هذا الخط وفرزت اليه العدد اللازم من باصاتها لنقل المواطنين وبهذا تكون قد ازيلت الاسباب الداعية للشكوى .

العقيد محمد ديب الصوص
رئيس قسم المرور

■ المحرر : نحيل القسم الاول من هذا الرد لمجلس محافظة مدينة دمشق .

وهل تخشى المحافظة هنا النجار ايضا ؟!

سكان برج الروس وشارع فيصل في منطقة القصاع تحيط بمنطقتهم محلات صناعية موبيليا ونشر اخشاب ومنذ زمن طويل وهم يشكون لديوان محافظة مدينة دمشق لنقل هذه المحلات بسبب اخطار الحريق التي قد تقع . عدا ذلك فالمحلات تتسبب باصوات اليالها وطرب اصحابها ورفع اصوات اجهزة الراديو فيها ، بازعاج السكان باستمرار وتعطيل الطلبة عن الدراسة .

احد هؤلاء الطلبة م.ح كتب الينا يشكو هذا الوضع المرير .. ويطلب عدم نشر اسمه خوفا من احد نجاري المنطقة الذي يقول عنه انه يسبب رعبا للسكان لقوته البدنية ، ولانه مدعوم !!

شكر لاستجابة

الاخ محرر زاوية مع الجماهير المحترم

نتقدم اليكم بمزيد من الشكر والامتنان ونشكركم من اعماق قلوبنا على نشر شكوانا عبر صحيفتكم الموقرة المتضمنة طلب ترفيت منطقة جادة سليم الشلاح ووزارة الصحة بدمشق .

اننا نشكر الاخوة المسؤولين في محافظة مدينة دمشق على تلبية شكوانا وقيامهم بترفيت تلك المنطقة في صبيحة اليوم التالي لاعلان تلك الشكوى باسمي وباسم جميع اهالي المنطقة نتقدم بمزيد من الشكر الى صحيفتكم الموقرة .

عن اهالي الحي محمد شعبان

طلابنا الموفدون للجامعات في الداخل والخارج وزيادة المرتبات

الموفدون للدراسة خارج القطر ، وكذلك الطلبة الموفدين ببعثات داخلية لصالح وزارات الدولة لم تطرأ اي زيادة على المرتبات التي يتقاضونها . وغني عن القول ان هؤلاء الذين يمكن اعتبارهم من العاملين عند الدولة اعتبارا من اليوم الاول لايفادهم لصالح الدولة يستحقون الاستفادة من زيادة مرتباتهم ، بل لعل موجة الغلاء اول ماتضر تضر بهم وتؤثر على سوية انتاجهم .

من اولياء طلبة عديدين ، ومن طلبتنا في مختلف دول العالم ومن جامعات القطر وصلتنا رسائل عديدة تطالب وزارة التعليم العالي بزيادة مرتباتهم . ونامل من الوزارة الاستجابة ومن الجهات العليا المسؤولة دعم هذا الطلب .

وسلفا نقول ، اذا كانت القوانين هي العائق ، فانها وجدت من اجل خدمة الانسان ، وليس العكس ، وخلقت لتحقيق العدالة وحمايتها لا العكس ، ومن هنا ، لانجد مايبرر عدم استصدار القوانين والانظمة اذا اقتضت الحاجة ، واذا كان في ذلك عدل يتحقق !

ما راي محافظة مدينة دمشق ؟!

وردتنا رسالة من الاخ مراد ابراهيم عن موظفي محافظة دمشق يقول فيها .

اقطن عن طريق الايجار بدار السيد علي صالح تلو الكلتة في الشيخ محي الدين ابو جرش زقاق عامر رقم - ٦ - منذ عام ١٩٦٧ وخلال شهر آذار من عام ١٩٧١ قام المالك بشادة غرفتين فوق البناء الذي اسكنه بدون رخصة قانونية وحيث ان البناء بكامله بدون عضائد والبناء الجديد يشكل خطرا على حياتنا فقد تقدمت بشكوى عن طريق محافظتي الى محافظتكم ارسلت برقم - ٥٤٨٢ - تاريخ ١٨ - ٣ - ١٩٧١ بينت فيها الاخطار التي ساتعرض لها من جراء اقامة هذا البناء المخالف الا انني لم اتلق اية نتيجة فقمت طلبا ثانيا حيث اكدت محافظة دمشق بكتابها رقم ٧٧٠٨ - ص تاريخ ١٤-٤-١٩٧١ الا ان مصير هذا التاكيد كان نفس مصير الكتاب الاول بالرغم من ملاحقتي له بالذات وتسجيله لدى الدائرة الفنية برقم ٤٩١٤ - وتاريخ ٢١-٤-١٩٧١ كما سجل لدى الدائرة المختصة برقم - ٣٢٢٢ - واحيل الى المهندس السيد عطار انذاك وقد حضرت لجنة ولم تتخذ اي اجراء بعد ان اقنعها المالك والان وبعد ان تصدع البناء بكامله واخذ يشكل خطراً على جميع ساكنيه تقدمت بشكوى جديدة عن طريق وزارة الادارة المحلية وشكلت عدة لجان فنية واكدت خطورة البناء وقررت تكليف المالك بتدعيم البناء ولما لم يقم بهذا التدعيم ضمن المدة القانونية ارسلت له تكليفاماليا بمبلغ - ٢٥ - الف ليرة سورية كما قرر السيد محافظ المدينة مشكورا بتكليف بلدية ركن الدين وشركة جبل قاسيون بالتدعيم والرجوع على المالك بالمبلغ اللازم بعد ان نشرت صحيفة البعث تحقيقا وصورا اوضحت فيها خطورة الموضوع وبعد ان حضرت عدة لجان فنية لاجراء التدعيم المقرر وبعد ان مضى على قرار السيد المحافظ اكثر من شهر ولم تقم الجهات المعنية باي تدعيم .

وحيث ان البنا بوضعه الحالي يشكل خطراً على حياتنا وحياة ساكني البناء وبعد ان علمت ان البلدية ارسلت تقريرا بالموضوع موجود الان لدى السيد مدير الدائرة الفنية في محافظة مدينة دمشق

لذلك وعملا بالفقرة - د - من المادة الاولى من القرار رقم - ٤٤ - لعام ١٩٦٠ وقراري وزارة الشؤون البلدية رقم - ١٠٦٠ - لعام ١٩٦٠ ورقم ١٧٧٦ لعام ١٩٦٢ جئت راجيا اتخاذ الاجراءات الفورية التالية :

١ - تكليف البلدية المختصة بازالة البناء المخالف الواقع فوق البناء الذي اسكنه عملا باحكام المادة - ١١٨ - من قانون البلديات رقم ١٧٢ لعام ١٩٥٦ لان البناء غير حائز على المتانة الكافية وبحالة معرضة للانهيار وفق التقارير الفنية الموجودة في البلدية .

٢ - الاسراع بتدعيم باقي البناء القبو والطابق الارضي والاول الذي اسكنه حرصا على حياة ساكني هذا البناء والرجوع على المالك بكافة النفقات وفق التكليف المالي المبلغ له في حينه تحت رقم - ٢٢ - تاريخ ٢٠ - ٣ - ٨ ودمتم عونا للاسر المهددة بخطر الانهيار .

●● وبانتظار اجراءات محافظة مدينة دمشق .

ردود المسؤولين

اسلوب غريب في الرد على استفسار لقاريء

السيد رئيس تحرير جريدة الثورة المحترم

تحية طيبة :

نشرت جريدة الثورة ، عددها رقم ٥٣٦٤ الصادر بتاريخ ١٢-٤-١٩٨٠ وفي زاوية مع الجماهير كلمة بعنوان (برسم الاتحاد الوطني لطلبة سورية) حول عدم وضع صندوق التسليف الطلابي موضع التنفيذ .

وليس لنا اي تعليق او اعتراض على ماتنشر او ينشر ، ولكننا كنا ولازلنا نتمنى لو ان جريدتكم الموقرة نشرت التصريح الذي ادلينا به منذ اكثر من شهر الى مراسلة جريدتكم حول الخطوات التنفيذية التي تمت حتى الان في معرض تنفيذ قانون الهيئة العامة لصندوق التسليف الطلابي علما باننا ادلينا بهذا التصريح بناء على طلب مندوبكم الينا الانسة ليس كركوتلي - على ما اذكر) وقد صرحت لنا انها موفدة خصيصا من قبل جريدة الثورة لاخذ معلومات حول صندوق التسليف الطلابي ، ورحبنا بذلك وانتظرنا ولازلنا ننتظر نشر التصريح المشار اليه ولاندري السبب في عدم نشره حتى الان خصوصا وانه كان بناء على طلب جريدتكم كما صرحت بذلك مندوبتكم .

كما نود ان نشير الى ان جريدة تشرين نشرت في عددها رقم ١٤٢٦ الصادر بتاريخ ٥-٣-١٩٨٠ خبراً صحفيا حول احداث صندوق التسليف الطلابي والخطوات التنفيذية التي تمت على طريق احداث صندوق التسليف الطلابي ووضعه موضع التنفيذ .

وكنا نتمنى لو ان السيد محرر زاوية مع الجماهير في جريدتكم قد اطلع على ما نشر في الجريدة المذكورة واشار اليه في معرض تعليقه على ما ترده من رسائل حول هذا الموضوع .

مع فائق احترامنا وتقديرنا للصحافة عامة وجريدة الثورة خاصة .

الدكتور جودت ابو رايد
رئيس مجلس الادارة - المدير العام

● تعقيب المحرر :

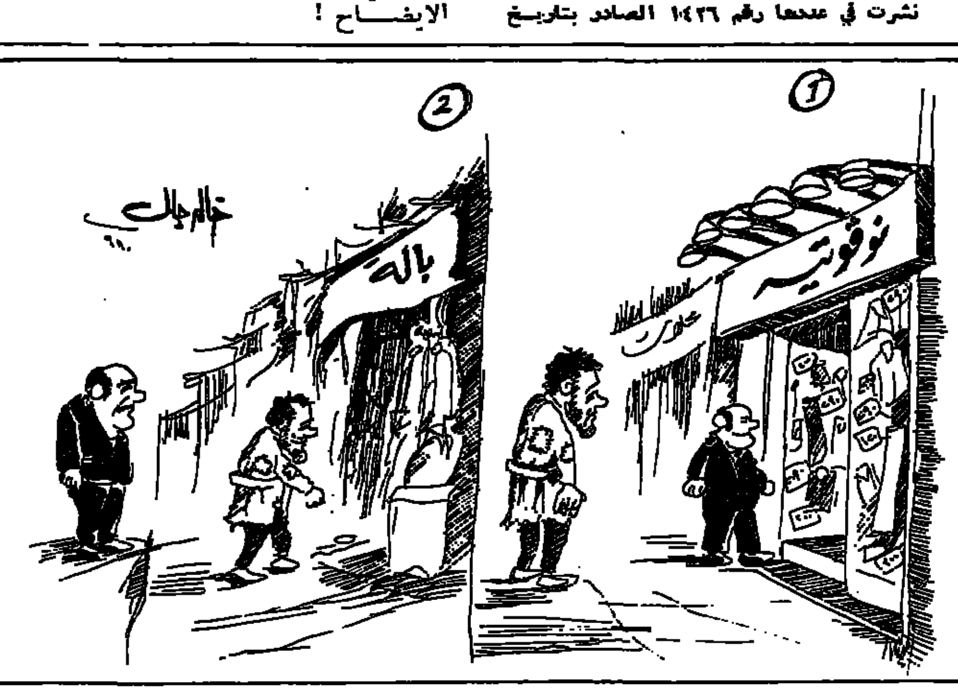
ليعذرنا الدكتور رئيس مجلس الادارة المدير العام ، ان نحن قلنا بان ادارته لاتقرأ ولا تطلع على الصحف والا لشاهدت التصريح المشار اليه منشورا !

هذا اولا ، ثانيا ، هل ترى الادارة المذكورة معنا ان ردها لايتضمن اي ايضاح للشكوى التي نشرناها .. وبالتالي لا نعتبره رداً وبانتظار الايضاح !





مركز بيع بلا واقيات !



● تتمات ● تتمات

بعد يوم واحد من

تتمة ما نشر على ص١

يرغب في استئناف المحادثات مع اسرائيل بالرغم من قراره بتعليق هذه المحادثات .

واضاف في حديثه الذي ادلى به لعدد من المراسلين الصحفيين اثر اجتماعه مع وزير خارجية فرنسا جان فرانسوا بونسيه في فيينا ان السادات يريد استمرار المحادثات . الا ان موسكي قال ولكن متى سيكون ذلك فلست ادري .

وسئل موسكي عما اذا كانت ملاحظاته تعني عدم وجود ازمة فقال .. انه يتوجب على الفرد ان لايتخذ اي موقف بهذا الخصوص من خلال صور عرضية .

من جهته اعلن توم رستون الناطق باسم وزارة الخارجية الامريكية ان اتصالات حالية تجري بين واشنطن وانور السادات لبحث الموقف الناشيء عن بيان حكومة السادات بوقف المفاوضات عن طريق السفير الامريكي في القاهرة الفريد آثرتون .

وادعى رستون ان قرار السادات كان مفاجأة لحكومة الرئيس الامريكي كارتر . واضاف انه لم تجر اي اتصالات مسبقة بين القاهرة وواشنطن قبل اتخاذ قرار عدم استئناف المفاوضات .

وكان السادات قد بعث برسالة الليلة الماضية الى الرئيس الامريكي كارتر عن طريق آثرتون . وقالت انباء القاهرة ان الرسالة تتعلق بوجهة نظر النظام المصري بشأن المفاوضات مع اسرائيل .

وفي الوقت نفسه ذكرت - اف ب - ان مصطفى خليل رئيس الوزراء المصري السابق غادر القاهرة متوجها الى الولايات المتحدة لاجراء مباحثات مع صول ليتوفيتش المبعوث الامريكي الخاص للشرق الاوسط حول الموقف بعد قرار السادات بوقف المفاوضات

وقالت صحيفة الاهرام القاهرية ان زيارة خليل ستستغرق ١٥ يوما والجدير بالذكر ان خليل كان رئيس الوفد المصري في مفاوضات مؤامرة الحكم الذاتي .

في غضون ذلك ذكر مناحيم بيغن رئيس وزراء العدو الاسرائيلي ان تعليق حكومة السادات لمحادثات مايسمى بالحكم الذاتي لن يغير من موقف اسرائيل بخصوص القدس المحتلة واصر على ضرورة مشاركته في اي قرار خاص باستئناف المحادثات .

وتقول - يب - ان صحيفة يديعوت احرونوت ذكرت في تقرير لها من واشنطن ان رئيس النظام المصري انور السادات بعث برسالة الى الرئيس الامريكي كارتر اخبره فيها بانه على استعداد لاستئناف المحادثات بعد ٢٦ ايار الحالي .

وتشير الوكالة الى ان بيغن ذكر لعدد من الصحفيين انه اذا كان يجب تحديد موعد جديد فان ذلك يمكن ان يتم فقط عن طرق مشاورات مسبقة مع الحكومة الاسرائيلية . واضاف في حديث ادلى به بعد ان اجتمع لمدة ساعة مع السفير الامريكي لدى اسرائيل صموئيل لويس ان الحكومة الاسرائيلية لن تغير من موقفها بخصوص موضوع القدس التي هي على حد زعمه العاصمة غير المجزأة .

وقال ايضا انهم لن يغيروا موقفهم بخصوص الامن وتساءل كيف يمكن لاي انسان ان يتخيل انه بسبب تاجيل اخر للمفاوضات ستغير - اسرائيل - من مواقفها الاساسية ..

وقال انه لم يتناقش مع - لويس - بخصوص عقد مؤتمر قمة ثلاثي في واشنطن .

ومن ناحية ثانية ذكر متحدث اسرائيلي ان - لويس - سلم بيغن - رسالة من كارتر - مكتوبة قبل صدور قرار حكومة السادات بتعليق المحادثات .

وذكر راديو العدو الاسرائيلي ان السادات بعث برسالة الى بيغن يشرح فيها موقفه ..

خطة صهيونية

تتمة ما نشر على ص١

من انه تم البدء في انشاء مستوطنتين جديدتين هما كارني وشومرون على طريق نابلس - قلقيلية كما اكد دروبليس بانه سوف يتم المشروع قريبا وانشاء مستوطنتين اضافيتين جديدتين .

العدو يشن هجوما

تتمة ما نشر على ص١

لقوات الامم المتحدة على مسافة اميال قليلة من مواقع القوات المشتركة .

وقد اعترف تلفزيون العدو الليلة الماضية بما اسماه تراشقا مدفعيا مكثفا كان مايزال مستمرا مساء امس في جنوب لبنان .

واعترف التلفزيون ان المدفعية الاسرائيلية تساند قوات الخائن سعد حداد في قصفها المدفعي .

وكان قد ارتكب العدو الصهيوني عدة اعتداءات وحشية ضد لبنان استخدم فيها بالتعاون مع عصابات الخائن سعد حداد المدفعية البعيدة المدى اضافة للطيران والزوارق الحربية . وادت الى اصابة عدد من المدنيين ووقوع الكثير من الاضرار والخسائر المادية الجسيمة .

وقال راديو بيروت ان اسرائيل نفذت فجر امس عملية انزال على طريق النبطية حيث القت قوة كوماندوس انزلت من طائرة مروحية حطت على احدى التلال في منطقة دير الزهراني على طريق النبطية الغامت كميناً واطلقت صواريخها على احدى الشاحنات فقتل سائقها وهو من اهالي وسكان مدينة النبطية ودمرت الشاحنة وتركت القوة الصهيونية المعتدية قبل انسحابها اربع قاذفات صواريخ وعددا كبيرا من الطلقات الفارغة العائدة لرشاش حربي ثقيل .

وقال سكان منطقة النبطية ان القوة الاسرائيلية المغيرة نزلت في قرية بفرزنا بقضاء النبطية حوالي الواحدة من فجر امس بتوقيت بيروت وهاجمت عدة مباني .

وكذلك افادت المعلومات الواردة ان قوة كوماندوس صهيونية انزلت في بلدة تولين قرب بلدة شقرا وكمنت على حافات الطرق وعادت فانسحبت فجر امس .

وفي الساعة الثامنة والنصف صباح امس بتوقيت بيروت حلقت طائرتان حربيتان اسرائيليتان فوق صيدا ومخيمات عين الحلوة والميه وميه ثم اتجهت شرقا بعد ان تصدت لهما المقاومات الارضية .

كما قصفت مدفعية العدو الصهيوني بالتعاون مع مدفعية العميل حداد بلدة النبطية والقرى المجاورة واستمر القصف حتى الثالثة من فجر امس ولم يبلغ عن وقوع اصابات في الارواح

وقد اعترف الناطق بلسان قوات الاحتلال الصهيوني باعتداءاته هذه ضد لبنان وزعم الناطق الذي يبرر عدوانه بالهجوم على قواعد المقاومة الفلسطينية وزعم ان جميع افراد القوة المغازية عادت الى فلسطين المحتلة سالمة . كما اعترف بان هذه الاعتداءات ستكون منتظمة .

وقد استنكر الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية الاعتداءات الصهيونية المتواصلة على الجنوب وقال ان اسرائيل بقصفها الغاشم للجنوب وقبل ذلك في اعلانها عن موقف التحدي الذي اتخذته من موضوع القدس كانما تريد ان تذكر العالم مرة ثانية بالصلف الذي يحكم سياستها وتصرفاتها وباستخفافها المتواصل بقرارات الامم المتحدة وبكل الاعراف الدولية . كما استنكر الدكتور علي الخليل وزير المالية الاعتداءات الصهيونية وقال ان الهدف من تكرارها هو تغطية لمخططات يرسمها وينفذها اعداء لبنان والعروبة بقصد زرع البلبلة وعرقلة حل الازمة اللبنانية وتنفيذ مخططات كامب ديفيد بكل ابعادها ..

سكاتشكوف يغادر

تتمة ما نشر على ص١

الدولي الدكتور سليم ياسين وزير الدولة لشؤون التخطيط والدكتور احمد عمر يوسف وزير الكهرباء وعبد الحميد مرعي معاون وزير الدولة لشؤون التخطيط والسيد - فلاديمير يوخين - سفير الاتحاد السوفيتي بدمشق وكبار موظفي الوزارة .

وقد ادلى السيد - سكاتشكوف - بتصريح لمندوب الوكالة العربية السورية اعرب فيه عن شكره للسيد وزير الدولة لشؤون التخطيط واعضاء الجانب السوري في اللجنة لما بذلوه من جهد صادق تم بفضله التوصل الى نتائج مثمرة وناجحة وقال ان اجتماعات اللجنة ستستمر بهدف زيادة عرى الصداقة والتعاون بين البلدين الصديقين .

واختتم السيد سكاتشكوف تصريحه متمنيا للشعب العربي السوري مزيدا من التقدم والازدهار .

وفد برلماني سوفييتي

تتمة ما نشر على ص١

الشعبين في البلدين الصديقين . واضاف يقول لقد جئنا الى سورية للتعرف على المنجزات الضخمة التي تحققت في البلد الصديق وكذلك لتبادل الاراء مع اعضاء مجلس الشعب السوري ونشاطات الهيئات التشريعية في البلدين الصديقين والقضايا التي تهم الطرفين.

واكد ان الاتحاد السوفيتي يتابع نضال سورية الباسل لافشال مخططات الامبريالية والصهيونية والرجعية واحلال السلام العادل والدائم في منطقة الشرق الاوسط .

كما اكد مجددا موقف الاتحاد السوفيتي الصديق الثابت والمبدئي لحل قضية الشرق الاوسط والقائم على انسحاب اسرائيل الكامل من جميع الاراضي العربية المحتلة واستعادة الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني بما فيها اقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني .

وتمنى السيد نائب رئيس مجلس السوفييت الاعلى في ختام تصريحه للشعب العربي في سورية المزيد من التقدم والازدهار والنجاح .

الثورة
١٧-٥-١٩٨٠ العدد ٥٢٩٨

صباح الخير

كلمة

تشيع صباحاتنا وتغتسل بانسامها ثياب القصب وسنابل القمح المطالعة من الحب الى المحبة ..

بيدر هنا للعصافير التي اتت ..

وبيدر هنا للتي ستاتي لتغسل وجهها بالضوء بلادنا .. انها هنا داخل نبضة القلب ..

شعر

ويأتي وجهك الهيهات من بوابة الذكرى ، ومن حلم البيادر باصباحات الحقول ..

هنا وطن جميل غارق في نشوة الحب الكبير

وفي صباحات نقول :

يا انه الوطن المحمل بالعبير

بطاقة

يسافر محملا بكل مالديه من زوادة الحب .. يبدأ عالما جديدا من الامنيات .. وحده يرسم العالم بانملة من الحنين .. وببراءة الطفولة التي لم تكتشف اصابع يديها بعد .. يرسم وطنا جميلا مسيجا بالحب والازاهير وبشتية لشالاع عسه ..

معا على الطريق



رجعية الداخل ورجعية الخارج أداة واحدة لهدف واحد

سليم بركات

الذين يعرفون موقف القطر العربي السوري الصامد في وجه اعداء الامة العربية ومخططات الاستسلام والتآمر الرامية الى اخضاع العرب واذلالهم ، واضاعة حقوقهم لايستغربون الهجمة الشرسة التي تحيكها قوى الاعداء والخيانة على القطر العربي السوري ان هذه القوى تريد رأس سورية ، لانها تمثل رأس الصمود في الدفاع عن قضايا العرب العادلة وعلى رأسها قضية شعب فلسطين . تريد رأس سورية لانها تمثل ثورة العرب من اجل تقدمهم ، وحضارتهم .

تريد رأس سورية لان مواقف سورية القومية افشلت كافة المخططات المعادية التي تستهدف النيل من كرامة الامة العربية . تريد رأس سورية لان موقف القطر العربي السوري هو الموقف الذي التزمت به الجماهير العربية من اجل تحقيق اهدافها ، وتحقيق طموحاتها القومية ، والقضاء على التآمر الامبريالي الصهيوني الساداتي الرجعي الهادف الى اخضاع المنطقة العربية بكاملها ، لتصبح منطقة نفوذه . من هذا المنطلق لاتستغرب سورية ولاتستغرب الجماهير العربية هذا التآمر على ثورة الحزب في سورية ، وسورية لم تفاجأ بتحرك الاعداء لانها تعلم هذا التحرك مسبقا وتعلم اهدافه ، ولذلك اعدت العدة لافشاله لكن الاعداء وقوى التآمر فوجئت بتحرك سورية ، وقدرتها على سحق الخصوم والاعداء وبصمود رائع امام كل المؤامرات التي حاكوها .

فلا مخططات كامب ديفيد استطاعت ان تحقق اهدافها في المنطقة ، ولاعملاء كامب ديفيد استطاعوا ان ينفذوا المهمة الخيانية التي اوكلها اليهم سادتهم لتخريب سورية وضربها من الداخل والانقضاض على ثورتها .

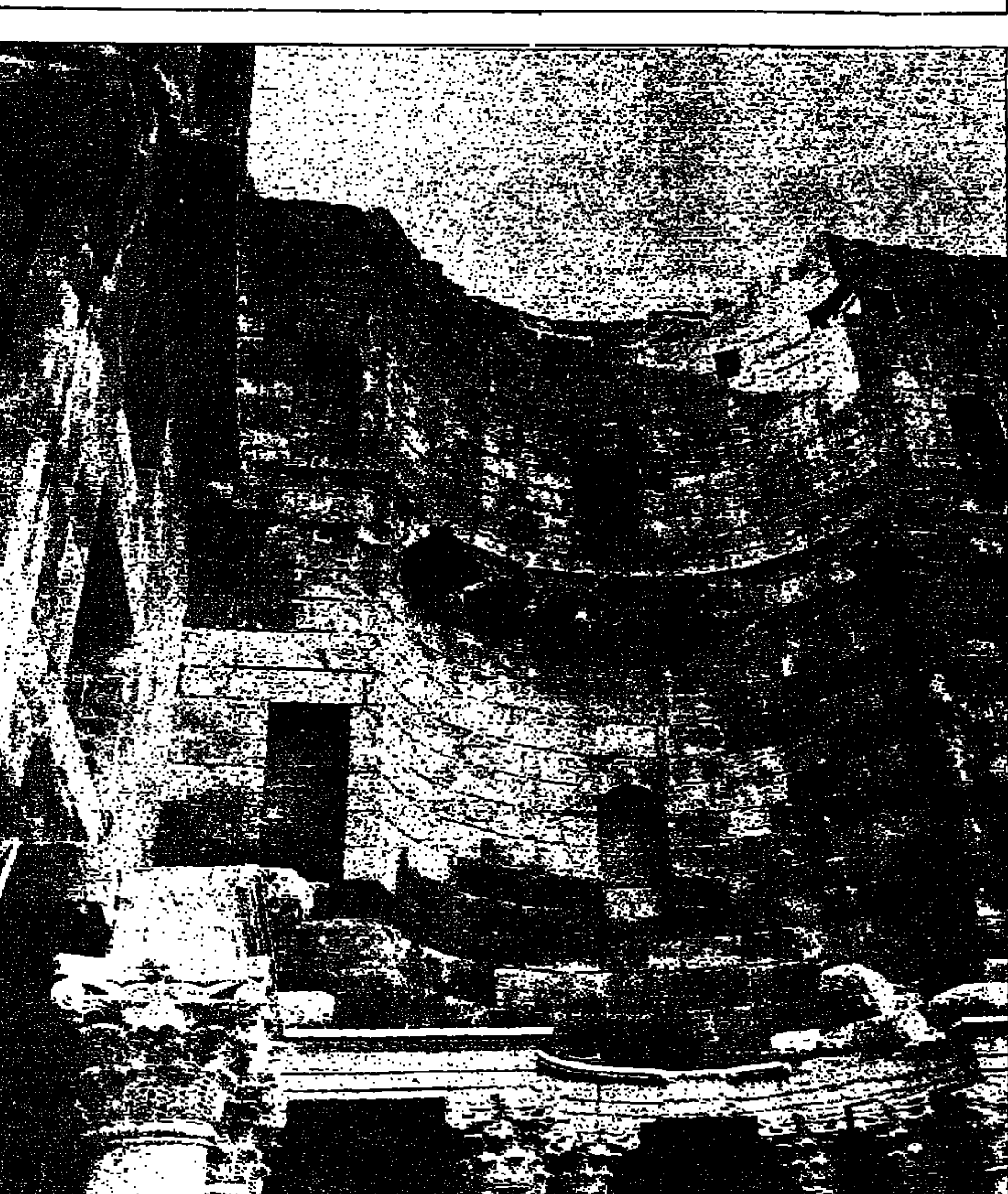
لقد وضع الاعداء كافة امكانياتهم تحت تصرف العملاء والمرتبطين والمتآمرين على الثورة واحاطوا جماهير شعبنا في هذا القطر بحملة مضللة استهدفت الثورة وقياداتها ، الامر الذي دفع بذوي النفوس المهزوزة المتسلقة ان تتوهم ان سورية لاتستطيع الصمود في وجه هذا التحدي الكبير . وربما استطاع بعض المتسللين الى مواقع المسؤولية من هنا وهناك متخفين تحت اقنعة مختلفة ان يساعدوا في خلق هذا الجو ، وفي ترويج تلك الحملة ، اما لارتباطهم مع اعداء الوطن والشعب أو لانهم وضعوا حسابات خط الرجعة . الا ان ثورة الحزب كانت اقوى من كل المؤامرات التي حيكت ضدها في الظلام وبرهنت انها قادرة على سحق كل انواع التآمر فضربت المؤامرة وسحقت المتآمرين ، والمرتبطين بها ووضعت يدها على كل وثائقها ، والقت القبض على عناصر التخريب ادواتها ، والثورة الان تقوم بعملية التنظيف التامة لاوكار المخربين القتلة ، الذين باعوا الوطن ، ونفذوا مخططات الاعداء، وان الثورة لن تتأخر في سحق هؤلاء وتصفيتهم حتى الموت في هذه المرة دون شفقة او رحمة . لن يكون هنالك تساهل مع القتلة والمجرمين الذين زرعوا الفساد والحقد والقتل بين صفوف الشعب ، وارادوا تمزيقه ليكون لقمة سائغة لاعداء الامة العربية وان الوقت الذي ستصفي الثورة حسابها مع هؤلاء الذين مدوهم بكافة وسائل الدعم اصبح قريبا ، وان الضربة القاتلة لابد من ان توجهها الثورة لمواقع الرجعية المحلية في سورية وامتداداتها العربية ، وان هذه المواقع معروفة ومكشوفة والثورة تمتلك كل الوثائق التي تدينها .

واذا كانت سورية تحرص كل الحرص على التضامن العربي ، فان ذلك لايعني ان سورية لاتعرف جيدا من يستغلون هذا التضامن لحماية المخربين ومد يد العون لهم ، وان اليوم الذي ستحاسب سورية فيه هذه الرؤوس على اعمالها ليس بعيدا .

مسالة اساسية يجب ان يدركها اعداء هذه الامة ، وعملاؤهم وهي ان الثورة في هذا القطر لن تستسلم او تركع مهما كانت الضغوط والمؤامرات ، وان الذين يحاولون الهاء سورية عن مهامها القومية ، واغراقها في مشاكل داخلية ، وايجاد الفوضى في صفوف ابنائها تحت ستار الدين او الطائفية موهومون ولابد لهم من ان يدركوا حقيقتين اثنتين :

الاولى : ان سورية تعرف جيدا ان الذي يجمع قوى الاعداء ، داخل القطر ، وخارجه بدءا من عصابة القتل والارهاب من الاخوان المسلمين ، وقوى الرجعية في سورية وامتداداتها المجاورة ، وكذلك عصابات المتسلمين الراكعين امام الاعداء . ان الرأس المدبر الذي يجمعهم هو - لاشك ، خط كامب ديفيد ورؤوس الخيانة فيه . هذا الخط الذي يعمل لتمرير المؤامرة ، وسحق ارادة الصمود عند العرب . هذا الخط الذي يستغل الدين الاسلامي ، ويعمل لاذكاء الفتن الطائفية هنا وهناك ويحاول ان يشوه الحقائق ، والتاريخ والدين، والثورة في هذا القطر لن تسمح مطلقا بتشويه الحقائق ،والتاريخ والدين . ان الثورة تقول لهؤلاء انتم موهومون وشعبنا يعرف الاعيبكم ، وخداعكم واستغلالكم حتى لاقدس مقدساته . ويسألكم اذا كانت القضية قضية دين ، فما الذي جمعكم رغم اختلافات المذاهب ، ولماذا انتم مع اسلام افغانستان ، وضد اسلام ايران ، وهل يوجد في افغانستان اسلام يختلف عن اسلام ايران مع ان الدين الاسلامي واحد ! كذبتم وخسئتم فالذي يجمعكم هو - اسلام امريكي ، ومخطط الاستسلام والخنوع ، والاستعداد للعمالة والخيانة - فالدين الاسلامي بريء من اعمالكم ومنكم ، وارفع من ان يساء تعيمه العليا من قبلكم

- والحقيقة الثانية وهي : ان سورية يقودها حزب البعث العربي الاشتراكي هذا الحزب الذي تجاوز الطائفية والخلافات المذهبية وامن بالعروبة وبالقومية العربية ، ان سورية البعث لن ترضخ لعمليات الابتزاز التي تمارسونها ، وستبقى امل العرب وقدوتهم من اجل تحقيق أهداف الامة العربية وتحرير الارض المحتلة واعادة الحقوق المغتصبة ان سورية تعرف موقعها ، وموقفها جيدا ، وان الجماهير العربية تدرك موقف سورية وتقف معها ، والى جانبها وتعري في نفس الوقت مواقف البطولة التي تمثلها سورية بقيادة القائد حافظ الاسد ، امل الامة العربية ، وقائدها باتجاه النصر من مواقف المتخاذلين المستسلمين المرتبطين .



شعر نابليون

بيعت خصلة من شعر نابليون بالمزاد العلني بمبلغ ٤٥٠٠ كورونا في كوبنهاجن . خصلة الشعر موضوعة في اطار جميل وقد اثبت صحة نسبها لنابليون وثيقة من الجراح البريطاني هاري ادوارد نومبرا طبيب الامبراطور الفرنسي في جزيرة القديسة هيلانة وصاحب كتاب « مذكرات عن أسر الامبراطور » .

هنري فوندا

يلعب الممثل العالمي هنري فوندا على الشاشة نفس الدور الذي يلعبه في حياته وهو دور الاب لابنته

الممثلة جين فوندا في احدث افلام المخرج ارنست تومسون « البركة الذهبية » وتلعب الممثلة كاثرين هيبورن دور الام .

وقصة الفيلم ماخوذة من الكوميديا التراجيدية التي مثلت بنجاح منذ عام تحت نفس العنوان .

هنري فوندا ولد في عام ١٩٠٥ وبدأ أول افلامه في عام ١٩٢٩ بفيلم « لعبة الحب والموت » وفي سنة ١٩٥٧ انشأ شركة للانتاج تزوج خمس مرات وانجب ابنه

جين فوندا وابنه الممثل بيتر فوندا من زوجته الثانية من اشهر افلامه « الحرب والسلام » .

بدون سينما

● دعا المركز الثقافي الاسباني لحضور حفل افتتاح معرض - ٦ فنانين شباب من سورية - وذلك في الساعة السادسة والنصف مساء يوم الثلاثاء ٢٠-٥-١٩٨٠ في مقر المركز بالمهاجرين ..

● الموسيقار اللبناني الدكتور وليد غلمية ، سيقوم بوضع الحان موسيقية لاغاني مسرحية ستؤديها المطربة الكبيرة فيروز .

● بعد مرور مائة عام على وفاة الروائي الفرنسي فلوبير عثرت جمعية الدراسات الرومانسية على نسخة من المسودة التي كتبها فلوبير للفصل الاخير من روايته بوفار وبيكوشيه ومات قبل اكمالها .

● يقام مهرجان - ايام قرطاج السينمائية - في تونس في الفترة الواقعة من ١٥ - ٢٢ تشرين الثاني القادم وقد حدد اليوم الاول من تشرين الاول ١٩٨٠ كآخر موعد لترشيح الافلام .

● يلقي الكاتب الفرنسي المعروف ، جاك بيرك ، الاستاذ في - الكوليج دوفرانس - وبدعوة من السيدة وزيرة الثقافة والارشاد القومي محاضرة في المركز الثقافي العربي بدمشق عن الفيلسوف اقبال والاسلام وذلك في الساعة السادسة من مساء اليوم .

كما سيلقي محاضرة ثانية في كلية الاداب بجامعة دمشق مساء الحادي والعشرين من الشهر الجاري وموضوعها - المعلقات العشر وتفسيرها من وجهة العلوم الاجتماعية باللغة العربية .

العدد الجديد من التراث العربي

صدر العدد الثاني من مجلة « التراث العربي » الفصلية التي يصدرها اتحاد الكتاب العرب وهو حافل بالمواضيع والدراسات التي تتعلق بالتراث . من مواد العدد : مسائل تراثية للدكتور حسام الخطيب .. حرية الفكر في الحضارة العربية الاسلامية للدكتور حافظ الجمالي . المنهاج العلمي لبعث الحضارة العربية للدكتور عفيف بهنسي نظرية الانطاكي د. سلمان قطاية . كتب ابن زهر للدكتور ميشيل خوري . مقدمة لدراسة عصر انحطاط الطب العربي للدكتور محمد زهير البابا أعلام بني عساكر لاحمد مطيع الحافظ ومواضيع اخرى للدكتورة أبيض والدكتور سهيل زكار وعبد الرحمن المزين والدكتور عمر موسى باشا بالاضافة الى ملف عن آثار ماوي لاحمد شكري و « نظرية المعرفة عند كاودوروس ابي قرة : احداث منهج المماثلة في الفكر العربي للدكتور روبير بندكتي . وابراهيم بن ابي الدم مؤرخ العصر الايوبي الاول لعدنان قيطاز . وأوجه القياس والسماع في حذف الجار لصلاح الدين الزعبلاوي ومقتطفات من اخبار التراث العربي اعداد اسماعيل عامود .

مديرية آثار بصرى وخطط عمل جديدة ونشطة

خاص بالثورة :

اضافة الى ماهو مقرر في الخطة الخمسية للكشف عن مدينة بصرى . والتي بدأت بالتنقيب في موقع سوق الارضية والشارع المستقيم وقصر الوالي وبناء على توجيهات السيد الرئيس الجمهورية فقد وجه السيد المدير العام للاثار في خطة هذا العام عناية خاصة الى موضوع المباني الاسلامية وضرورة ترميمها وابرازها . ونشر الكتابات العربية الاسلامية وهذا ماتقوم به الانسة الاستاذة - اوري - في هذا الشهر والتي اعدت بالاشتراك مع السيد سليمان مقداد رئيس دائرة الاثار مقالا عن بصرى في العصر الاسلامي سينشر في مجلة الاثار التي تصدر في فرنسا .

وقد تم في العام الماضي ترميم الحمام الايوبي ومئذنة جامع فاطمة وبركة الحاج





واحد ابراج القلعة . ويستعدون الان لتحويل واحد من الابراج الى متحف لعرض القطع الاثرية التي عثر عليها اثناء اعمال التنقيب القائمة في محافظة درعا .

اما في منطقة اللجاة فمن المقرر القيام بترميم مبنى الحمام والقدس الاثري في بلدة صور وكنيسة مار الياس في ازرع . وابراز كنيسة شقرا ودعم وترميم الاجزاء المتداعية من المباني المنتشرة بواسطة ورشة ترميم متنقلة . في درعا انتهت معاملات الاستملاك وعندما نعد الكشوف سوف يتم استملاك قسم من البيوت المحدثة حول بناء المدرج الاثري في درعا وسيقوم السيد المدير العام للمتاحف بوضع خطة الكشف عن المدرج خلال خمس سنوات .

وسوف تنشأ حول هذا المبنى الذي اكتشف لاول مرة في الشهر السادس من العام الماضي حدائق ومبان سياحية .

بياض الهلال

● ايمن كريم الدين اسم من ابرز اسماء مسرح الهواة تميز في العديد من المسرحيات التي شارك فيها والمهرجانات العالمية .. وايمن متعدد المواهب ، فهو اضافة الى التمثيل مارس كتابة الزجل وله مجموعة قيد الطبع بعنوان « سله حكي » وكتب ايضا المسرحية والقصة القصيرة .

يقول ايمن عن القصة القصيرة وكيف يمارس كتابتها .

- للان لم يستطع الكتاب الشباب ان يرسموا لانفسهم مسارات خاصة بهم بمعنى الكلمة مع العلم ان القصة التجريبية - اذا صح التعبير - وجدت طريقها بالدرجة الاولى الى الحياة عن طريق تجربة الشباب .

● حركة الكتاب الشباب تنمو في الفراغ .. ليس هناك من يهتم بالتجربة الشابة من النقاد .. هناك غياب شبه تام للحوار حول المعطيات التي تقدمها الشباب .

● ايمن كريم الدين .. اهلا بك .

عدسة « مسلماني » تنقل الاختام السورية الى ألمانيا

■ خاص بالثورة :

في الثامن من الشهر الجاري افتتح معرض - الاختام السورية - بعدسة الفنان مروان مسلماني في جامعة توبنجن بالمانيا الاتحادية ، ويعود تاريخ الاختام المصورة الى منتصف الالف الرابع قبل الميلاد ، وهي من مجموعة الاختام المكتشفة في مدينة ماري ورأس شمرا على الساحل السوري ، ومن المقرر ان يستمر المعرض حتى ١٧ حزيران القادم .

يضم المعرض مائة لوحة من الحجم الكبير للاختام الاسطوانية الموجودة حاليا في متحف دمشق وقد سبق ان عرضت اللوحات في السنوات الماضية في انحاء سورية ولاقت اهتماما من البعثات الاثرية الاوروبية ، وهذا المعرض هو من مجموعة معارض قدمها الفنان مسلماني وعرفت طريقها للعرض في انحاء اوروبا ، في نطاق التعريف بحضارات المنطقة العربية .





